

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья Старгородковская общеобразовательная школа «Гармония»

«Утверждаю»
директор МКОУ для
обучающихся с ОВЗ
Старгородковской ОШ
«Гармония»

«Согласовано»
Зам. директора по УВР
МКОУ для обучающихся с ОВЗ
Старгородковской ОШ
«Гармония»

«Рассмотрено»
на ШМО учителей
начальных классов
МКОУ для обучающихся с
ОВЗ Старгородковской ОШ
«Гармония»

Приказ № _____
от «___» _____ 2022г.
_____ Е.А. Рябизина

_____ Е.В. Лепская
«___» _____ 20__ года

Протокол № _____
от «___» _____ 2022 г.
_____ Ю.В.Семенова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по адаптированной основной общеобразовательной программе
обучающихся
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
Вариант 2

2 класс

(степень образования, класс)

1 год

(срок реализации программы)

Составлена на основе примерной адаптированной основной
общеобразовательной программы начального общего образования
обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

Вариант 2

Учителя: Максюра О.А., Шоричева С.В., Дитте А.А., Каштальянова Е.Ю.,
Кудаева М.А., Мочалова Я.А.

2022-2023 учебный год

Содержание

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ
МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ
ОКРУЖАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР
ЧЕЛОВЕК
ОКРУЖАЮЩИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ МИР
МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
АДАПТИВНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА
КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ
ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ
АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ
СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ
ДВИГАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ
НАПРАВЛЕНИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В условиях модернизации образования в нашей стране с 1 сентября 2016 г. вводится в действие Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее Стандарт). Стандарт обеспечивает равные возможности получения качественного образования, единство образовательного пространства РФ, государственные гарантии уровня и качества образования, определяет требования к структуре адаптированных основных общеобразовательных программ (АООП) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), условиям их реализации и результатам их освоения.

Разработанный Стандарт выступает основой как для разработки АООП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), так и для разработки и реализации рабочих программ по учебным предметам и коррекционным курсам. Стандарт определяет для обучающихся с интеллектуальными нарушениями выбор вариантов АООП (вариант 2). Вариант 2 АООП предназначен для образования детей, имеющих умеренную, тяжелую или глубокую умственную отсталость (интеллектуальные нарушения), тяжелые множественные нарушения развития (ТМНР).

Комплект программ по учебным предметам для обучающихся 2 класса разработан в соответствии с требованиями АООП, варианты 2.

Данная категория обучающихся характеризуется стойким выраженным недоразвитием познавательной деятельности вследствие диффузного органического поражения центральной нервной системы.

Цели и задачи образования обучающихся с умственной отсталостью во 2 классе (на I этапе обучения)

Цель образования данной категории обучающихся заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации рабочих программ по учебным предметам на I этапе обучения обучающихся с интеллектуальными нарушениями предусматривает решение следующих основных задач:

- выявление индивидуальных возможностей каждого обучающегося и особенностей его психофизического развития, оказывающих влияние на овладение учебными умениями и навыками;
- формирование у обучающихся физической, социально-личностной, коммуникативной и интеллектуальной готовности к дальнейшему обучению;
- формирование готовности к участию к систематическим учебным занятиям в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;
- обогащение знаний обучающихся о социальном и природном мире, опыта в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра и др.);
- овладение обучающимися с интеллектуальными нарушениями учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;
- формирование основ элементарных знаний по учебным предметам на первом этапе обучения;
- достижение планируемых результатов освоения обучающимися с интеллектуальными нарушениями программ учебных предметов 2 класса с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Рабочие программы для обучающихся с интеллектуальными нарушениями 2 класса разработаны с учетом особенностей психофизического развития, познавательной деятельности данной группы детей, их индивидуальных возможностей и обеспечивают коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программы для 2 класса содержат материал, способствующий достижению обучающимися того уровня общеобразовательных знаний, умений и трудовых навыков, который необходим им для социальной адаптации.

Так как обучающиеся 2 класса в силу своих особенностей (нарушения моторики, интеллекта, познавательной сферы) испытывают трудности в усвоении программного материала по математике, русскому языку и чтению, то для них определяются программы обучения, целью которых является всесторонняя педагогическая поддержка ребёнка с интеллектуальными нарушениями.

Система оценки достижения обучающимися с интеллектуальными нарушениями планируемых результатов освоения АООП решает следующие задачи:

- закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности, описывает объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентирует образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся;
- достижения планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирования базовых учебных действий;
- обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;

предусматривает оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации; позволяет осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Оценка результатов освоения АООП школы опирается на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с интеллектуальными нарушениями;
- 2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;
- 3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что обеспечивается объективностью оценки.

В соответствии с первым вариантом АООП оценке подлежат личностные и предметные результаты обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения: по способу предъявления (устные, письменные, практические); по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие). Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

Оценка предметных достижений предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета каждым обучающимся и не допускает сравнения его с другими детьми. Данные виды работ проводятся ежегодно, начиная со 2 полугодия 2 класса.

В соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Данная часть представлена коррекционно-развивающей областью и внеурочной деятельностью.

Содержание коррекционно-развивающей области в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) представлено следующими обязательными коррекционными курсами: «Коррекционные занятия» и «Ритмика».

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, направлений внеурочной деятельности образовательная организация осуществляет самостоятельно.

Образование обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (2 вариант АООП), с ТМНР направлено на реализацию социальных требований к системе российского коррекционного образования: обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости коррекция нарушений развития и социальная адаптация указанных лиц в соответствии с основными направлениями совершенствования системы образования.

Итогом образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями является нормализация их жизни. Под нормализацией понимается такой образ жизни, который является привычным и необходимым для подавляющего большинства людей: жить в семье, решать вопросы повседневной жизнедеятельности, выполнять полезную трудовую деятельность, определять содержание своих увлечений и интересов, иметь возможность самостоятельно принимать решения и нести за них ответственность. Общим результатом образования такого обучающегося может стать набор компетенций, позволяющих соразмерно психическим и физическим возможностям максимально самостоятельно решать задачи, направленные на нормализацию его жизни. Иными словами, конечная цель специального образования – достижение обучающимся максимально возможной самостоятельности и независимой жизни как высокого качества социализации и предпосылки для самореализации в быстроменяющемся мире.

Навигация по разделам Комплекта

В настоящем комплекте содержатся рабочие программы по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для 2 класса для обучающихся с интеллектуальными нарушениями, получаемых образование по **варианту 2**.

Блок программ для 2 класса **варианта 2** включает 14 примерных рабочих программ:

предметная область «Язык и речевая практика» – учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация»;

предметная область «Математика» – учебный предмет «Математические представления»;

предметная область «Окружающий мир» – учебные предметы:

«Окружающий природный мир»,

«Человек»,

«Окружающий социальный мир»;

предметная область «Искусство» – учебные предметы:

«Музыка и движение»,

«Изобразительная деятельность»;

предметная область «Физическая культура» – учебный предмет «Адаптивная физкультура»;

«Коррекционно-развивающие занятия»;

Примерные рабочие программы к коррекционным курсам коррекционно-развивающей области:

«Предметно-практические действия»,

«Альтернативная коммуникация»,

«Сенсорное развитие»,

«Двигательное развитие»,

«Направление внеурочной деятельности».

Каждая (отдельная) рабочая программа по учебным предметам для 2 класса содержит:

1) **планируемые результаты освоения учебного предмета** с описанием процедур итоговой и промежуточной аттестации (включая примеры контрольно-оценочных материалов и критерии оценки);

- 2) **содержание учебного предмета**, с указанием форм организации учебных занятий;
- 3) **тематическое планирование** с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, а также с определением основных видов деятельности обучающихся на уроке.

Каждая (отдельная) **рабочая программа по курсам внеурочной деятельности (включая курсы коррекционно-развивающей области)** для 2 класса содержит:

- 1) **планируемые результаты освоения курса**;
- 2) **содержание курса**, с указанием форм организации учебных занятий;
- 3) **тематическое планирование** с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы, а также с определением основных видов деятельности обучающихся на занятии.

РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ¹ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет в 2 классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал 1 класса и овладели базовыми умениями в коммуникации: используют доступные невербальные и вербальные средства коммуникации в соответствии с ситуацией, близкой к личному опыту ребенка; проявляют готовность к положительным формам взаимодействия с учителем и со сверстниками; с помощью доступных средств коммуникации могут выражать свои потребности и желания, проявляют коммуникативную активность в доступной форме соответственно ситуации.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа)²:

Личностные:

- проявление положительного отношения и поддержание доступным способом взаимодействия со знакомым взрослым,
- проявление эмоционально-двигательных средств общения, понимание значения отдельных слов и простых выражений для поддержания и продолжения ситуации общения,
- понимание элементарных знаков (символов) для коммуникативных целей,
- использование доступных коммуникативных умений (невербальных и вербальных, альтернативных) для решения простых житейских задач в соответствии с возрастом.

Предметные:

- умение пользоваться разными пишущими предметами;
- выполнение элементарных заданий, совершенствуя способы работы по показу и по образцу;
- умение соотносить иллюстрации и ее элементы со знакомым текстом, прочитанным взрослым.

¹ Планируемые результаты освоения учебного предмета обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) связаны с овладением речью и альтернативной коммуникацией в житейски значимых для детей практических ситуациях: способность обучающихся поддерживать в доступной форме общение со взрослыми и сверстниками, использовать усвоенные средства вербальной, невербальной и альтернативной коммуникации для продолжения общения в разных ситуациях.

Содержание учебного предмета для обучающихся 2 класса дифференцировано, с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика в разных ситуациях взаимодействия, как с учителем, так и со сверстниками.

² *Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью (1 группа) проявляют устойчивую готовность к продуктивному взаимодействию со знакомым взрослым, в новой ситуации могут проявлять непродолжительный интерес к новой ситуации взаимодействия, при этом более длительно поддерживать формальное общение со взрослым или сверстником, активно демонстрировать освоенные коммуникативные умения (невербальные и вербальные). В учебной деятельности наблюдается положительная динамика в использовании пишущих предметов: правильное удержание, учет свойств и необходимых технических характеристик; возможность выполнения простых заданий по показу и образцу; в увеличивающейся работоспособности и сосредоточенности на задании, появлении умения соотносить иллюстрации со знакомым текстом.*

Могут соотнести гласные звуки (А,У) и соотнести их с графическим изображением.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа)³:

Личностные:

- проявление положительного отношения к взаимодействию со знакомым сверстником,
- отклик в доступной форме на знакомые ситуации коммуникации,
- активная демонстрация усвоенных вербальных и невербальных средств взаимодействия (приветствия, просьбы, соучастия и др.).

Предметные:

- эмоционально - положительно реагирование на фотоизображение коммуникативной ситуации (мальчик здоровается с девочкой, две девочки играют в мяч, девочка звонит подруге по телефону и т.д.),
- активное реагирование на пальчиковые игры и элементарные графические задания, проявление эмоционально-двигательной активности и самостоятельных действий.

Обучающимся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа)⁴:

Личностные:

- эмоционально-положительный отклик доступным способом на ситуацию взаимодействия,
- эмоционально-двигательные способы (выражают радость, смех, плач, сострадание, огорчение) поддержания возможных контактов в соответствии с ситуацией.

Предметные:

- стабильное проявление сенсомоторной активности в разных проявлениях (эмоциональных и двигательных) в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, на ситуацию с пальчиковыми играми.

Базовые учебные действия.

³ *Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа):* проявляют интерес к взаимодействию со знакомым сверстником, *могут* применять доступные невербальные средства коммуникации в житейской ситуации близкой к личному опыту, могут устанавливать и поддерживать некоторое время зрительный контакт «глаза в глаза» с собеседником, в ряде случаев фиксировать и проследить за его действиями в знакомой ситуации. В учебной деятельности наблюдается использование доступных средств коммуникации (включая альтернативные), направленные на сверстника в ситуациях общения (протягивает руку для приветствия и т.д.); проявляет интерес к пальчиковым играм и к элементарным графическим заданиям.

⁴ *Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа) –* дети, у которых наблюдают отклик в доступной форме (голосом, мимикой, поворотом головы или телом) на обращенную речь знакомого взрослого в конкретной ситуации взаимодействия, а также реакции ожидания начала игрового или делового взаимодействия со знакомым взрослым. В учебной деятельности отмечается увеличившаяся сенсомоторная активность в разных проявлениях (эмоциональных и двигательных) в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, на ситуацию с пальчиковыми играми.

Эта группа детей в коммуникации остается «привязанной» к знакомому взрослому и включается доступным способом во взаимодействие только при использовании специальных игровых методов и приемов.

Умение обучающегося контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия доступными средствами коммуникации (включая альтернативные):

- перенос усвоенных невербальных и вербальных умений коммуникации в разные житейские ситуации, близкие к личному опыту обучающегося;
- проявление интереса к взаимодействию со взрослыми и сверстниками;
- выражение собственных потребностей и желаний доступными средствами коммуникации в разных ситуациях взаимодействия со знакомыми взрослыми,
- проявление коммуникативной активности в игровых ситуациях.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ И АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Речь и альтернативная коммуникация» во 2 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего занятия. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Промежуточная аттестация

Задание 1. «Послушай сказку».

Цель: выявить умение соотносить прослушанное содержание сказки с соответствующей иллюстрацией (эмоциональной реакцией – 3 группа).

Оборудование: иллюстрации к ключевым звеньям сказки «Колобок»,

Инструкция: «Послушай, узнай сказку (часть сказки), найди нужную картинку»

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе задания: | | |
|---|---|--|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа: |
| 1. Выбор из 3 – 4 иллюстраций к прослушанному фрагменту сказки. | 1. Выбор из 2-х иллюстраций к прослушанному фрагменту сказки. | 1. Наличие или отсутствие эмоциональной реакции на знакомый текст. |

Критерии оценки выполнения задания:

- 1 балл – не выполнил
- 2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого
- 3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или все задание после оказания помощи
- 4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания _____ баллов

Задание 2. «Обводим контур пирущим предметом»

Цель: определить умение выполнять графо – моторные задания.

Оборудование: 3 типа заготовок – изображений на листе А4:

Для 1 группы – контуры букв А, О, У, М,

Для 2 группы – контур снеговика,

Для 3 группы – контуры кружочков.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе задания | | |
|--|---|--|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 1. Называть буквы А, О, У, М, обводить по контуру пишущим предметом. | 1. Обводить по контуру пишущим предметом (клубок, снежный ком) с опорой на образец. | 1.Использовать пишущий предмет для обозначения или обводки изображений кружочков по контуру. |

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания ___ баллов

Протокол оценки по 2 заданиям:

| № | Наименование | оценка |
|---|--|--------------|
| 1 | Задание 1 «Послушай сказку» | |
| 2 | Задание 2 «Обводим контур пишущим предметом» | |
| | Итого за 2 задания | СУММА БАЛЛОВ |

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

Итоговая аттестация

Задание 1. «Беседа».

Цель: оценить умения обучающегося понимать вопрос и отвечать на него в доступной форме, или выполнить действие по инструкции.

Оборудование:

Для 1 группы - сюжетная картинка, пиктограмма;

Для 2 группы - сюжетная картинка, пиктограмма;

Для 3 группы - предметы - мяч, кукла, банка и палочки.

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе задания | | |
|---|--|---|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 1. Умение отвечать на вопросы доступным способом: Кто это? Что делает? Что у нее в руках? А ты что любишь делать? и т.п.): 3-4 вопроса. | 1. Умение отвечать на вопросы с помощью доступных средств коммуникации. «Кто (что) на картинке?», «Что делает девочка?» (ответ жестом, звуком и/или картинкой, пиктограммой): 2-3 вопроса. | 1. Выполнять знакомое действие по инструкции: «Покажи мяч», «Собери палочки в банку», «Дай Лене куклу». |

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого
 3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно
 Результат 1 задания ___ баллов.

Задание 2. «Буквы и слова»

Цель: выявить способность соотносить акустический образ языковой единицы (буквы, слова) с графическим.

Оборудование: слова для узнавания и картинки (без подписей) к ним; карточки с буквами У, М, картинки на эти буквы

Инструкция:

Для 1 группы предлагается найти заданное слово из 3 (не схожих по буквенному составу), далее предлагается положить это слово под соответствующую картинку («Найди картинку, положи под нее слово»); для 2 группы – предлагается найти букву У, положить ее на нужную картинку (можно с напечатанной такой же буквой): «Куда ее надо положить?»), для 3 группы – предлагается нарисовать дорогу (ранее знакомая инструкция).

| Действия, которые необходимо оценить в процессе задания | | |
|---|--|--|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 1. Умение узнавать (среди 3-4) слова (окно, машина, утюг), напечатанные на карточках, соотносить их с картинками. | 1. Умение показывать (находить) букву У, букву М (из 2), соотносить букву с картинкой (например, утюг или утка, Маша или мяч). | 1. Умение проводить произвольную линию на листе бумаги карандашом, восковым мелком («Рисуй дорогу»), на доске мелом. |

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил
 2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого
 3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно
 Результат 2 задания ___ баллов.

Протокол оценки по 2 заданиям:

| № | Наименование | оценка |
|---|---------------------------|--------------|
| 1 | Задание 1 «Беседа» | |
| 2 | Задание 2 «Буквы и слова» | |
| | Итого за 2 задания | СУММА БАЛЛОВ |

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен
 3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне
 6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет включает 3 раздела:

- коммуникация,
- развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации,
- чтение и письмо.

Задачи предмета:

В разделе "Коммуникация":

- совершенствование средств общения обучающихся с учителем и со сверстниками в разных ситуациях делового взаимодействия, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта,

- освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации,

- расширять доступные умения коммуникации в практике диалогической речи.

В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":

- совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания разных ситуаций социального взаимодействия, близких к опыту обучающегося

- совершенствование возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с новыми взрослыми и сверстниками.

В разделе "Чтение и письмо":

- совершенствование ручной и мелкой моторики,

- совершенствовать умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации,

- совершенствовать элементарные графо моторные умения,

- расширять возможности слухового внимания и слухового восприятия при создании разнообразных ситуаций коммуникации,

- закреплять интерес и проявлять потребность к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым, соотносить их с иллюстрациями.

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Речь и альтернативная коммуникация» обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение во 2 классе отведено 102 часа, 3 часа в неделю, 34 учебные недели.

В основном содержании 3 разделов учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» выделено 4 направления:

1) Мой класс – мои друзья.

2) Изучаем правила. Школьные знания.

3) Хочу быть помощником.

4) Школьные досуги.

Направления учебного предмета реализуются поэтапно, каждое из которых позволяет совершенствовать на новом качественном уровне умения обучающихся в коммуникации. Содержание направлений состоит из тематических блоков в контексте коммуникации с окружающей действительностью и накопления личного опыта обучающегося в этой области.

Разделы предмета включены в структуру занятий, могут чередоваться, или приоритетно увеличиваться в объеме относительно друг друга по усмотрению учителя, в зависимости от темы урока.

Формы обучения: уроки, малые группы (по 2 ученика), индивидуальные занятия. Для обучающихся 3-ей группы реализации программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения.

Реализация программы осуществляется с помощью практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к играм и коммуникативным ситуациям со взрослым, с партнером и с группой детей.

| | | | | |
|--|------------------------------|--|---------------|---------------------------------|
| Блоки (100% - объем программы) | Коммуникация (40%) | Развитие средствами вербальной и невербальной | речи и | Чтение и письмо (20%) |
|--|------------------------------|--|---------------|---------------------------------|

| | | коммуникации (40%) | |
|--|--|---|--|
| НАПРАВЛЕНИЕ 1 Мой класс – мои друзья | | | |
| <p>Блок 1 Здравствуй школа. <i>Приветствия учителю и новые знакомства детей в классе. Урок знаний.</i> <u>Словарь:</u> школа, доброе утро, здравствуйте, привет, хорошо, плохо. <u>Глобальное чтение:</u> школа, окно, доска, свое имя на карточке. <u>Пиктограммы:</u> школа, доска, парта, окно.</p> | <p>Умения приветствовать собеседника, прощаться с ним.</p> | <p>Умение выражать доступным способом приветствия друг друга, прощания, стимулировать их применение на практике.</p> | <p>Знакомство с фотографиями детей класса. Выражение положительного отношения к рассматриванию фотографий детей класса (их узнавание и обозначение жестом)</p> |
| <p>Блок 2. Прощай лето-здравствуй осень. Школьные дела. <u>Словарь:</u> школа, класс, имена детей, учителя; возьми, дай, сядь, подойди. <u>Пиктограммы:</u> листья, дождь, птицы, идет, падает.</p> | <p>Расширение доступных умений коммуникации в практике диалогической речи (расширение и активизация активного и пассивного словаря).</p> | <p>Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания беседы: ответы на вопросы, сообщение информации.</p> | <p>Совершенствование элементарные графо моторных умений при выполнении графических заданий.</p> |
| <p>Блок 3. Готовимся к урокам. Мой портфель. <u>Словарь:</u> мой (моя), пенал, ручка, положить, дай, друг. <u>Глобальное чтение:</u> пенал, ручка. <u>Пиктограммы:</u> пенал, ручка, писать, рисовать, лес, сад, растёт.</p> | <p>Освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации.</p> | <p>Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания разных ситуаций социального взаимодействия, близких к опыту обучающегося (просьба о помощи, ответы на вопросы).</p> | <p>Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при создании ситуаций коммуникации.</p> |
| <p>Блок 4 Волшебная страна сказок. <u>Словарь:</u> колобок, волк, Маша, медведь, заяц, катится, кошка, собака, тянут,</p> | <p>Расширение словаря детей при чтении знакомых сказок, обыгрывании их фрагментов.</p> | <p>Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания разных ситуаций социального взаимодействия, близких к опыту обучающегося</p> | <p>Закреплять интерес к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым, учить соотносить их с иллюстрациями.</p> |

| | | | |
|--|--|--|--|
| посадил. <u>Глобальное чтение:</u> Маша, кошка, колобок. <u>Пиктограммы:</u> лес, дом. | | (выражение своих предпочтений, ответы на вопросы). | |
| НАПРАВЛЕНИЕ 2 Изучаем правила. Школьные знания. | | | |
| Блок 5 Школьные правила: разминка на уроке. <i>Звук А и буква А.</i> <i>Слова на букву А.</i> <u>Словарь:</u> Автобус, автомобиль, аптека, арбуз <u>Глобальное чтение:</u> Аптека, автобус. <u>Пиктограммы:</u> Темы - транспорт, животные, аптека. | Освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации. | Совершенствование возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с педагогом, одноклассниками (ответы на вопросы, просьба, протест). | Совершенствование умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации. |
| Блок 6 Поведение после уроков. <i>Звук у и буква У.</i> <i>Слова на букву У.</i> <u>Словарь:</u> Урок, уши, уют, угол, утка. <u>Глобальное чтение:</u> урок, утка. | Расширение активного и пассивного словаря, активизация словаря при конструировании ответов на вопросы. | Ознакомление со средствами коммуникации для выражения своих желаний, обращение за помощью, ответа на вопросы. | Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при прослушивании аудиозаписей, сказок. |
| Блок 7 Наши игры (игры с правилами): детское лото, детское домино, дидактические игры). Любимая игрушка. <i>Звук М и буква М.</i> <u>Словарь:</u> мама, мой, моя, мыло, мышка, мишка, мяч, машинка, играть. <u>Глобальное чтение:</u> машинка, мишка, мой, моя. <u>Пиктограммы:</u> машинка, мишка, играть, мяч, люблю, я. | Активизация коммуникативных умений в ходе тематических игр. | Совершенствование средств общения, обучающегося с учителем и со сверстниками во время игры. | Совершенствование ручной и мелкой моторики в процессе игры, при выполнении графических заданий. |
| Блок 8 | Активизация | Совершенствование | Расширение |

| | | | |
|---|--|---|---|
| <p>Игры с мячом (считалки, рифмовки). Звук О и буква О.</p> <p><u>Словарь:</u> облако, обруч.</p> | <p>речевых (в т.ч. невербальных) высказываний в играх с мячом.</p> | <p>умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения предпочтений, обращения за помощью, эмоций в ситуации взаимодействия.</p> | <p>возможности слухового внимания и слухового восприятия при работе со звуками, словами.</p> |
| <p>Блок 9 Дежурим в школьной столовой. Звуки и буквы А, У,М,О.....</p> <p><u>Словарь:</u> посуда, тарелка, стакан, ложка, копать, накрывать, убирать, мести, рубить.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> тарелка, ложка, стакан, посуда.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> тарелка, ложка, стакан.</p> | <p>Освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации.</p> | <p>Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания разных ситуаций социального взаимодействия при совместном выполнении поручений.</p> | <p>Формирование интереса к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым, соотнесение содержания текстов с иллюстрациями.</p> |
| <p>Блок 10 Перемена: пальчиковые игры с речевым сопровождением. Звуки и буквы А,У,М,О.</p> <p><u>Словарь:</u> названия персонажей мультфильмов.</p> | <p>Активизация речевых (в т.ч. невербальных) высказываний при участии в пальчиковых играх.</p> | <p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения предпочтений, обращения за помощью, эмоций в ситуации взаимодействия.</p> | <p>Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при прослушивании мелодий, речевого сопровождения к играм, работе со звуками.</p> |
| <p>Блок 11 Узоры из снежинок: подарки для друзей. Слова со знакомыми звуками и буквами. Кубики.</p> <p><u>Словарь:</u> зима, снег, кубики, дом, строить</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> зима.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> снег,</p> | <p>Формирование планирующей функции речи и обогащение словарного запаса в процессе выполнения практических действий.</p> | <p>Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания заданной ситуации социального взаимодействия (поздравление с праздником).</p> | <p>Совершенствование умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу.</p> |

| | | | |
|--|--|--|---|
| строить, кубики, идет. | | | |
| <p>Блок 12 Дежурный по классу.</p> <p><u>Словарь:</u> собирать, складывать, вытирать, мыть, мести, веник, тряпка, ведро, мусор. <u>Пиктограммы:</u> убирать, мыть, мести</p> | Освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации. | Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания ситуации социального взаимодействия при совместном выполнении поручений. | Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при прослушивании и узнавании различных звуков, работе со звуками и словами. |
| <p>Блок 13 Считалочки. Игры с правилами. Буквы: А, О. Словарь: воробей, ворона, барабан, пианино, музыка.</p> | Активизация речевых (в т.ч. невербальных) высказываний, формирование планирующей функции речи при участии в играх с правилами. | Совершенствование возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с педагогом, сверстниками в ходе игр. | Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при прослушивании и узнавании различных звуков. |
| <p>Блок 14 Вопросы-ответы: Угадай: Театр «Тени», «Куклы Би-ба-бо».</p> <p><u>Словарь:</u> названия персонажей сказки.</p> | Расширение доступных умений коммуникации в практике диалогической речи. | Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для ответа на вопросы, обращения за помощью в ситуации взаимодействия. | Закрепление интереса к прослушиванию коротких текстов, соотнесение их с иллюстрациями *персонажами сказок). |
| <p>Блок 15 Наряжаем кукол на ярмарку. <u>Буква:</u> О <u>Словарь:</u> одежда, надевать, одевать <u>Глобальное чтение:</u> одень, одежда, что? <u>Пиктограммы:</u> одеваться, девочка, мальчик, кукла; предметы одежды.</p> | Формирование планирующей функции речи и обогащение словарного запаса в процессе выполнения практических действий. | Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения предпочтений, обращения за помощью, эмоций в ситуации взаимодействия. | Совершенствование умения целенаправленно действовать пиущим предметом по словесной инструкции и по образцу. |
| <p>Блок 16 Сюжетные картинки: строим дом, улицу. <u>Буквы:</u> О, М, У.</p> | Расширение доступных умений коммуникации в практике диалогической речи. | Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для | Совершенствование ручной и мелкой моторики при выполнении аппликации, |

| | | | |
|--|--|---|--|
| <u>Словарь</u> : дом, окна, дорога, машина, улица, люди. | | выражения предпочтений, ответа на вопросы, обращения за помощью в ситуации взаимодействия. | графических заданий, конструировании. |
| Блок 17 Любимые мультфильмы. <u>Словарь</u> : мультфильм, названия персонажей – животных. | Доступные умения коммуникации в практике диалогической речи. | Умения в использовании доступных средств коммуникации: для выражения предпочтений, ответа на вопросы, обращения за помощью в ситуации взаимодействия. | Интерес к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым, соотнесение их с иллюстрациями. |
| НАПРАВЛЕНИЕ 4 Школьные досуги. | | | |
| Блок 18 Экскурсия в парк. <u>Буквы</u> : А, У. <u>Словарь</u> : трава, куст, дерево, ветка, растут, стоят. <u>Глобальное чтение</u> : дерево, куст, трава. | Расширение активного и пассивного словаря, его активизация при конструировании ответов на вопросы. | Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для ответа на вопросы, обращения за помощью в ситуации взаимодействия. | Совершенствование умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу. |
| Блок 19 Экскурсия в зоопарк. <u>Буквы</u> : М, О. <u>Словарь</u> : морж, обезьяна, слон | Расширение активного и пассивного словаря, его активизация при конструировании ответов на вопросы. | Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для ответа на вопросы, обращения за помощью в ситуации взаимодействия. | Совершенствование умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу. |
| Блок 20 Школьная спартакиада. Играем в шашки. <u>Буквы</u> : У, А, М, О. <u>Словарь</u> : шашки, игра, ход, победа, рубли, ходи, убери, подскажи. | Освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации. | Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания ситуации социального взаимодействия. | Совершенствование ручной и мелкой моторики. |
| Блок 21 Город, в котором я живу. <u>Буквы</u> : А, О, У, М <u>Словарь</u> : название города, музей, храм, | Активизация коммуникативных средств в процессе игры – путешествия. | Совершенствование возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во | Совершенствование умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной |

| | | | |
|---|---|---|---|
| цирк, кино. | | взаимодействии с педагогом, сверстниками. | инструкции и по образцу. |
| Блок 22 Друзья из других стран. <u>Словарь</u> : хорошо, плохо, привет, я, идти и др. <u>Пиктограммы</u> : в соответствии со словарем. | Расширение доступных умений невербальной коммуникации в практике речи. | Совершенствование возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с педагогом, сверстниками. | Формирование умения «читать» по памяти (узнавать и называть) сочетания звуков, плавно переходя от одного к другому, писать их по трафарету. |
| Блок 23 Здравствуй, лето – прощай, школа. <u>Буквы</u> : А, О, У, М, О <u>Словарь</u> : лето, каникулы, отдых, гроза, ягоды, река, собирать. | Расширение доступных умений коммуникации в практике диалогической речи. | Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для ответа на вопросы, выражения своих предпочтений, обращения за помощью в ситуации взаимодействия. | Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при прослушивании и узнавании различных звуков. |

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

В Федеральном компоненте государственного стандарта «Речь и альтернативная коммуникация» обозначен как самостоятельный предмет. На его изучение в 2 классе отведено 102 часа, 3 часа в неделю, 34 учебные недели.

| № п/п | Направления + разделы | Количество часов, отводимых на каждую тему | | 1 группа | 2 группа | 3 группа |
|---|---|--|--|--|----------|-------------------------------------|
| НАПРАВЛЕНИЕ 1 Мой класс – мои друзья | | | | | | |
| | | 13 | 13 | | 24 | 48 |
| 1 | Здравствуй школа! Приветствия учителю и новые знакомства детей в классе. Урок знаний. | 3 | 3 | | 6 | 12 |
| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Протягивание руки, поднимание открытой ладони. Задавать вопрос «Как дела?». Ответ | Приветствие с помощью звука, жеста. Проявление интереса к окружающим, их | | Приветствие с помощью звука, жеста. |

| | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|
| | | | <p>на вопрос: «Хорошо!» (словами). Приветствие с помощью слова, звука, жеста.</p> | <p>занятиям. Протягивание руки, поднимание открытой ладони, кивок головой, голосовой сигнал в знак приветствия. Ответ на вопрос «Как дела?» жестом. Отвечать на вопросы: «Это Толя?», «Это ручка?». Узнавание ситуаций, в которых нужно здороваться или прощаться в быту, на соответствующих фотографиях.</p> | <p>Обращение за помощью (показать жестом, протянуть руку).</p> |
| | <p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p> | | <p>Задавать вопросы и отвечать на вопросы: «Кто это?», «Что это?». Использование слов приветствия. Участие в коллективных играх («Назови имя, кому ты передаешь мяч?»). Узнавание и показ одноклассников и педагогов по именам (и отчествам). Выполнение инструкций: «Помоги встать Илье» и др. Фотографирование (либо видеосъемка) и последующее рассматривание фотографий, на которых дети взаимодействуют в предложенных ситуациях общения (называние действующих лиц, действий).</p> | <p>Использование жестов, звуков для приветствия и прощания. Участие в коллективных играх («Передай мяч...»), Узнавание и показ некоторых одноклассников и педагогов по именам (и отчествам): «Где Катя?». Выполнение инструкций: «Подойди к Вове», «Передай ...Ане».</p> | <p>Привлечение к себе внимания жестом, звуком (голосом), доступным действием с предметом (нажать кнопку, позвонить в колокольчик). Проявление интереса к некоторым действиям взрослого. Проявление положительной реакции (отсутствие сопротивления) на некоторые формы взаимодействия (пальчиковые игры, слушание потешек и др.). Выполнение инструкций: «Дай мне руку». «Отвечать» на вопросы: «Где</p> |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|
| | | | | | Толя?», «Где твоя рука». Проявлять невербальные знаки - приветствия или прощаться. Проявление эмоциональной реакции на свое имя. |
| | чтение и письмо | | Соотнесение себя, своей фотографии со своим именем, напечатанным на карточке. Выбор карточки со своим именем среди других. Занимать место в шеренге, круге в соответствии с карточкой-именем, наклеенной на пол. Соотнесение фотографии здания школы, картинки с карточкой «школа». Соотнесение карточек со словами «доска», «парта», «окно» с окружающими реальными предметами. Наклеивание стикеров – слов (или пиктограмм) на эти предметы, на их изображения (фото, картинка с изображением класса) – «подписывание». | Фотографирование (либо видеосъемка) и последующее рассматривание фотографий, на которых дети взаимодействуют в предложенных ситуациях общения (показ действующих лиц, некоторых действий). Соотнесение себя, своей фотографии со своим именем, напечатанным на карточке. Выбор карточки со своим именем на фоне предметных картинок, а затем из 2 имен. Установление связи между фотографией здания школы и карточкой «школа». Обращение внимания на надписи со словами «доска», «парта», «окно» на реальных предметах. | Соотнесение себя со своей фотографией. Узнавание на слух слов «учитель», «тетрадь», «окно», их соотнесение с окружающими реальными предметами. |
| 2 | Прощай лето! Здравствуй осень! Школьные дела. | 3 | 3 | 6 | 8 |

Виды деятельности обучающихся на уроках:

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|--|
| | <i>коммуникация</i> | | Участие в беседе по сюжетным картинкам, фотографиям на темы «Лето», «Осень»: «Назови, что ты видишь?», «Какое время года?», «Каким цветом листья?», «Куда полетели птицы?», «Что изменилось?». | Взаимодействие с педагогом в ходе беседы по сюжетным картинкам фотографиям на темы «Лето», «Осень» с помощью доступных средств коммуникации (фиксация, направленность взгляда, принятие задания). | Приветствие учителя с помощью звука, жеста. Обращение за помощью (показать жестом, протянуть руку). |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Задавать вопросы учителю и другим детям «Что это?», «Каким цветом...?», «Где птицы?» и др. Доступным способом и в доступном объеме «рассказывать» учителю и товарищам о природных изменениях осенью (вербально, используя жесты и пиктограммы): листья желтеют, падают, лежат; дует ветер; птицы улетают. | Ответы на вопросы учителя и товарищей о природных изменениях осенью с помощью жестов или пиктограмм: листья желтеют, падают; птицы улетают. Ответы на вопросы: «Это (где) осень?», «Это (где) дождь?». | Проявление интереса к действиям окружающих, наблюдение в течение непродолжительного времени. Эмоциональное взаимодействие с педагогом во время пальчиковых игр, массажа пальцев рук. |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Рассматривание фотографий и иллюстраций по темам «лето», «осень». Поиск и называние отличий. Слушание, узнавание, имитация «осенних» звуков (дождь, ветер). Изображение осени цветным пятном (желтый, | Рассматривание фотографий и иллюстраций по темам «лето», «осень». Поиск и показ некоторых отличий. Слушание, «осенних» звуков (дождь, ветер). Рисование цветного пятна (желтый, оранжевый, красный цвет). | Слушание, «осенних» звуков (дождь, ветер). Произвольное рисование, «черкание» на доске и бумаге мокрой кистью, пальцем. Слушание стихов об осени. |

| | | | | | |
|---|-----------------------------------|---|---|---|--|
| | | | <p>оранжевый, красный цвет). Рисование точек, штрихов (дождь) на доске мокрой кистью, пальцем; на бумаге мокрой кистью или красками.</p> <p>Слушание стихов об осени, воспроизведение нескольких стихотворных строчек или их «договаривание» (в т.ч. невербальное).</p> <p>Составление узора из листьев в полосе.</p> <p>Составление предложений (вербально, с помощью пиктограмм и жестов): «Идет осень», «Птицы улетают», «Листья падают» и т.д.</p> <p>Имитация шума дождя (постукивание пальцами по парте), ветра (поддувание бумажных листьев на нитке).</p> | <p>Рисование точек, штрихов (дождь) на доске мокрой кистью, пальцем; на бумаге мокрой кистью или красками.</p> <p>Слушание стихов об осени, их «договаривание» (в т.ч. невербальное).</p> <p>Наклеивание деталей аппликации в указанное место.</p> <p>Узнавание пиктограмм «дождь», «листья», «птицы».</p> <p>Имитация шума дождя (постукивание пальцами по парте), ветра (поддувание бумажных листьев на нитке).</p> | <p>Прижимание смазанных клеем деталей аппликации к листу бумаги.</p> |
| 3 | Готовимся к урокам. Мой портфель. | 3 | 3 | 5 | 10 |
| <i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | <p>Решение проблемной практической ситуации: сложить все нужные предметы в пенал. Оказание помощи одноклассникам. Рассказать или показать на пиктограммах, что</p> | <p>Решение проблемной практической ситуации: сложить все нужные предметы в пенал. Показать предметы или на пиктограммах, что лежит в пенале. Создание ситуации:</p> | <p>Выразить просьбу о помощи звуком, жестом. Выполнение инструкции: «Дай ручку». «Положи в пенал». «Ответы» на</p> |

| | | | | | |
|--|---|--|---|--|--|
| | | | <p>лежит в пенале. Собираение всех предметов школьной принадлежности в портфель.</p> | <p>(предложить трафарет портфеля и лист бумаги), забыв положить карандаш (ученик вынужден просить карандаш у сверстника или учителя). Узнавание и выбор своих школьных предметов среди других с использованием жеста «мой».</p> | <p>вопросы: «Где пенал?», «Где ручка?» в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др.</p> |
| | <p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p> | | <p>Выполнение двигательных упражнений под музыку (например, музыкальные гимнастики Железновой), под речевое сопровождение («У оленя дом большой»), пальчиковых игр под речитатив («Бабушка кисель варила») с выборочным проговариванием отдельных слов. Соотнесение предметов с их изображением (пиктограммой). Составление предложений: Это пенал. Это моя ручка и т.д. Игра «Я возьму в школу...» (выбор из ряда предметов учебных принадлежностей, их называние); «Я положу в пенал...» (дети заканчивают начатую (или проговаривают полностью, в т. ч жестами) фразу нужным словом.</p> | <p>Выполнение двигательных упражнений под музыку (например, музыкальные гимнастики Железновой), под речевое сопровождение («У оленя дом большой»), пальчиковых игр под речитатив («Бабушка кисель варила»). Выполнение инструкций: «Дай ручку». «Положи в пенал». Показ названного предмета. Ответы на вопросы: «Это чей пенал?», «Это чья ручка?» жестом. Игра «Я возьму в школу...» (выбор из ряда предметов учебных принадлежностей); «Я положу в пенал...» (дети заканчивают начатую фразу жестом, картинкой, либо учитель предлагает различные предметы (пиктограммы) для</p> | <p>Выполнение отдельных движений под музыку, частичное участие в пальчиковых играх под речитатив («Бабушка кисель варила»). «Ответы» на вопросы педагога доступным способом.</p> |

| | | | | | |
|--|------------------------|--|--|--|--|
| | | | Отгадывание задуманного предмета по жестовой загадке (имитация письма – ручка) и др. | складывания в пенал, а дети отвечают, можно ли этот предмет туда положить). Отгадывание задуманного предмета (показом на предмет или его изображение) по жестовой загадке (имитация письма – ручка) и наоборот. | |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Составление наглядного плана урока с помощью предметов, пиктограмм, выложенных в ряд. Соотнесение названий учебных предметов с фотографией педагогов, с определенными действиями (ППД – лепка; ИЗО – рисование; физкультура - движения и т.д.) посредством выкладывания пиктограмм – действий, имитации действий. Составление классного «расписания» с помощью последовательного выкладывания фотографий педагогов, реальных предметов, пиктограмм и т.д. Соотнесение предмета с карточкой – словом. Подписывание изображенных предметов стикерами – | Соотнесение предмета с его изображением (пиктограммой). Составление наглядного плана урока с помощью предметов, пиктограмм, выложенных в ряд. Соотнесение названий учебных предметов с фотографией педагогов, с определенными действиями посредством выполнения имитационных действий или демонстрации реальных предметов (обруч, пластилин и др.). Просмотр мультфильма «Эхо». Беззвучное «произнесение» звуков А, У, их сочетания. | Узнавание и выбор знакомого предмета из 2. Соотнесение предмета с его названием. Соотнесение имен знакомых педагогов с их фотографией. Просмотр мультфильма «Эхо», эмоциональное реагирование на сюжет сказки. |

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|--|
| | | | <p>словами. Просмотр мультфильма «Эхо». Произнесение и чтение сочетания АУ. Обводка по контуру этих букв.</p> | | |
| 4 | Волшебная страна сказок. | 3 | 3 | 7 | 18 |
| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | <p>Использование доступных средств коммуникации для выражения своих желаний, обращения за помощью. Выражение собственных предпочтений: «Мне нравится Маша», «Я не люблю (мне не нравится) волка (волк)». Побуждать интересоваться у одноклассника, кто его любимый персонаж, просить показать на картинке кого-либо / что-либо. Или наоборот, показывая на иллюстрацию, спрашивать: «Кто это?», «Что это?», «Что делает?», «Какой он?», помогать при затруднениях показать нужную пиктограмму, карточку со словом или жест.</p> | <p>Использование доступных средств коммуникации: для выражения своих желаний, обращения за помощью, ответов на вопросы по сюжету сказок, мультфильмов, с помощью картинок, жестов. Выражение собственных предпочтений: ответы на вопросы жестом, картинкой «Кто тебе нравится (кто хороший, добрый)?», «Кто тебе не нравится (кто плохой, злой)?». Участие в инсценировке знакомой сказки («Колобок», «Репка»). Размещение (или наклеивание) на листе бумаги картинок слева направо в порядке появления персонажей сказки;</p> | <p>Использование доступных средств коммуникации (звук, жесты) для выражения своих желаний, предпочтений, обращения за помощью. Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. Эмоциональное реагирование на сюжет мультфильма, музыку.</p> |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | <p>Формулирование ответов на вопросы по сюжету сказок, мультфильмов, постановки вопросов при</p> | <p>Имитация действий персонажей, проговаривание «диалога» (в т.ч. с помощью жестов). Совершенствование</p> | <p>«Ответы» на вопросы: «Где Маша (колобок)?», в виде указательного</p> |

| | | | | | |
|------------------------|--|--|--|--|---|
| | | | использовании карточек с напечатанными словами, жестами. Обыгрывание знакомой сказки («Колобок», «Репка»). | ручной моторики при обыгрывании сказки с использованием пальчикового театра. Пальчиковые игры с изображением персонажей сказок (зайчик, медведь, колобок, собака) и выполнение движений – имитаций (помела, поскребла, замесила, скатала, тянут, катится...). | жеста, взгляда в сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п. |
| <i>чтение и письмо</i> | | | Слушание сказок («Колобок», «Репка», «Маша и медведь» (по современному мультсериалу), просмотр одноименных мультфильмов. Узнавание персонажей сказок и мультфильмов по загадке-описанию, на картинке. Подбор иллюстрации к соответствующему фрагменту сказки, называние (показ) на ней предметов и их действий, признаков. Рассматривание иллюстраций к сказкам, поиск и нахождение одинаковых персонажей на них (найдите девочку (Маша и внучка), волка, медведя, собаку). Распределение персонажей по 2 - 3 сказкам (герои | Слушание сказок («Колобок», «Репка», «Маша и медведь» (по современному мультсериалу), просмотр одноименных мультфильмов. Узнавание персонажей сказок и мультфильмов на картинке. Подбор иллюстрации к сказке, показ на ней предметов и их действий. Складывание разрезных картинок с персонажами сказки из 2 частей. Рассматривание иллюстраций к сказкам, поиск и нахождение одинаковых персонажей на них (найдите девочку (Маша и внучка), волка, медведя, собаку). Рисование колобка по трафарету, дорожки колобку. Наклеивание | Слушание сказок («Колобок», «Репка», «Маша и медведь» (по современному мультсериалу), просмотр одноименных мультфильмов. Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом. |

| | | | | | |
|--|--|-----------|--|---|---|
| | | | заблудились). Соотнесение персонажей и карточек с их названием – «подписывание» карточками-стикерами фигурок или картинок с изображениями персонажей. Поиск в этих словах знакомой буквы, ее обводка (А, О). | деталей аппликации в заданное место. Дорисовка усов кошке. | |
| НАПРАВЛЕНИЕ 2 Изучаем правила. Школьные знания. | | | | | |
| | | 30 | 30 | 42 | 54 |
| 1 | Школьные правила: звонок–начало урока, выполнение задания, разминка на уроке. | 4 | 4 | 4 | 6 |
| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Начало урока: пальчиковая гимнастика, включающая элементы взаимодействия с одноклассниками (например, поздороваться пальцами, «пройти» пальцами по ладошке, помочь выполнить упражнение и др.). Создание ситуаций, при которых необходимо будет обратиться за помощью, просьба, протест и т.д. (дать задание наклеить | Начало урока: пальчиковая гимнастика, включающая элементы взаимодействия с одноклассниками (например, поздороваться пальцами, «пройти» пальцами по ладошке соседа и др.). Участие в разыгрывании ситуации «Едем в автобусе» после просмотра тематического видеоролика. Создание ситуаций, при которых | Пальчиковая гимнастика. Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. Эмоциональное взаимодействие с педагогом во время пальчиковых игр. |

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | картинку, при этом предложить бумагу и карандаш, рассказывать об Айболите (например), при этом демонстрируя иллюстрацию к другой сказке и т.д.) | необходимо будет обращение за помощью, просьба, протест и т.д. («забыть» раздать картинку (пиктограмму), которой нужно ответить на вопрос и которая есть у соседа по парте, дать задание наклеить картинку, при этом предложить бумагу и карандаш и т.д.) | |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | <p>Ответы на вопросы «Что звучит?», «Кто кричит?».</p> <p>Использование в речи изученных слов.</p> <p>Договаривание слов в знакомых стихотворных строчках из сказки, которые начинает учитель.</p> | <p>Ответы на вопросы «Что это?», «Кто это?» с помощью пиктограмм.</p> <p>Использование жестов при планировании деятельности (слушать, рисовать) в ответах на вопрос «Что мы сейчас будем делать?».</p> <p>Договаривание слов в стихотворных строчках с помощью доступных средств коммуникации.</p> | <p>«Ответы» на вопросы: «Где (покажи) автобус?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др.</p> <p>Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п.</p> |
| | <i>чтение и письмо</i> | | <p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Произношение звука А: короткое (отрывистое) и протяжное произнесение.</p> <p>Графическая фиксация: короткое произнесение – точки или штрихи, протяжное – линия.</p> <p>Имитация укачивания ребенка: А-а-а. Узнавание слов для</p> | <p>Артикуляционная гимнастика. Звук А: Графическая фиксация: короткое произнесение – точки или штрихи, протяжное – линия.</p> <p>Сказка «Айболит»: слушание фрагментов сказки, узнавание знакомых названий животных, рассматривание иллюстраций в книге, показ персонажей.</p> | <p>Артикуляционная гимнастика: широко открыть рот, высунуть язык.</p> <p>Слушание аудиозаписей со звуками транспорта, голосами животных.</p> <p>Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их</p> |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | глобального чтения на карточках, на фотографиях (аптека, автобус, азбука). Различение и выделение звука и буквы А. Сказка «Айболит»: слушание фрагментов сказки, узнавание знакомых названий животных, рассматривание иллюстраций в книге. Слушание и узнавание аудиозаписей со звуками транспорта, голосами животных, соотнесение их с реальными объектами, с картинками. Письмо по контуру буквы А. | Слушание и узнавание аудиозаписей со звуками транспорта, голосами животных, соотнесение их с реальными объектами, с картинками. Привлечение внимания к надписям на фотографиях (аптека, автобусная остановка). Дорисовка колес автомобилю. Рисование автомобиля, автобуса по трафарету. Рисование дороги. | указательным жестом. |
| 2 | Правила после уроков. | 4 | 4 | 6 | 2 |
| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Пальчиковые игры. Игра в парах «Камень-ножницы-бумага». Двигательные имитационные игры типа «Паучок». Воспроизведение ситуаций, изображенных на фотографиях. | Пальчиковые игры. Двигательные имитационные игры типа «Паучок». Ответы на вопросы по изображению с помощью жестов, пиктограмм. | Пальчиковые игры (с частичным проявлением активности). Проявление положительной реакции (отсутствие сопротивления) на некоторые формы взаимодействия (пальчиковые игры). Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной</i> | | Ответы на вопросы («Чей клюв?», «Чьи лапки?»), по взрослой птице | Ответы на вопросы по тексту с помощью жестов, картинок. | «Ответы» на вопросы: «Где утюг?» и т.п., выполнение |

| | | | | | |
|--|------------------------|--|--|--|--|
| | <i>коммуникации</i> | | (курице или утке): «Чья мама?», «Чей птенец?» Воспроизведение диалога персонажей. | Воспроизведение фрагментов диалога персонажей (используя жесты, звуки). | инструкций типа «Дай (неси) утюг». |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Артикуляционная гимнастика. Графическая фиксация: короткое произнесение – точки или штрихи, протяжное – линия. Имитация воя волка: У-у-у. Дидактическая игра «Хлопни (повтори), когда услышишь звук». Соотнесение картинки с реальным предметом, жестом и карточкой со словом: «уши», «утюг», «утка» (изображение сначала представлено мнемокартинкой, затем подпись убирается). Поиск и соединение линией одинаковых картинок. Поиск фотоиллюстрации к слову «урок» (возможно, ранее снятые кадры с уроков данного класса). «Чтение» ситуации на фотографии, называние персонажей, их действий, воспроизведение ситуаций. Звук У: короткое (отрывистое) и протяжное произнесение. | Артикуляционная гимнастика. Графическая фиксация звука У: короткое произнесение – точки или штрихи, протяжное – линия. Конструирование буквы У из палочек. Соотнесение картинки с реальным предметом, жестом. Поиск одинаковых картинок. Поиск фотоиллюстрации к слову «урок» (возможно, ранее снятые кадры с уроков данного класса). Поиск и показ отдельных персонажей. Слушание сказки Сутеева «Утенок и цыпленок», соотнесение сказки с нужной иллюстрацией (выбор из 2 – «Утенок и цыпленок» и «Айболит»), узнавание персонажей на картинках. Рисование яйца по трафарету. | Артикуляционная гимнастика. Прослушивание сказки В. Сутеева «Утенок и цыпленок». Соотнесение слова с реальным предметом: «уши», «утюг», «утка». |

| | | | | | |
|---|--|---|---|----|----|
| | | | Прослушивание сказки В. Сутеева «Утенок и цыпленок», соотнесение фрагментов текста с иллюстрацией, узнавание персонажей по их контурному изображению. | | |
| 3 | Наши игры (лото, игры с правилами). Любимая игрушка. | 6 | 6 | 10 | 14 |

Виды деятельности обучающихся на уроках:

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | <i>коммуникация</i> | | Игра в детское лото, домино (на изученные лексические темы). Освоение игр: «Дженга», «Кошка на стене» и т.п. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям и, по возможности, действиям других (одобрение, восхищение, досада, разочарование). | Игра в детское лото, домино (на изученные лексические темы). Освоение элементов игр: «Дженга», «Кошка на стене» и т.п. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям и, по возможности, действиям других (одобрение, досада). Дидактические игры типа «Летает – не летает». | Выражение своих предпочтений при выборе игрушки. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям, интереса к действиям других. Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка»). |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Использование в ходе игры изученных слов – обозначений предметов, изображенных на карточках, действий игроков. Дидактические игры типа «Летает – | Использование в ходе игры условных обозначений (жестовых, звуковых) изученных слов – предметов, действий игроков («Ходи», «Мой ход (я хожу)», «Ты (я) выиграл» и | Выполнение простых инструкций типа «Собери (игрушки)», «Положи в коробку», «Дай (катай) машинку», «Покажи |

| | | | | | |
|--|------------------------|--|--|--|--|
| | | | не летает». Выполнение простых инструкций: Принеси мишку, Дай Ване машинку... Попроси у Лены мяч. Игра в парах с машинкой, мячом. «Ответы» на вопросы про любимую игрушку (жесты, действия), выполнение простых инструкций: «Покажи нам (Саше) свою любимую игрушку. Покажи какая у нее одежда (какие колеса и т.д.), что она умеет делать (что ею можно делать)?» | др. Выполнение простых инструкций: Принеси мишку, Дай Ване машинку... Попроси у Лены мяч. Игра в парах с машинкой, мячом. «Ответы» на вопросы про любимую игрушку (жесты, действия), выполнение простых инструкций: «Покажи нам (Саше) свою любимую игрушку. Покажи какая у нее одежда (какие колеса и т.д.), что она умеет делать (что ею можно делать)?» | мишку», «Возьми (брось) мяч». |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Работа со словами на карточках: поиск знакомых букв, их название, соотнесение с картинкой, пиктограммой. Выделение общего звука М (а затем и общей буквы) в ряде слов. «Подписывание» предметов карточками-стикерами (мишка, машинка, мяч). Дидактическая игра «Слова и картинки» на соотнесение слов и картинок. Поиск буквы М среди других букв. Раскрашивание и штриховка буквы М. Письмо буквы по трафарету. | Повторение артикуляционного уклада для произнесения М. Дидактическая игра «Слова и картинки» - соотнесение слова с картинкой, изображающей предмет, фотографией (мишка, мяч, мама, машинка). Дифференциация игрушек от других предметов (среди реальных предметов): «Сложи игрушки в мешок». Поиск буквы М среди других знакомых картинок (не обозначающих буквы: домик, яблоко, заяц). Письмо буквы по трафарету. | Соотнесение слова с реальным предметом: «мишка», «мяч», «машинка». |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|
| 4 | Игры с мячом (считалки, рифмовки) | 6 | 6 | 6 | 10 |
| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Адаптированные варианты игр с мячом. Простые игры с мячом. Поощрять взаимодействие детей в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи) и, по возможности, сопереживание другим детям. | Простые игры с мячом: перекатывание под рамкой, перебрасывание по воздуху или с ударом об пол, забрасывание в корзину или попадание в цель - обруч. Игры с мячом в круге (фронтальные) или в парах, с одним игроком. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи) и, по возможности, сопереживание другим детям. | Простые игры с мячом: перекатывание, перебрасывание по воздуху, забрасывание в корзину. Игры с мячом в паре, с одним игроком. Поощрение взаимодействия в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи). |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Договаривание и сопряженное проговаривание целиком считалок, рифмовок. Ответы на вопросы: «Чей мяч?», «Кто играет в мяч?». | Договаривание с помощью заданных жестов некоторых слов в считалках, рифмовках. Ответ на вопросы (жесты, картинки): «Чей мяч?», «Кто играет в мяч?» | «Ответы» на вопросы типа «где мяч? Где обруч?» жестом. Выполнение инструкции: «Подбери мяч», «Кати мяч (обруч)». |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Артикуляционная гимнастика. Соотнесение рисунка губ при произнесении гласных звуков и звука М с условными обозначениями (круг – А, овал – О, маленький кружок – У, горизонтальная черта – М), | Артикуляционная гимнастика. Воспроизведение рисунка губ при произнесении гласных звуков и звука М, показ буквы по беззвучной артикуляции педагога. Соотнесение слов с реальным предметом, | Соотнесение слова с реальным предметом: «обруч», «мяч». Знакомство с картинкой «мяч», по возможности, ее показ по заданию («Где мяч?») при |

| | | | | | |
|---|------------------------------|---|--|--|---|
| | | | <p>узнавание и называние (показ картинки, буквы) звука по беззвучной артикуляции педагога.</p> <p>Выделение первого звука в словах «окно», «обруч».</p> <p>Знакомство с напечатанными словами на карточках.</p> <p>Соотнесение слов на карточках с реальным предметом, фотографией и «подписывание» их словом-стикером.</p> <p>Выделение буквы О в знакомых словах (подчеркивание, закрашивание).</p> <p>Письмо буквы О.</p> | <p>фотографией.</p> <p>Аппликация из кусочков ваты «Облако». Письмо буквы О по трафарету.</p> <p>Рисование мяча по трафарету.</p> <p>Дополнение рисунка фигуркой человека (наклеивание).</p> | <p>отсутствии других изображений.</p> |
| 5 | Дежурим в школьной столовой. | 3 | 3 | 6 | 10 |
| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | | |
| | коммуникация | | <p>Коллективное накрывание на стол посуды по заданной схеме (образец или графическая схема), уборка со стола.</p> <p>Стимуляция частичного оречевления своих действий.</p> | <p>Коллективное накрывание на стол посуды по заданному образцу, уборка со стола.</p> <p>Выражение просьбы, сообщение о затруднениях с помощью жестов («Не хватает стаканов», «Лишняя ложка», «Дайте тряпку» и т. п.)</p> | <p>Участие в коллективном деле (накрывание на стол, уборка посуды со стола, протирании стола): поставить стакан в указанное место, собрать ложки и т.п.</p> <p>Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (пальчиковые игры).</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Ответы на вопросы 1-2 словами (можно с графической опорой) по прослушанной сказке. Ответы на вопросы типа «Куда поставим стакан?», «Куда положим вилку?». | Воспроизведение (повторение) жестов-имитаций действий при произнесении соответствующих слов в ходе прослушивания сказки. Ответы на вопросы типа «Куда поставим стакан?», «Куда положим вилку?» жестами. Ответы на вопросы с помощью пиктограмм: «Что это?». Дополнение рисунка фигуркой человека (Кто ест? Кто сидит за столом?). | Ответы на вопросы типа «Где тарелка?» указательным жестом, взглядом, действием. Выполнение простых инструкций: «Дай (возьми) стакан». |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Прослушивание сказки К. Чуковского «Федорино горе». Участие в беседе по содержанию сказки. Договаривание некоторых строчек при повторном прослушивании. Повторение названий и показ изображений предметов при их назывании в сказке (предметы быта, посуда). Прослушивание аудиозаписей и соотнесение их с предметами на картинках (звук лопаты, копающей землю; звон посуды; звук топора; звук метлы) | Прослушивание сказки «Федорино горе». Участие в беседе по содержанию сказки. Прослушивание аудиозаписей (звон посуды; звук метлы), называние, показ звучащего предмета на картинке или имитация действия. Узнавание предметов посуды по их контурному изображению. Рисование предметов посуды при помощи трафаретов. Наклеивание изученных букв на лист бумаги по образцу. | Слушание сказки «Федорино горе». Прослушивание аудиозаписей (звук лопаты, копающей землю; звон посуды; звук топора; звук метлы). Соотнесение слова и реального предмета: «тарелка», «стакан», «ложка». Знакомство с изображением тарелки, соотнесение ее с предметом. |

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|---|
| | | | – называние, предмета. Узнавание предметов посуды по их контурному изображению. Дополнение рисунка фигуркой человека (Кто ест? Кто сидит за столом?) Наклеивание изученных букв на лист бумаги под соответствующие картинки. | | |
| 6 | Перемена: пальчиковые игры, считалочки. | 4 | 4 | 6 | 8 |
| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Пальчиковые игры с речевым сопровождением: «Сорока-белобока», «Хома-хомячок» и др. Участие в беседе по фрагментам мультфильмов, иллюстрациям, называние персонажей. | Пальчиковые игры под речевое сопровождение: «Сорока-белобока», «Хома-хомячок» и др. Участие в беседе по фрагментам мультфильмов, иллюстрациям. | Пальчиковые игры под речевое сопровождение (пассивные типа «Ласточка-перепелочка»). Поощрение эмоциональной реакции на пальчиковые игры, вступительные мелодии песни из них. Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра. Выражение просьбы с помощью жеста, голоса. |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Частичное, выборочное проговаривание речитатива к пальчиковым играм. Ответы на вопросы: | Жестовое обозначение некоторых слов речитатива к пальчиковым играм. Показ персонажей | Ответы на вопросы, включающие названия знакомых предметов «Где |

| | | | | | |
|---|------------------------|---|--|--|--|
| | | | «Кто твой любимый герой?», «Кто тебе не нравится?». Формулировка вопросов учителю, одноклассникам по видеофрагментам, иллюстрациям. | по названию. Ответы на вопросы: «Кто твой любимый герой?», «Кто тебе не нравится?» с помощью жестов, картинок. | ...?» указательным жестом, взглядом, действием. Выполнение простых инструкций: «Дай (принеси, покажи) ...». Подражание педагогу в выполнении простых доступных действий. |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Выполнение пальчиковых поз (крючочки, цепочка, колобок, слоник). Узнавание мультфильмов (советских и современных): «Бременские музыканты», «Фиксики», «Три кота», «Простоквашино», «38 попугаев» и др.) по вступительной мелодии, по песням из них. Соотнесение с иллюстрацией, узнавание персонажей, различение персонажей – людей, персонажей – животных. Выделение первого звука в названии персонажей мультфильмов на иллюстрации (У – удав, А – Антошка, М – Маша, О – ослик), письмо этих букв по трафарету. | Выполнение пальчиковых поз (крючочки, цепочка, колобок, слоник и др.). Узнавание мультфильмов (советских и современных): Бременские музыканты, Фиксики, Три кота, Простоквашино, 38 попугаев и др.) по вступительной мелодии, по песням из них. Соотнесение мультфильма с иллюстрацией, узнавание персонажей. Письмо букв А, О, У, М по трафарету. | Прослушивание песен из мультфильмов, просмотр их фрагментов. |
| 7 | Узоры из снежинок: | 2 | 2 | 3 | 2 |

| | | | | | |
|---|--|--|---|---|--|
| | подарки для друзей. | | | | |
| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Взаимодействие с окружающими в ситуации поздравления с праздником (принимать поздравление, поздравить в ответ). Выражение благодарности вербально. | Выражение благодарности (жестом) и / или ответный подарок со стороны одариваемого. Поздравление окружающих людей с праздником с помощью доступных средств коммуникации (жест, объятия и др.) | Выражение благодарности и кивком, звуком. |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Ответы на вопросы: «Кто это сделал?», «Что это?», «Для кого этот подарок?». Выполнение инструкции «Подари баночку... Поздравь с праздником...». Использование в речи заданных шаблонов. | Ответы на вопросы (жестами, имитацией действия): «Кто это сделал?», «Что это?», «Для кого этот подарок?», выполнение инструкции «Подари баночку ...». | Ответы на вопросы: «Где кубик?», «Где мяч?». Выполнение простых инструкций типа «Возьми кубики», «Покажи свой рисунок ребятам». Знакомство с изображением кубика, соотнесение его с предметом. Различение двух изображений: «кубик» и «мяч». |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Рисование снежинки посредством последовательного соединения одноцветных точек линиями (3-4 пересекающиеся в центре линии – снежинка). Композиция «Зимнее небо»: рисование на | Рисование снежинки в виде крестика (по трафарету, далее по обводке). Композиция «Зимнее небо»: рисование на темном фоне снежинок белой гуашью любым доступным способом (крестом, в виде точек). | Композиция «Зимнее небо»: рисование на темном фоне снежинок белой гуашью пальцем, кусочком губки. Работа с кубиками: размещение в ряд, постановка одного кубика |

| | | | | | |
|---|--------------------------|----|--|---|------------|
| | | | <p>темном фоне снежинок белой гуашью любым доступным способом (из 3 линий, крестом, в виде точек). Оклеивание (украшение) баночки цветной пленкой (декоративным скотчем), готовыми снежинками – изготовление подарка для друга (емкость для мелких предметов). Работа со словом: поиск и обозначение заданным способом знакомых букв поэтапно по представленному образцу (ищем букву А, обводим ее; ищем букву У, подчеркиваем ее снизу...).</p> <p>Составление предложений.</p> | <p>Украшение оклеенной баночки готовыми снежинками. Подарок для друга (емкость для мелких предметов). Работа с кубиками: конструирование башни, домика по поэтапному образцу (из 3 элементов). Работа со словом: поиск знакомых букв поэтапно по представленному образцу. Подкладывание отдельной напечатанной буквы под такую же букву в слове («Найди такую же»).</p> <p>Соотнесение слов с пиктограммами (снег, кубики).</p> | на другой. |
| 8 | Промежуточная аттестация | 1 | 1 | 1 | 1 |
| НАПРАВЛЕНИЕ 3 Хочу быть помощником | | | | | |
| | | 36 | 36 | 36 | - |
| 1 | Дежурный по классу. | 8 | 8 | 8 | - |
| <i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | <p>Выполнение поручений: убирать, мыть, мести. Выполнение поручений по уборке в классе, помощь другим ребятам. Высказывание своего отношения к происходящему (по сюжету мультфильма). Участие в беседе о</p> | <p>Выполнение поручений: убирать, мыть, соотнесение слов-действий с фотографиями. Выполнение действий по уборке в классе, посильная помощь одноклассникам. Высказывание своего отношения к происходящему (по сюжету</p> | - |

| | | | | | |
|--|--|--|--|---|---|
| | | | бытовых делах в семье (с графической опорой). | мультфильма): («Что он делает?», «Кто тебе больше нравится?»). Ответы на вопросы: «Где молоток?», «Что он делает?»). | |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Ответы на вопросы: «Кто моет пол?», «Кто подметает?» и т.д. Составление предложений при планировании действий (ответы на вопросы: «Что мы сейчас будем делать?», «Что нужно сделать сначала?» и т.п.), при рассматривании фотографий, сделанных во время уборки («Что делает Саша?»). | Ответы на вопросы по сюжету мультфильма: («Что он делает?», «Кто тебе больше нравится?»), по фотографиям, сделанным во время уборки, с помощью доступных средств. Ответы на вопросы типа «Где молоток?», «Что он делает?» с помощью доступных средств коммуникации. | - |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Соотнесение слов – действий с иллюстрациями, пиктограммами. Рассматривание фотографий и пиктограмм, обозначающих определенные трудовые действия. Выделение на них значимых предметов: ведро, тряпка, щетка. Соотнесение их со словами-инструкциями. Просмотр фрагментов мультфильмов по теме уборки (например, «Ох и Ах»), обсуждение действий главных героев. Участие в беседе о бытовых делах в семье (с графической | Рассматривание фотографий и пиктограмм, обозначающих данные действия. Выделение на них значимых предметов: ведро, тряпка, веник. Слушание и различение аудиозаписей по теме «Рабочие инструменты»: молоток, пила. Просмотр фрагмента мультфильма «Вовка в тридевятом царстве», в котором присутствуют данные инструменты. Их узнавание и показ. Имитация действий с этими инструментами, «запись» звука | |

| | | | | | |
|---|-------------------------------|---|---|---|---|
| | | | <p>опорой). Слушание и различение аудиозаписей по теме «Рабочие инструменты»: молоток, пила. Просмотр фрагмента мультфильма «Вовка в тридевятом царстве»</p> <p>«Произвольная запись» звука пилы или звука молотка. Соотнесение звука с изображением инструмента. Работа со словами: поиск, называние знакомых букв, соотнесение с предметами или картинками, составление предложений. Узнавание персонажей мультфильмов, их действий, некоторых предметов на иллюстрациях. Слова для разбора, выделения первого звука: молоток, Ох, Ах, убирать.</p> | <p>молотка точками, короткими штрихами. Работа со словами: поиск, показ знакомых букв. Узнавание персонажей мультфильмов, некоторых предметов на иллюстрациях.</p> <p>«Произвольная запись» звука пилы (дети начинают «писать» с началом звучания, заканчивают с его окончанием).</p> <p>Соотнесение звука с изображением инструмента или реальным предметом (молоток).</p> | |
| 2 | Считалочки. Игры с правилами. | 8 | 8 | 12 | - |
| <i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i> | | | | | |
| | коммуникация | | <p>Участие в коллективной игре, предусматривающей взаимодействие между детьми (например, «Воробы и вороны»). Игры-жеребьевки. Придумывание заданий водящему</p> | <p>Участие в коллективной игре «Воробы и вороны». Слушание голосов вороны и воробья, их имитация. Игры-жеребьевки (поочередно обхватывание ладонью палки, пока</p> | - |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| | | | (станцевать, попрыгать, нарисовать кружок). | она не закончится, последний обхвативший – водит) с последующим поручением какого-либо действия ведущему. | |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | <p>Ответы на вопросы: «Что ты слышишь?» - «Я слышу барабан».</p> <p>Конструирование самостоятельного устного высказывания (например, озвучивание заданий водящему).</p> | <p>Ответы на вопросы (жестами, пиктограммами, имитацией действий) по фотографиям, аудиозаписям. Придумывание и демонстрация (движением, жестом) заданий водящему.</p> | |
| | <i>чтение и письмо</i> | | <p>Заучивание и проговаривание считалок с различным перечислением. Слушание аудиозаписей голосов вороны и воробья, их различение. Слушание и узнавание аудиозаписей по теме «Музыкальные инструменты»: барабан, скрипка, пианино. Их условная запись различными линиями. Узнавание этих инструментов на картинках. Выделение в словах знакомых букв, их вырезание из слова, подкладывание отдельных букв к таким же буквам в слове.</p> | <p>Выполнение заданных действий под считалки с различным перечислением. Слушание и узнавание аудиозаписей по теме «Музыкальные инструменты»: барабан, скрипка, пианино. Узнавание одного из инструментов на фотографии. Рассмотрение фотографий, видеороликов, на которых музыканты играют на инструментах. Имитация игры на этих инструментах.</p> | |
| 3 | Вопросы-ответы. Театр «Тени», | 8 | 8 | 6 | - |

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|
| | «Куклы Би-ба-бо» | | | | |
| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Участие в игре «Жмурки наоборот», включающей в себя взаимодействие с одноклассниками. | Участие в игре «Жмурки наоборот» - выбор ведущего, подсказки другим участникам. | - |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Разыгрывание сюжета сказки (диалог персонажей) с помощью кукол бибабо. Ответы на вопросы по содержанию сказки. | Ответы на вопросы по содержанию сказки с помощью доступных средств коммуникации. Разыгрывание фрагментов сюжета сказки с помощью кукол бибабо (персонажи без слов). | - |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Угадывание по тени знакомой игрушки, предмета с узнаваемыми очертаниями. Рассматривание иллюстраций к сказкам. Слушание текста сказки. Узнавание героев на черно-белой иллюстрации, раскрашивание частей изображения в заданный цвет, разыгрывание сюжета сказки с помощью кукол бибабо. Работа со «сказочной азбукой», «живой азбукой» - соотнесение знакомых букв с животными, персонажами сказок. Наклеивание на знакомые картинки соответствующей буквы. | Угадывание хорошо знакомого предмета по его тени (мяч, кубик), соотнесение с пиктограммой. Рассматривание иллюстраций к сказкам (например, «Маша и медведь»). Слушание текста сказки. Узнавание героев на цветной иллюстрации. Подбор букв к картинкам по образцу. | |
| 4 | Наряжаем кукол | 4 | 4 | 4 | - |

| | | | | | |
|---|--|---|---|--|---|
| | на ярмарку. | | | | |
| <i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | <p>Ответы (вербальные и пиктограммами) на вопросы. Коллективная подготовка кукол «на ярмарку»: выбор наряда, украшений. Представление своей куклы (название одежды на ней, украшений).</p> | <p>Одевание бумажных кукол в соответствии с полем. Участие в коллективной подготовке кукол «на ярмарку». Представление своей куклы (показать одежду на ней, украшения другим детям).</p> | - |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | <p>Участие в беседе по картинкам: ответы на вопросы (в т.ч. с графической опорой). Использование слов, обозначающих предметы одежды, их признаки (сезонность, принадлежность к полу и т.д.). Участие в беседе с учителем и одноклассниками. Вопросы к другим детям («Что ты надел?», «Что это?» и др., ответы на вопросы.</p> | <p>Ответы на вопросы по фотографиям, видеороликам. Ответы (жестами, пиктограммами) на вопросы: «Что наденет девочка (мальчик)?», представленные пиктограммами и табличкой (что?).</p> | - |
| | <i>чтение и письмо</i> | | <p>Поиск отдела «Одежда» в «магазине» (по табличке на сюжетной картинке). Различение одежды по сезонам. Дифференциация одежды для девочек и для мальчиков. Графическое упражнение «Укрась одежду кукле». Выделение буквы О (одежда, одень).</p> | <p>Поиск отдела «Одежда» в «магазине» (по табличке на фотографии при отсутствии других надписей) по слову-образцу «Одежда». Дифференциация одежды для девочек и для мальчиков. Выделение буквы О в слове «одежда».</p> | |
| 5 | Сюжетные | 4 | 4 | 2 | - |

| | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|
| | картинки: строим дом, улицу. | | | | |
| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Участие в обсуждении композиции совместной постройки, аппликации: выражение своих предпочтений (вербально, с помощью жестов) в выборе цвета элементов, их расположения. | Участие в обсуждении композиции постройки, аппликации: выражение своих предпочтений в выборе цвета элементов, их расположения. | - |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Вопросы педагогу, ответы на вопросы: («Что мы будем делать сейчас / потом?», «Куда наклеим / поставим этот кубик, дом, дерево?», «Где будет этот кубик?» и т.п. Использование слов-предметов, действий по образцу. Выполнение инструкций по размещению деталей конструктора, аппликации («Поставь этот кубик сверху», «Наклей дерево сюда»). | Ответы на вопросы: («Куда наклеим / поставим дом, дерево?» и т.п. Использование жестов, вопросительной мимики для того, чтобы задать вопрос, попросить помощи. Выполнение простых инструкций учителя по размещению деталей конструктора, аппликации (поэтапная, с образцом действия). | - |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Конструирование улицы из строительного материала, макетов деревьев, тканевой (пластиковой) дорожки. Использование игрушечных машинок, фигурок людей (напр., из | Участие в конструировании улицы из строительного материала, макетов деревьев, тканевой (пластиковой) дорожки. Использование игрушечных машинок, фигурок | |

| | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|
| | | | наборов лего). Выделение знакомых букв, подкладывание таких же букв под слово). Выполнение совместной аппликации «Улица». | людей (напр., из наборов лего). Работа со словами на карточках: дом, (соотнесение с картинкой). Выполнение совместной аппликации. | |
| 6 | Любимые мультфильмы. | 4 | 4 | 3 | - |
| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Разыгрывание диалогов персонажей с использованием масок / картинок. Выражение своих предпочтений в беседе «Какие мультфильмы мы любим» («Какой мультфильм мы сейчас посмотрим?») – побуждать к взаимодействию («спорить» с другими детьми). | Выражение своих предпочтений в беседе «Какие мультфильмы мы любим» («Какой мультфильм мы сейчас посмотрим?») – побуждать к взаимодействию («спорить» с другими детьми). Разыгрывание фрагментов сюжета (жесты) с использованием масок / картинок. | - |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Отвечать на вопросы, задавать вопросы: «Какие мультфильмы мы любим?», «Какой мультфильм ты любишь?», «Какой герой твой любимый?»). Высказывание своего отношения к поступкам героев. Использование слов, характеризующих героев (добрый, злой...) | Ответы на вопросы по содержанию мультфильмов с помощью любых доступных средств коммуникации. Высказывание своих предпочтений в отношении различных героев (жестом или картинкой): хороший / плохой; нравится / не нравится. | |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Просмотр фрагментов мультфильмов (например, «Козленок, который умел считать до 10», «Самый | Просмотр фрагментов мультфильмов (например, «Козленок, который умел считать до 10», «Самый маленький | |

| | | | | | |
|---|--|----|---|---|---|
| | | | <p>маленький гном» и др.). Складывание пазлов (разрезных картинок) с персонажами мультфильмов. Восстановление последовательности 2-3 иллюстраций по сюжету мультфильма. Прослушивание аудиозаписей сказок. «Подписывание» знакомых персонажей на иллюстрациях с помощью слов – карточек. Узнавание знакомых звуков и букв в названиях персонажей, в слове «мультфильм».</p> | <p>гном» и др.), узнавание персонажей на иллюстрациях в презентации. Складывание разрезных картинок (2 части) с персонажами мультфильмов. Прослушивание аудиосказок по просмотренным мультфильмам, узнавание персонажей и сюжета. Узнавание знакомых букв в названиях персонажей, в слове «мультфильм».</p> | |
| НАПРАВЛЕНИЕ 4 Школьные досуги. | | | | | |
| | | 24 | 24 | - | - |
| 1 | Экскурсия в парк. Звук и буква А. Чтение слогов | 4 | 4 | - | - |
| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Участие в беседе о походе в парк с родителями, по презентации: создание речевой ситуации, в которой ребенок будет вынужден возражать («Мы видели в парке грибы», «На дереве висели бананы» и т.п.) | - | - |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Ответы на вопросы с использованием слов – действий и признаков предметов (идет, растет, стоит, большой, маленький). | - | - |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|
| | | | Конструирование предложений с графической опорой (пиктограммы). | | |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Просмотр презентации «Растения в парке». Поиск и показ куста, дерева в окружающем пространстве, на картинке. Прослушивание аудиозаписи слов (восприятие на слух без учета артикуляции), определение наличия или отсутствия в этих словах звуков А, У. Соотнесение картинок с напечатанными словами на карточках. Выделение и показ в этих словах знакомых букв. Проговаривание сочетаний гласных. | - | - |
| 2 | Экскурсия в зоопарк. Звук и буква У. | 4 | 4 | - | - |
| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Обсуждение увиденного, стимуляция эмоционального реагирования (и речевых высказываний) на внешний вид, поведение животных. | - | - |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Ответы на вопросы с использованием слов – действий и признаков предметов (прыгает, лежит, стоит, огромный, | - | - |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|
| | | | смешная). Конструирование предложений с наглядной (жестовой, картинной) опорой. | | |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Рассматривание фотопрезентации на тему «Зоопарк», просмотр видеороликов о движениях, питании, повадках некоторых животных. Узнавание знакомых животных по силуэтному изображению, на зашумленном изображении. Соотнесение подписи к картинке и карточки с таким же словом. Подбор к карточке картинки с животным без подписи. Выделение и обозначение в словах – названиях знакомых звуков и букв (М, О - такой же отдельной буквой). Обведение трафаретов животных, штриховка. Проговаривание сочетаний изученных звуков. | - | - |
| 3 | Школьная спартакиада. Игрушки в шашки. Звук и буква М. | 6 | 6 | - | - |
| <i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Игра-жеребьевка («Палка», «Короткая спичка») для определения того, кто будет | - | - |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|
| | | | выбирать цвет. Взаимодействие с партнером по игре: (предлагать ход, пожимать руку и др.) Наблюдение за игрой других детей, | | |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Понимание слов – инструкций, использование этих слов в ходе игры (см. словарь). Игры с речевым сопровождением. | - | - |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Раскрашивание клеток на листе бумаги в шахматном порядке, наклеивание картонных «шашек». Проговаривание сочетаний знакомых звуков. Знакомство с правилами игры: соблюдение очередности ходов. Освоение умения «рубить» фигуру противника, перепрыгивая через них своей, убирать «срубленную» фигуру с доски. | - | - |
| 4 | Город, в котором я живу. Звук и буква О. | 3 | 3 | - | - |
| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Стимулировать задавать вопросы типа «Это что?», «Это где?», «Как называется?» (показывать интересные картинки без пояснения после показа картинок с пояснениями). Игра «Едем в цирк». | - | - |
| | <i>развитие речи</i> | | Ответы на вопросы | - | - |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | <i>средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | по изображениям на фотографиях, картинках и т.д. Использование в ответах изученные названия. Конструирование предложений из пиктограмм, их оречевление. | | |
| | <i>чтение и письмо</i> | Работа с презентацией о родном городе: знакомство с гербом, достопримечательн остями своего города. Рассматривание иллюстраций с достопримечательн остями, их узнавание и называние. Рассматривание фотографий с видами города, узнавание на них знакомых мест (школа, цирк, зоопарк, кинотеатр и др.), видов общественного транспорта. Узнавание контурного изображения границ города, выбор нужного из нескольких методом наложения. Соединение линиями – дорогами объектов города на индивидуальных адаптированных картах со школой, наклеивание на них фигурок транспорта. Узнавание знакомых звуков, их | - | - |

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|---|
| | | | соотнесение с графическим изображением букв, обведение трафаретов букв. Различение знакомых звуков и соотнесение их с графическим изображением. Проговаривание сочетаний изученных звуков. | | |
| 5 | Друзья из других стран. Звуки и буквы А,У,М,О. | 4 | 4 | - | - |
| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Участие в беседе о других странах, рассмотрение иллюстраций или видеофрагментов о них. «Считывание» эмоций людей без учета речи (фотографии, видеофрагменты). | - | - |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Ответы на вопросы, использование в ответах изученных слов. «Считывание» знакомых жестов, эмоций людей, «перевод» в словесную форму и наоборот. | - | - |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Знакомство с несколькими названиями стран. Прослушивание аудиозаписей с родной, а затем иностранной речью, их сравнение (понятно / непонятно). Просмотр видеофрагментов (фотографий), где люди демонстрируют | - | - |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| | | | распространенные жесты, знакомые ребенку. Выполнение задания «Скажи (назови) без звуков» (например, «назвать» пиктограмму или слово жестом). Соотнесение слогов с картинками: МУ, АУ, УА, АМ. Называние и запись сочетаний по трафарету. | | |
| 6 | Здравствуй, лето – прощай, школа. Звуки и буквы А, У, М, О. | 2 | 2 | - | - |
| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | | |
| | <i>коммуникация</i> | | Участие в беседе о занятиях летом, планах на лето. Создание речевой ситуации, в которой ребенок будет вынужден возражать («Летом ты будешь кататься с горы на санках», «Летом на деревьях листья пожелтеют и опадут» и т.п.) | - | - |
| | <i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i> | | Ответы на вопросы о признаках лета: сезонная одежда, погода, жизнь растений, животных, отдых людей. Использование в речи изученных слов. | - | - |
| | <i>чтение и письмо</i> | | Рассматривание серии сюжетных картинок по теме «Лето». Работа с пиктограммами (составление предложений, | - | - |

| | | | | | |
|---|------------------------|---|--|---|---|
| | | | <p>ответы на вопросы). Прослушивание музыкального произведения «Летняя гроза» (А. Вивальди). Рисование под музыку на свободную тему. Рисование (или дорисовка) цветов.</p> | | |
| 7 | Итоговая аттестация | 1 | 1 | 1 | 1 |

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ⁵ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет в 2 классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал 1 класса и имеют следующие достижения в области математики:

- используют практическую ориентировку на внешние свойства и качества предметов (величина, форма),
- дифференцируют *мало / много*, выделяют дискретные и непрерывные множества, используют слово или жест для обозначения этих количеств;
- выделяют *один* и *много* предметов из группы, соотносят схожие количества из двух предметов (без называния количества, указывают жестом)
- соотносят количество пальцев с количеством один и много.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа)⁶:

Личностные:

- проявление интереса к математическим задачам для решения житейских задач,
- положительное взаимодействие со сверстником при выполнении действий с разными множествами предметов (деление поровну, умение поделиться, помочь, вместе донести тяжелый или много предметов и т.д.).

Предметные:

- овладение практическими действиями с отдельными предметами и непрерывными множествами (крупа, песок, вода и т.д.), различать понятия мало - много, один - много и т.д.;
- умение сравнивать освоенное количество предметов (в пределах 1-много и т.д.),
- умение устанавливать равенство и неравенство, различение понятий больше-меньше; преобразование множеств и сохранения их количества (в пределах 1-много и т.д.); соотносить количество 1(2-3) с количеством пальцев или предметов.

⁵ Планируемые результаты освоения учебного предмета обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) связаны с возможностями обучающегося проявлять и удерживать интерес к разным математическим житейского характера, используя доступные способы воспроизведения действий взрослого и зрительную ориентировку.

Содержание учебного предмета для обучающихся 2 класса дифференцированно, с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика в разных ситуациях взаимодействия, как с учителем, так и со сверстниками.

⁶ *Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью (1 группа) проявляют* готовность к взаимодействию со знакомым взрослым, используют доступные средства общения (мимика, жест, слово), понимают обращенную речь взрослого в соответствии с конкретной ситуацией. На этом коммуникативном фоне математические представления характеризуются недоразвитием по всем направлениям: обучающиеся могут воспроизводить словесно числовой ряд в заученных ранее пределах, но количество посчитанных предметов они не обобщают; не понимают смысла слова «сколько»; имеют элементарное представление о величине (большой/ маленький) и форме предметов (круг, квадрат, треугольник), выделяя словом или по слову заданное, однако, с помощью зрительной ориентировки определить величину или форму - затрудняются; в пространстве и во времени большинство обучающихся не ориентируются; их зрительное восприятие нечеткое.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа)⁷:

Личностные:

- проявление положительного отношения и выполнение заданий, связанных с восприятием и математическими представлениями;
- положительное взаимодействие со знакомыми людьми в ситуации действий с разными множествами предметов (делят поровну, помогают нести тяжелый или много предметов, поливают цветы (воды много-мало, и т.д.).

Предметные:

- выполнение практических действий с предметами, группируя их с учетом основного свойства (величины, формы);
- овладение практическими действиями с отдельными предметами и непрерывными множествами (крупка, песок, вода и т.д.): брать, отдавать, класть, удерживать в руке, пересыпать, переливать и т.д.;
- различать количественный признак предметов путем предметно-практического действия: мало - много, один – много в конкретной житейской ситуации.

Обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа)⁸:

Личностные:

- проявление положительного отношения к заданиям, связанным с ориентировкой на внешнее свойство предметов (круг, квадрат; большой-маленький);
- положительное взаимодействие со знакомыми людьми в ситуации действий с разными множествами предметов.

Предметные:

- умение проявлять сенсомоторные реакции на ощущения, вызываемые опосредованными взрослым практическими действиями с отдельными предметами и непрерывными

⁷ *Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа):* при ограниченном понимании обращенной к ним речи взрослого проявляют интерес в конкретной ситуации к взаимодействию со знакомым взрослым; в обучающей ситуации при стимульной нагрузке могут некоторое время поддерживать зрительный контакт «глаза в глаза» и проследить за действиями взрослого. Ко 2 классу у этих детей математические представления не сформированы: обучающиеся не понимают смысла слов «посчитай» и «сколько», "один-много"; ориентировка на величину и форму сформирована на уровне восприятия, поэтому обучающиеся могут различать предметы по величине и форме при наличии самих предметов, выделяя жестом заданное; в пространстве и во времени обучающихся не ориентируют; их зрительное восприятие не сформировано.

⁸ *Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа) –* дети, у которых в ситуации взаимодействия и обучения со знакомым взрослым на фоне преимущественной произвольности социального поведения, *проявляется* зрительный контакт «глаза в глаза» и реакция «ожидания» действий взрослого. Ко 2 классу у этих детей математические представления не сформированы по всем направлениям: обучающиеся не понимают смысла слов, связанных с количественными отношениями, и в конкретной ситуации ориентируются в большей степени на качественные характеристики предмета (яркость, величину, форму, пространственное расположение (близко)), а также на собственно предметно-игровую ситуацию.

множествами (крупа, песок, вода и т.д.): брать, удерживать в руке, высыпать, переставлять, и т.д.;

- умение проявлять дифференцированные реакции на действия с предметами разного свойства (холодный - теплый, колючий - гладкий и т.д.).

Базовые учебные действия.

- проявление интереса к практическим действиям с отдельными предметами и непрерывными множествами (крупа, песок, вода и т.д.),

- выполнение элементарной инструкции, связанной с практическими действиями, используя отдельные предметы и непрерывные множества,

- проявление активности в действиях с отдельными предметами и непрерывными множествами любым доступным обучающемуся способом.

Показателями усвоения программы учебного материала по предмету «Математические представления» 2 класса является овладение практическими и зрительными (тактильными) ориентировочными действиями с дискретными и непрерывными множествами в целях решения житейских задач.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ И АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Математические представления» во 2 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего занятия. В групповой форме работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая способ действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Промежуточная аттестация

Задание 1. «Группировка форм»

Цель: Задание направлено на выявление зрительной ориентировки на форму предметов, умение выделять форму в предмете.

Вариант задания для 1 группы.

Оборудование: на наборном полотне у учителя карточки с изображением 4-х форм – круг, квадрат, треугольник, овал; коробки с изображением этих форм; ящик с игрушками, предметами и строительным материалом.

Проведение: учитель ставит на стол коробки с изображением знакомых форм и предлагает детям разложить игрушки по коробкам, указывая на то, что в каждой коробке должны лежать свои игрушки и предметы. Обучающиеся по очереди берут 2-3 предмета из ящика и раскладывают их по коробкам. При этом каждый раз называя форму в предмете: «Я взял коробочку, она похожа на квадрат», «Я взял колечко, оно похоже на круг», «Я взял елочку, она похожа на треугольную форму», «Я взял кирпичик, он похож на квадрат» и т.д.

Вариант задания для 2 группы.

Оборудование: на наборном полотне у учителя карточки с изображением 3-х форм – круг, квадрат, треугольник; коробки с изображением этих форм; ящик с игрушками, предметами и строительным материалом.

Проведение: учитель ставит на стол коробки с изображением знакомых форм и предлагает детям разложить игрушки по коробкам, указывая на то, что в каждой коробке должны лежать свои игрушки и предметы. Обучающиеся по очереди берут 2-3 предмета из ящика и раскладывают их по коробкам. При этом каждый раз называя форму в предмете: «Я взял

коробочку, она похожа на квадрат» и т.д. При затруднениях объяснить свои действия в речевых высказываниях указывают соотносят предмет с изображением формы на коробке.

Вариант задания для 3 группы.

Оборудование: на наборном полотне у учителя карточки с изображением 2-х форм – круг, квадрат; коробки с изображением этих форм; ящик с игрушками, предметами и строительным материалом.

Проведение: учитель ставит на стол коробки с изображением знакомых форм и предлагает детям разложить игрушки по коробкам, указывая на то, что в каждой коробке должны лежать свои игрушки и предметы. Обучающиеся по очереди берут 2-3 предмета из ящика и раскладывают их по коробкам. При этом каждый раз соотносят предмет с изображением формы на коробке.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе задания | | |
|---|--|--|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 1. Умение зрительно выделять форму в предмете (4). | 1. Умение зрительно выделять форму в предмете (3). | 1. Умение различать предметы по форме (2). |

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания ___ баллов.

Задание 2. «Подарок для друга»

Цель: Задание направлено на выявление практической ориентировки на длину предмета в житейской ситуации, умение сравнивать предметы по длине.

Вариант задания для 1 группы.

Оборудование: коробочки с подарками (поделками из природного материала), ленточки одинакового цвета разной длины (4) (самая длинная- 40 см, покороче - 30 см, короткая - 20 см, самая короткая - 10 см) по количеству детей в классе.

Проведение: учитель показывает детям коробочки с подарками и говорит, что дети должны упаковать свои подарки для друга, завязать на коробочках бантики. Рассматривает ленточки, обращает внимание детей, что ленточки разной длины. Обучающимся надо выбрать самую длинную ленточку и привязать бантик на ней. Дети практическим действием проверяют правильность своего выбора, объясняют свой выбор в словесных высказываниях. Если ребенок выбирает другую ленточку, то бантик завязать не получается. Детям дается возможность выбора ленточки второй раз и объяснить необходимость этого выбора.

Вариант задания для 2 группы.

Оборудование: коробочки с подарками (поделками из природного материала), ленточки одинакового цвета разной длины (3) (длинная- 40 см, покороче - 30 см, короткая - 20 см) по количеству детей в классе.

Проведение: учитель показывает детям коробочки с подарками и говорит, что дети должны упаковать свои подарки для друга, завязать на коробочках бантики. Рассматривает ленточки, обращает внимание детей, что ленточки разной длины. Обучающимся надо выбрать самую длинную ленточку и привязать бантик на ней. Дети практическим действием проверяют правильность своего выбора, объясняют свой выбор доступными средствами коммуникации. Если ребенок выбирает другую ленточку, то бантик завязать не получается. Детям дается возможность выбора ленточки второй раз и объяснить необходимость этого выбора. При необходимости оказывается практическая помощь при завязывании бантика.

Вариант задания для 3 группы.

Оборудование: коробочки с подарками (поделками из природного материала), ленточки одинакового цвета разной длины (2) (длинная- 40 см, короткая - 20 см) по количеству детей в классе.

Проведение: учитель показывает детям коробочки с подарками и говорит, что дети должны упаковать свои подарки для друга, завязать на коробочках бантики. Рассматривает ленточки, обращает внимание детей, что ленточки разной длины. Обучающимся надо выбрать самую длинную ленточку и привязать бантик на ней. Дети практическим действием проверяют правильность своего выбора, объясняют свой выбор в словесных высказываниях. Если ребенок выбирает другую ленточку, то бантик завязать не получается. Детям дается возможность выбора ленточки второй раз и объяснить необходимость этого выбора. При необходимости оказывается практическая помощь при завязывании бантика.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе задания | | |
|---|---|---|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 1. Умение практически ориентироваться на длину предметов (внешнее свойство), умение сравнивать предметы по длине (4). | 1. Умение практически ориентироваться на длину предметов (внешнее свойство), умение сравнивать предметы по длине (3). | 1. Умение различать предметы по длине - 2 (внешнее свойство). |

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания __ баллов.

Протокол оценки по 2 заданиям:

| № | Наименование | Оценка |
|---|-------------------------------|--------------|
| 1 | Задание 1 «Группировка форм» | |
| 2 | Задание 2 «Подарок для друга» | |
| | Итого за 2 задания | СУММА БАЛЛОВ |

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

Итоговая аттестация

Задание 1. «Формы в предметах»

Цель: Задание направлено на выявление зрительной ориентировки на форму предметов.

Вариант задания для 1 группы.

Оборудование: настольно-печатная игра «Найди форму в предметах».

Проведение: перед обучающимся кладут картинки с изображением знакомых форм (4): круг, квадрат, треугольник, овал. Педагог показывает различные предметные картинки с изображением знакомых форм и предлагает подобрать к знакомым формам соответствующие предметные изображения.

Вариант задания для 2 группы.

Оборудование: настольно-печатная игра «Найди форму в предметах».

Проведение: перед обучающимся кладут картинки с изображением знакомых форм (3): круг, квадрат, треугольник. Педагог показывает различные предметные картинки с изображением знакомых форм и предлагает подобрать к знакомым формам соответствующие предметные изображения.

Вариант задания для 3 группы.

Оборудование: настольно-печатная игра «Найди форму в предметах».

Проведение: перед обучающимся кладут картинки с изображением знакомых формы (2): круг, квадрат. Педагог показывает различные предметные картинки с изображением знакомых форм и предлагает подобрать к знакомым формам соответствующие предметные изображения.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе задания | | |
|---|--|---|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 1. Умение зрительно выделять форму в предметах (восприятие внешних свойств предметов, (выбор из 4-х). | 1. Умение зрительно выделять форму в предметах (восприятие внешних свойств предметов), (выбор из 3-х). | 1. Умение различать формы предметов (восприятие внешних свойств предметов), (выбор из 2-х). |

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания ___ баллов.

Задание 2. «Соотнесение количеств» (задание только для группы 1-2)

Цель: выявить умение сравнивать предметы по количественному признаку, используя прием приложения, определять количественный признак: *поровну, столько- сколько, больше, меньше.*

Оборудование: наборное полотно, красочные силуэты зайчиков, белочек, бабочек, елок; морковок, шишек, цветов, грибов (по 3 каждого силуэта).

Инструкция для группы 1.

Педагог предлагает рассмотреть красочные силуэты и по очереди вставляет их в наборное полотно (разное количество 1, 2, 3); предлагает по очереди каждому ребенку свое задание – «вставить столько грибов, сколько елочек»; «столько морковок, сколько зайчиков», «сколько белочек, столько шишек», «сколько бабочек, столько цветов» и т.д.

Инструкция для группы 2: (количество силуэтов 1, 2).

Педагог предлагает рассмотреть красочные силуэты и по очереди вставляет их в наборное полотно (разное количество 1, 2); предлагает по очереди каждому ребенку свое задание – «вставить столько грибов, сколько елочек»; «столько морковок, сколько зайчиков», «сколько белочек, столько шишек», «сколько бабочек, столько цветов» и т.д.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе задания | | |
|---|---|----------|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 1. Умение соотносить предметы по количественному признаку (восприятие количества, сравнение). | 1. Умение соотносить предметы по количественному признаку, (восприятие количества, сравнение) | |

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания ___ баллов.

Протокол оценки по 2 заданиям:

| № | Наименование | Оценка |
|---|------------------------------------|--------------|
| 1 | Задание 1 «Формы в предметах» | |
| 2 | Задание 2 «Соотнесение количества» | |
| | Итого за 2 задания | СУММА БАЛЛОВ |

Оценка итоговых достижений, обучающихся группы 1-2:

2 балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

Оценка итоговых достижений, обучающихся группы 3:

1 балл – программный материал не усвоен.

2-3 балла – программный материал усвоен на минимальном уровне.

4 балла – программный материал усвоен на достаточном уровне.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание учебного предмета «Математические представления» включает:

3 раздела:

1. Элементарные (дочисловые) математические представления.
2. Практические действия с дискретными и непрерывными множествами.
3. Математика в житейских ситуациях.

3 направления (*этапы*):

1. Предметы вокруг нас: внешние свойства предметов.
2. Практические действия с предметами разного количества.
3. Ориентировка на количественный признак: преобразование множеств.

Обучение может проходить в разных формах: на уроках, на индивидуальных занятиях. Для обучающихся 3 группы реализация программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения.

Структура каждого занятия состоит из 3 основных разделов, с конкретными пропорциями времени изучения данного предмета на уроке: *элементарные математические представления (40% от объема урока); практические действия с дискретными и непрерывными множествами (40%); математика в житейских ситуациях (20%)*.

Реализация программы осуществляется путем сочетания практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к играм к предметно-практическим действиям с дискретными и непрерывными множествами.

| | Обучающиеся 1 группы | Обучающиеся 2 группы | Обучающиеся 3 группы |
|---------------|----------------------|----------------------------|----------------------|
| Форма занятий | Групповая | Групповая / индивидуальная | Индивидуальная |

РАЗДЕЛ 1

| "Элементарные (дочисловые) математические представления" | | | |
|---|--|---|---|
| 1.Предметы вокруг нас: внешние свойства предметов. | <p style="text-align: center;">ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить практическую, зрительную (тактильную) ориентировку на величину и форму предметов, тяжелое-легкое, горячее-холодное, - формировать практическую и зрительную ориентировку на количественный признак предметов "пустой-полный", "много-мало", "много-один", "один-два", "один, два, три" - учить выделять по образцу предметы, различающиеся по величине и по форме, - соотносить объемные и плоскостные изображения предметов по величине и форме; - выделять величину (или форму) предмета как признак, отвлекаясь от назначения предмета (выбери предметы, похожие на треугольную форму). | | |
| | <p>Определение свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности - в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, аппликация).</p> <p>Дифференциация предметов по форме, величине (<i>большие-маленькие; длинные - короткие</i>);</p> <p>Различение однородных (разнородных по одному признаку) предметов по величине. Сравнение двух предметов по величине способом приложения (приставления), наложения, зрительной ориентировки.</p> <p>Идентификация объектов (на основе сравнения и установления их сходства и различия: такой — не такой).</p> <p>Установление и понимание отношений «равны-неравны».</p> <p>Различение температуры поверхности предметов (деревянная – теплая; железная— холодная)</p> <p>Разъединение множеств. Объединение предметов в единое множество.</p> <p>Различение множеств («один», «много», «мало», «пусто»).</p> <p style="text-align: right;">Сравнение</p> | <p>Определение свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности - в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, аппликация).</p> <p>Сопоставление натуральных предметов с их маленькими моделями («бирюльками»).</p> <p>Узнавание шара, куба.</p> <p>Различение на ощупь.</p> <p style="text-align: center;">Дифференциация</p> <p>предметов по величине.</p> <p>Соотнесение количества (Игры с пальчиками: <i>много, один пальчик</i>).</p> <p>Выполнение практических действий с песком: скатывать, переворачивать формочки, пересыпать песок совком, ложкой</p> <p>Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперёд, назад, вправо, влево.</p> <p>Составление предмета (изображения) из нескольких частей.</p> | <p>Определение свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности - в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, аппликация).</p> <p>Манипулирование предметами: ощупывание, захват больших предметов двумя руками, маленьких — одной рукой.</p> <p>Объединение предметов в множества по выделенному признаку (назначение, размер, цвет, форма);</p> <p>Сопоставление двух предметов по величине (большой — маленький мяч, большая — маленькая пирамида).</p> <p>Опускание больших и маленьких</p> |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>множеств (без пересчета). Понимание вопроса: «Сколько?» Определение наличия или отсутствия предмета (есть – нет). Упражнение в выделении количества предметов (один, два, много) на основе тактильного обследования. Сравнение (попарное) множеств по количеству (один- много; много- мало). Перемещение в пространстве в заданном направлении: вверх, вниз, вперёд, назад, вправо, влево. Ориентация на плоскости. Составление предмета (изображения) из нескольких частей. Составление ряда из предметов (изображений). Узнавание (различение) геометрических тел: «шар», «куб», «призма», «брусок». Узнавание (различение) геометрических фигур: треугольник, квадрат, круг, прямоугольник. Соотнесение формы предмета с геометрическими телами, фигурой. Выделение формы как признака, отвлекаясь от назначения предмета («Соберем в коробку все круглое»).</p> | <p>Составление ряда из предметов (изображений). Узнавание (различение) геометрических тел: «шар», «куб», «призма». Узнавание (различение) геометрических фигур: круг, квадрат, треугольник, Соотнесение геометрической формы с геометрической фигурой. Соотнесение формы предметов с геометрической фигурой. Соотнесение реальных предметов с соответствующими плоскостными формами (к яблоку - круг, к пирамидке - треугольник);</p> | <p>предметов в соответствующие отверстия методом проб и примеривания. Различение множеств (один, много, мало, пусто). Составление ряда из предметов (изображений). Узнавание (различение) геометрических тел: «шар». Узнавание (различение) геометрических фигур: круг. Соотнесение формы предмета с геометрическими телами, фигурой. Понимание пространственных отношений, передаваемых руками (жесты).</p> |
|--|--|---|--|

РАЗДЕЛ 2.

Практические действия с дискретными и непрерывными множествами

| | | | |
|--|---|---------------------------|---------------------------|
| <p>2. Практические действия с предметами разного количества</p> | <p>ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение выполнять группировку, чередования и сериации предметов на основе качественного признака (большой-маленький, квадрат-круг и т.д.); - учить пересчитывать разные множества предметов в пределах 1-3 с названием или обозначением жеста итогового числа; - формировать умение выполнять сравнение непрерывных и дискретных множеств путем наложения и приложения; - формировать умение преобразовывать непрерывные и дискретные множества путем увеличения, уменьшения и уравнения. | | |
| | Объединение (группировка) предметов по качественным | Объединение (группировка) | Объединение (группировка) |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>признакам с опорой на образцы по одному (двум) признакам.</p> <p>Составление упорядоченного ряда по убыванию (по возрастанию). Составление рядов с чередованием по одному признаку (АБ).</p> <p>Пересчет предметов по единице. Обозначение общего количества сосчитанных объектов числом (обводящим движением руки и показом количества элементов на пальцах).</p> <p>Соотнесение количества предметов с числом.</p> <p>Узнавание цифр.</p> <p>Обозначение числа цифрой.</p> <p>Написание цифры. Знание отрезка числового ряда 1 – 3.</p> <p>Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств).</p> <p>Действия с непрерывными множествами: переливание воды из кувшина в стаканы, в бутылки, в миски и т. п., пересыпание песка из песочного ящика в миски, в банки, высыпание в различные формы, полив песка водой; пересыпание различных плодов, крупы, определяя вместе с педагогом и самостоятельно количество (больше- меньше, поровну).</p> | <p>предметов по функциональным, качественным признакам с опорой на образцы по одному признаку.</p> <p>Пересчет предметов по единице. Узнавание цифр. Соотнесение количества предметов с числом. Обозначение числа цифрой. Знание отрезка числового ряда 1 – 2.</p> <p>Преобразование множеств (увеличение, уменьшение, уравнивание множеств).</p> <p>Действия с непрерывными множествами: переливание воды из кувшина в стаканы, в бутылки, в миски и т. п., пересыпание песка из песочного ящика в миски, в банки, высыпание в различные формы, полив песка водой; пересыпание различных плодов, крупы, определяя вместе с педагогом и самостоятельно количество (больше- меньше, поровну).</p> | <p>предметов по функциональным, качественным признакам с опорой на образцы по одному признаку.</p> <p>Преобразование множеств (увеличение, уменьшение).</p> <p>Действия с непрерывными множествами: переливание воды из кувшина в стаканы, в бутылки, в миски и т. п., пересыпание песка из песочного ящика в миски, в банки, высыпание в различные формы, полив песка водой; пересыпание различных плодов, крупы, определяя вместе с педагогом и самостоятельно количество (больше- меньше, поровну).</p> |
| <p>РАЗДЕЛ 3. Математика в житейских ситуациях</p> | | | |
| <p>3.Ориентировка на количественный признак: преобразование множеств (пересчет)</p> | <p style="text-align: center;">ЗАДАЧИ:</p> <p>- учить выделять (группировать) заданное количество в ситуациях, связанных со школой (используя школьные принадлежности, в уходе за растениями в классе (полив цветов - мало\много воды) и т.д.);</p> <p>- учить преобразовывать различные множества в бытовой ситуации (в семье: угощения для гостей, подарки для близких и т.д.);</p> <p>- учить ориентироваться на количественный признак в моделированных и в реальных ситуациях (сбор природного материала: каштаны, желуди и т.д., поездка на общественном транспорте - покупка билета и т.д.).</p> | | |
| | <p>Установление взаимно-однозначного соответствия.</p> | <p>Установление взаимно-однозначного</p> | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | <p>Выполнение простых поручений в бытовых, игровых, учебных ситуациях, требующих применения знаний о величине (принеси длинный пояс, дай бабушке маленькую ложку и т.д. у кого волосы длинные, а у кого — короткие). Решение задач на увеличение/ уменьшение на одну единицу в пределах 3. Различение денежных знаков (монет, купюр). Узнавание достоинства монет (купюр). Решение простых примеров с числами, выраженными единицей измерения стоимости. Обращение с деньгами (умение рассчитывать). Определение длины веса, температуры, пользуясь мерками и измерительными приборами. Распознавание цифр, обозначающих номера домов, транспорта, телефона.</p> | <p>соответствия. Выполнение простых поручений в бытовых, игровых, учебных ситуациях, требующих применения знаний о величине (принеси длинный пояс, дай бабушке маленькую ложку и т.д. у кого волосы длинные, а у кого — короткие.) Решение задач на увеличение на одну единицу в пределах 2. Узнавание достоинства монет (купюр). Обращение с деньгами (умение рассчитывать). Определение длины веса, температуры, пользуясь мерками и измерительными приборами. Распознавание цифр, обозначающих номера домов, транспорта, телефона.</p> | |
|--|--|---|--|

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 2 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 68 часов в год, количество часов в неделю – 2 ч.

Примечание:

Объем часов урочной работы с детьми (1 группы) в классе:

1 направление 29 часов,

2 направление 22 часа,

3 направление 17 часов.

Объем часов урочной (индивидуальной) работы с детьми (2 группы):

1 направление 30 часов,

2 направление 21 час,

3 направление 17 часов.

Объем часов урочной (индивидуальной) работы с детьми (3 группы) реализуется в двух направлениях:

1 направление 43 часа,

2 направление 25 часов.

При обучении детей 2 и 3 группы необходимо учитывать темп усвоения программного материала каждым ребенком с соблюдением норма-часов для освоение конкретной тематической области, в некоторых случаях это требует индивидуальной формы обучения.

| № п/п | Направления и разделы | Всего часов | Количество часов, отводимых на каждую тему | | |
|--|--|----------------|---|-----------|-----------|
| | | | 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| | | 68 | 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| НАПРАВЛЕНИЕ 1 | | | | | |
| Предметы вокруг нас: внешние свойства предметов | | | | | |
| | Модуль 1 Упражнения на ознакомление со свойствами и качествами предметов | | 15 | 17 | 24 |
| 1 | Найди пару. | | 3 | 4 | 6 |
| | <u>Виды деятельности обучающегося:</u> Нахождение предметов в классе, в специально подготовленной обстановке. Выбор, группировка предметов по определенному качественному признаку: форме, цвету и величине, назначению, используя приемы наложения и приложения, сличения (по подражанию действиям учителя «Дай такой»); Игры с предметами: "Подбери пару" (вещи). | | | | |
| 2 | Много – мало | | 3 | 3 | 6 |
| | <u>Виды деятельности обучающегося:</u> Упражнения на выделение количества: много, мало с использованием плодов, воды, геометрических фигур, игрушек, картинок. Практические действия с песком: нагребание, высыпание. Игры и игровые упражнения на сравнение одинаковых объемов песка, находящегося в разном физическом состоянии (сухой и мокрый): учащиеся с помощью барического чувства определяют, какая емкость тяжелее. Игры с предметами: «Наливаем чай в чашки — заварка и вода». | | | | |
| 3 | Большой – маленький | | 2 | 3 | 6 |
| 4 | Длинный – короткий | | 2 | 2 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающегося:</u> Наблюдения, игры, игровые упражнения на сопоставление двух объектов по величине (<i>большой — маленький</i>), используя приемы наложения и приложения. раскрашивание, штриховку, обводку по трафаретам изображений. Распределение игрушек больших в большую емкость, маленьких – в маленькую); помещение стаканчиков друг в друга по размеру; различной величины, по опорным точкам (вместе с учителем и самостоятельно). Подбор друг к другу разнородных предметов, одинаковых по величине (подходящие крышки к коробкам, баночкам; мячи или шары — к отверстиям разного диаметра). Во время экскурсий и прогулок: собирать в маленькое ведро маленькие камушки и листья, а в большое — большие; из песка делать большие куличики для большой куклы, маленькие — для маленькой (соответственно из ведёрок соответствующего размера); на влажном песке сделать отпечаток подошвы обуви ребёнка и взрослого сравнить их по размеру; сравнивать по размеру дерево и куст, дерево и травинку, куст и травинку. «Чтение» пиктограмм «большой», «маленький», «длинный», «короткий» | | | | |
| 5 | Геометрические фигуры | | 5 | 5 | 6 |
| | <u>Виды деятельности обучающегося:</u> Выбор геометрических фигур; группировка геометрических фигур по форме; составление рядов геометрических фигур, рядов с чередованием; подбор предметов к модели геометрической фигуры; обведение фигур по контуру, складывание из счетных палочек (и др. материала), составление узоров различной формы; | | | | |

| | | | | | |
|---|--|--|----------|-----------|-----------|
| | узнавание знакомых форм на рисунке. Игры в сухом бассейне с шариками, с мячиком (первый «Дар Фребеля»), катание и бросание мячей разного размера. | | | | |
| | Модуль 2 Игры со строительными материалами и дидактическими игрушками | | 9 | 9 | 14 |
| 1 | Мы строители | | 3 | 3 | 4 |
| | <u>Виды деятельности:</u> Конструирование. Складывание разрезных картинок из двух частей с использованием приема накладывания на образец (игрушки, овощи, фрукты, знакомые животные). Игры и игровые упражнения с водой и различными полистироловыми фигурами, которые, намокнув, «приклеиваются» к кафельной или зеркальной стене. Совместное с учащимися создание плоскостных конструкций. | | | | |
| 2 | Три медведя | | 3 | 3 | 6 |
| | <u>Виды деятельности обучающегося:</u> Построение простых построек из конструктивного материала, геометрических фигур, счетных палочек (стул, кровать) разной величины, выстраивание сериационных рядов. | | | | |
| 3 | В гостях у Матрешки | | 3 | 3 | 4 |
| | <u>Виды деятельности:</u> Складывание 3-5 составных матрешек. Сравнение. Подбор предметов по величине (большой матрешке - большой платок). Выстраивание сериационных рядов. | | | | |
| | Модуль 3 Временные представления | | 4 | 4 | 5 |
| 1 | День – ночь | | 2 | 2 | 3 |
| | <u>Виды деятельности:</u> «Чтение» пиктограмм, расположение в нужной последовательности. Изображение погодных явлений, людей и животных (в разное время суток) с помощью мимики и пантомимики. | | | | |
| 2 | Сначала – потом | | 2 | 2 | 2 |
| | <u>Виды деятельности:</u> Наблюдения за погодными явлениями; выделение контрастных времен года по наиболее характерным признакам и называние их. Построение последовательности событий, времен года с помощью пиктограмм. Составление визуального расписания. | | | | |
| | <i>Промежуточная аттестация</i> | | 1 | 1 | 1 |
| | Задание 1 «Группировка форм» | | | | |
| | Задание 2 «Подарок для друга» | | | | |
| | НАПРАВЛЕНИЕ 2 Практические действия с предметами разного количества | | | | |
| | Модуль 4 Сравнение (сопоставление) двух групп предметов по их количеству | | 9 | 11 | 9 |
| 1 | Один – много, ни одного | | 4 | 4 | 5 |
| | <u>Виды деятельности обучающегося:</u> Практические упражнения на определение количества: много, мало, пусто, один (с использованием плодов, воды, геометрических фигур, игрушек, картинок). | | | | |

| | | | | | |
|----------------------|--|--|-----------|-----------|-----------|
| | Упражнения в набрасывании колец на игровой модуль «Набрось колечко» — много, мало колец, одно кольцо, и т. п. Игровые упражнения на выделение количества предметов (<i>один, много</i>) на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек». | | | | |
| 2 | Пустой – полный | | 2 | 3 | 4 |
| | <p><u>Виды деятельности обучающегося:</u> Упражнения на выделение количества: <i>пустой – полный</i> с использованием плодов, воды, песка. Практические действия с песком. Игры и игровые упражнения на сравнение одинаковых объемов песка, находящегося в разном физическом состоянии (сухой и мокрый): определение, какая емкость тяжелее. Игры с предметами: «Пустые и полные кастрюли (стаканы)».</p> | | | | |
| 3 | Сравнение множеств (поровну (одинаково), больше, меньше) | | 3 | 4 | 0 |
| | <p><u>Виды деятельности:</u> Заполнение ведерок, формочек контрастных размеров для определения количества (в большом ведерке <i>много песка</i>, а в маленьком — <i>мало</i>). Насыпание/ высыпание песка (гороха) из ведерок в две кучки (видеть и тактильно ощутить, где много, а где мало). Выбор без пересчета соответствующее количество предметов и проверка правильности выполнения задания способами наложения и приложения одного количества предметов или картинок на другое. «Чашки и ложки для гостей» и др. (в каждой тарелке находится по одной котлете (понятие «по одному»)); «Кому не хватило? (угощение друзей).</p> | | | | |
| | Модуль 5 Ориентировка в пространстве и на плоскости | | 13 | 10 | 15 |
| 1 | Верх – низ | | 2 | 2 | 3 |
| 2 | Вперед- назад | | 2 | 2 | 3 |
| 3 | Лево – право | | 2 | 0 | 0 |
| 4 | В- на | | 2 | 2 | 2 |
| 5 | Далеко – близко | | 2 | 1 | 2 |
| 6 | Половинки | | 2 | 2 | 4 |
| | <p><u>Виды деятельности:</u> Перемещение учащихся и учителя (держатся за руки, за веревочку, за обруч и т. п.) в пространстве класса. Перенос с одного места на другое разных предметов. Изменение положения частей тела. Игры-имитации действий в пространстве хорошо знакомых сказочных персонажей. Раскладывание фигур в заданной последовательности (вертикальные/горизонтальные ряды), по инструкции: «Положи наверху», «Положи внизу». Упражнения с перемещением по игровой дорожке, по следам и др. Игровые упражнения на установление относительности (транзитивности) величины (<i>большой мяч далеко — маленький мяч близко</i>). Составление целого из двух половинок (овощи, фрукты на липучке, складывание разрезных картинок из 2-х частей). Жизненные ситуации: сервировка стола: хлеб лежит слева от тарелки, а ложка справа.</p> | | | | |
| НАПРАВЛЕНИЕ 3 | | | | | |

| Ориентировка на количественный признак: преобразование множеств (пересчет) | | | | | |
|---|--|--|----------|----------|----------|
| | Модуль 6 Преобразование множеств, изменяющих количество | | 9 | 9 | 0 |
| 1 | Путешествие в сказочный лес | | 4 | 4 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающегося:</u> Выбор одного, двух или трех предметов игрушки, разные по цвету, назначению (грибочки, елочки, домики и т. д.) и размеру. Сравнение двух групп предметов по их количественному признаку с использованием различных способов проверки: приложение, подкладывание, соотнесение, переливание, пересыпание и пересчет. | | | | |
| 2 | Счет в пределах 3-х | | 5 | 5 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающегося:</u> Показ на пальцах: 1, 2, 3. Выкладывание цифр из палочек, веревки, лепка из пластилина, зарисовка на доске, на бумаге. Практические упражнения на выделение количества: <i>один, два, три</i> (с использованием плодов, воды, геометрических фигур, игрушек, картинок). Упражнения в набрасывании колец на игровой модуль «Набрось колечко» — <i>много, мало колец, одно кольцо, два колыша</i> и т. п. Игровые упражнения на выделение количества предметов (<i>один, два, много</i>) на основе тактильного обследования по типу игры «Чудесный мешочек». Обыгрывание ситуаций по типу: «У куклы Маши день рождения» (количество персон, цвет, размер). | | | | |
| | Модуль 7 Элементарные арифметические действия | | 9 | 8 | 0 |
| 1-2 | Решение задач на увеличение на одну единицу в пределах 3-х | | 3 | 4 | 0 |
| | Решение задач на уменьшение на одну единицу в пределах 3-х | | 3 | 0 | 0 |
| | (на наглядном реальном материале- жизненные ситуации) <u>Виды деятельности обучающегося:</u> Пересчет предметов, называние итогового числа, обозначение соответствующей цифрой. Обыгрывание ситуаций «Я- пассажир» (выбор нужного номера, покупка билета), У куклы Маши день рождения (количество персон, цвет, размер) «Чаепитие» (поставить 2 чашки, положить 2 ложки сахара). | | | | |
| 3 | Магазин | | 2 | 3 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающегося:</u> Обыгрывание ситуаций «Я- покупатель» (покупка товара, оперирование денежными купюрами, выстраивание очереди), Выполнение последовательных действий (алгоритма (что сначала, что потом). «Продуктовый магазин» (купить 1 лимон, 2 огурца) | | | | |
| | <i>Итоговая аттестация</i> | | 1 | 1 | 1 |
| | Задание 1 «Формы в предметах» | | | | |
| | Задание 2 «Соотнесение количества» | | | | |

ОКРУЖАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР

Планируемые предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

Планируемые предметные результаты:

- узнавать изученные объекты и явления неживой и живой природы;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- использовать различные источники для получения разного рода информации, опираясь на сохраненные анализаторы;
- понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения в доме, на улице;
- с помощью педагога контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками участвовать в коллективной коммуникативной деятельности;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Личностные результаты освоения конкретного учебного предмета

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

**Создать предпосылки для формирования представления о себе как о человеке.*

**Создать предпосылки для усвоения правил личной гигиены.*

**Создать условия для формирования представлений о половой принадлежности (мальчик – девочка).*

**Создать условия для формирования уважительного отношения к людям старшего возраста.*

**Создать предпосылки для формирования умения различать хорошие и плохие поступки.*

**С помощью учителя будет иметь возможность соотносить образец и результат своей работы.*

**Создать условия для адекватного восприятия похвалы и критики в адрес своей работы (указания на недостатки и достоинства).*

**Создать предпосылки для формирования способности различать эмоциональные состояния (радость - грусть) себя и других людей (при помощи пиктограмм).*

**Будет иметь возможность понимать язык эмоций (одобрения – неодобрения) с помощью поз, мимики, жеста.*

**Будет иметь возможность устанавливать контакт:*

- фиксация взгляда на лице собеседника,
- привлечение к себе внимания любыми доступными средствами,
- стимулировать к продуктивному контакту: ответить на вопрос, выразить просьбу, свое отношение к чему-либо.

**Создать предпосылки для формирования умения работать в микрогруппе, группе.*

**Создать условия для формирования отрицательного отношения к конфликтам с помощью педагога.*

**Предоставить возможность познакомиться с элементарными формами речевого этикета в соответствии с ситуацией (спасибо, здравствуйте, до свидания).*

**Будет иметь возможность быть вовлеченным в совместную деятельность (сюжетно-ролевых играх, танцах и др., в создании аппликаций, конструкций и поделок и т. п.). Создать предпосылки для формирования совместных действий со взрослыми и сверстниками (положительное эмоциональное отношение, манипулятивные действия с игрушками и предметами, с помощью учителя выявление особенностей предметов и игрушек, понимание указательного жеста, удержание в течение определённого времени произвольного внимания, подражание действиям с предметами, действия с предметами или игрушками по образцу, самостоятельные действия с предметами, ждать очередности, обмен предметами и игрушками).*

**Стимулировать и поощрять стремление к получению новых знаний с помощью создания соответствующих учебных ситуаций.*

**Создать предпосылки для осознания своих социальных ролей (ребенок, воспитанник, ученик)*

Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на яркой, звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- карандаша;
- пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

Содержание учебного предмета, курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности

Программа представлена следующими **разделами**: «Растительный мир», «Животный мир», «Временные представления», «Объекты неживой природы».

1. Растительный мир

Растения (дерево, трава). Лес. Дерево (береза), части дерева (ствол, ветки). Фрукты (яблоко, банан, груша). Овощи (лук, картофель, морковь, капуста). Прогулка в осеннем лесу. Грибы (строение: ножка, шляпка). Цветы (обзор).

2. Животный мир (26 ч)

Животные (обзор). Строение животного.

Домашние животные (внешний вид, что ест, как кричит, как передвигается) - Собака.

Кошка. Корова. Лошадь. Мама и их детеныши.

Обобщающий урок по теме «Домашние животные» (дидактические игры). Дикie животные (внешний вид, что ест, как кричит, как передвигается) - Лиса. Заяц.

Медведь. Обобщающий урок по теме «Дикие животные» (дидактические игры). Мама и их детёныши. Животные юга (обзор). Слон. Крокодил. (различение и узнавание). Животные севера (обзор).

Птицы (обзор). Строение птиц. Домашние птицы (внешний вид, что ест, как кричит, как передвигается). Курица (петух). Гусь. Мама и их детеныши. Дикie птицы (внешний вид, что ест, как кричит, как передвигается). Ворона. Воробей. Голубь.

Обобщающий урок по теме «Птицы».

3. Временные представления (14 ч)

Осень, в гости просим! Здравствуй, зимушка-зима! Весна - оживает все кругом. Скоро лето! (признаки изучаемого времени года, жизнь людей, животных). Части суток (день-ночь). Неделя (рабочие и выходные дни). Год. (Новый год). Явления природы (дождь, снегопад, листопад, гроза, радуга, туман, гром, ветер).

4. Объекты неживой природы (10 ч).

Солнце. Луна и звезды. Небо и земля. Вода. Воздух. Огонь.

Формы организации учебных занятий

Основной формой организации учебных занятий является урок.

Основные виды учебной деятельности

1. Слушание объяснений учителя.
2. Наблюдение за демонстрациями учителя.
3. Работа с раздаточным материалом:
 - Узнавание (различение) растений.
 - Узнавание (различение) домашних животных.
 - Узнавание (различение) диких животных.
 - Узнавание (различение) домашних птиц.
 - Узнавание (различение) перелетных птиц.
 - Узнавание (различение) частей суток.

Календарно-тематическое планирование

| № п/п | Тема урока | Кол- во часо в | Планируемые результаты обучения Виды учебной деятельности учащихся | | | | | |
|-----------------|---|-------------------------|--|--|---|--|---|---|
| | | | личностные | | предметные | | базовые учебные действия | |
| | | | 1 группа | 2 группа | 1 группа | 2 группа | 1 группа | 2 группа |
| 1 модуль | | | | | | | | |
| 1 | Человек и природа | 1 | Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природой. Экологическая культура: ценностное отношение к природе. | Проявляет интерес к окружающим предметам | Элементарные представления об объектах и явлениях окружающей природы | Элементарные представления об объектах и явлениях окружающей природы | Фиксировать взгляд на лице педагога; ориентироваться в пространстве школы; Создать предпосылки для понимания и формирования умения повторять вслед за учителем жестов: - «привет», «пока» | Фиксировать взгляд на лице педагога Создать предпосылки для понимания жестов: - «да», «нет» - «привет», «пока» |
| 2 | «Осень, в гости просим!» Беседа, рассмотрение картин | 2 | Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; - | Принятие и освоение социальной роли обучающегося | Замечать осенние изменения в природе и рассказывать о них; работать с иллюстрациями | Совместно с учителем отбирать картинки с изображением осени | Создать предпосылки для формирования учебного поведения (знать о том, | Создать предпосылки для нахождения и адекватного использования своего рабочего места в классе, |

| | | | | | | | | |
|---|--|------------------|---|--|---|--|--|--|
| | | | способность к самооценке | | | | что звонок свидетельствует о начале и завершении урока). | классной доски |
| 3 | Одежда и обувь человека осенью. Выбор нужного предмета, картинки из представленных (одеть куклу или себя на прогулку) | 2 | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. | проявляет собственные чувства | Называет предметы одежды или обуви, выбирает нужный предмет (изображение) из группы предметов с учётом сезонных изменений природы | Показывает и берет предмет одежды, называемый учителем | Понимать инструкцию к учебному заданию, произвольно включаться в деятельность; подражать | Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению (рука в руке) |
| 4 | «Что нам осень принесла?» • Овощи. • Фрукты. • Ягоды. • Грибы. | 2 2 1 1 | Будет иметь возможность пользоваться речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | Создать условия для сотрудничества с педагогом | Расширить представления о растительном мире; выделять существенные признаки. | Умение наблюдать за действиями педагога | Способство вать подготовке обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, | Фиксировать взгляд на изображении |
| | <i>Всего</i> | <i>11ч</i> | | | | | | |
| 1 | Какие бывают растения? Части дерева | 2 | учебно-познавательный интерес к новому | интерес к совместной деятельности | Расширение представлений о растениях; находит и | Рассматривает лист, раскрашивает | Удерживать произвольное внимание на выполнении | Фиксировать взгляд на изображении; |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|--|---|--|--|---|---|
| | (лист) (рисование, аппликации) | | учебному материалу; - способность к самооценке | | показывает части растений (лист) . | | задания (до 4 мин.) | |
| 2 | Явления природы: дождь, листопад. (Составление гербария) | 2 | Проявляет положительное отношение к учебе, трудолюбие | Проявляет интерес к совместной деятельности | наблюдать за изменениями в природе и устанавливать взаимосвязь; осознавать необходимость бережного отношения к природе. | наблюдать изменения в природе | Удерживать произвольное внимание на выполнении задания (до 4 мин.) | Создать предпосылки для нахождения и адекватного использования своего рабочего места в классе; понимания одноступенчатой словесной инструкции для ориентации в помещении класса. |
| 3 | А кто такие птички? (домашние и дикие) Перелетные и неперелетные птицы. | 2 | Формировани е личностных качеств: трудолюбие, усидчивость Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками | Готовность к сотрудничест ву со взрослыми и сверстниками | Представлени е о птицах, их значении. Овл адение доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными | Умение рассматривать иллюстрации | Создать условия: -для принятия инструкции к учебному заданию, произвольно включаться в деятельность; формирования стойкого умения подражать | Фиксировать взгляд на изображении, Создать предпосылки для понимания жестов - «хорошо», «плохо» |
| | Занятия и | 1 | формировани | Формирова | Представлени | Умение | Способство | Фиксирует |

| | | | | | | | | |
|--|-----------------------------------|---|---|---|--|--|---|---|
| | труд людей осенью | | е уважительного отношения к иному мнению; наличие мотивации к труду, работе на результат | ние личностных качеств: трудолюбие, усидчивость | я о труде людей в зависимости от времени года; развитие мышления и воображения при использовании имитационных действий | рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | вать формированию умения действовать по подражанию (конструирование из палочек) | взгляд на изображении, предмете; удерживать предмет в руке с помощью педагога |
| | Обобщающий урок "В гости к осени" | 1 | способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности | Произвольно воспринимает информацию | Научатся по своим наблюдениям приводить примеры осенних явлений в природе, узнавать изученные природные объекты. | Проводить наблюдения | Создать предпосылки для следования этапам урока, следить и принимать участие во всех видах деятельности на уроке. | Способствовать формированию умения действовать по подражанию |
| | Лес. Правила поведения в лесу. | 1 | Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного поведения. | ценностное отношение к природе | Представление о лесе; о правилах поведения в лесу | Развитие восприятия при рассматривании и иллюстраций, внимания | Способствовать формированию умения действовать по подражанию | Фиксирует взгляд на изображении, предмете; удерживать предмет в руке с помощью педагога |
| | В мире животных | 1 | Ценностное отношение к | Принятие и освоение | Узнавать и выделять объект | Развитие восприятия при | принимать цели и | Предоставить возможность |

| | | | | | | | | |
|--|-----------------------------|------|---|---|---|--|---|--|
| | | | миру. | социальной роли обучающегося | (елка) среди 2-3х совместно с учителем. Умение устанавливать аналогии | рассматривание и иллюстраций | произвольно включаться в деятельность | выполнять действия способом «рука в руке» |
| | Всего | 10 ч | | | | | | |
| | Сравнение зверей и птиц | 1 | формирование уважительного отношения к иному мнению; | Формирование личностных качеств: трудолюбие, усидчивость | Умение сравнивать по характерным признакам, развитие мыслительных процессов: обобщение, анализ, сравнение | Умение рассматривать картинки в книге, на мониторе | Понимать инструкцию к учебному заданию, произвольно включаться в деятельность; подражать | Создать предпосылки для формирования умения ориентироваться в пространстве школы (класс, спортивный зал, туалет, выход и др.). |
| | "Здравствуй, зимушка-зима!" | 1 | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности | замечать зимние изменения в природе и рассказывать о них; научиться работать с иллюстрациями | Умение рассматривать картинки в книге, на мониторе | Создать предпосылки для понимания и формирования умения повторять вслед за учителем жестов: - указательного - «да», «нет» - «дай», | Предоставить возможность выполнять действия способом «рука в руке» |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|--|--|---|
| | | | | | | | «на» | |
| | Одежда и обувь человека зимой | 2 | бережное отношение к материальным ценностям. | Формирование бережного отношения к материальным ценностям. | Представления о зимней одежде, ее назначении | Умение рассматривать картинки, изображения на мониторе | Создать предпосылки для следования этапам урока, следить и принимать участие во всех видах деятельности на уроке. | Способствовать формированию умения действовать по подражанию |
| | Зимние явления природы (снег, метель, лед) | 1 | формирование уважительного отношения к иному мнению; | Формирование адекватной оценки своих достижений. | наблюдать за изменениями в природе и устанавливать взаимосвязь; | узнавать изученные природные объекты. | Создать условия для формирования умения работать по подражанию, по инструкции (жест, рука в руке, речевая, картинная). | Создавать предпосылки для: - соблюдения правильной посадки за партой, - приведения рабочего места в порядок по окончании любой деятельности |
| | Зимние забавы | 2 | Проявляет самостоятельность | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу . | умение узнавать действия и занятия людей на картинках и схемах; имитировать действия людей | Умение рассматривать картинки, изображения на мониторе | Создать предпосылки для умения работать с картинным раздаточным материалом: - выбор | Способствовать формированию умения действовать по подражанию |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|---|---|--|
| | | | | | | | одной из множества (2-3) - умение раскладывать в заданной последовательности | |
| | Что делают растения зимой? Елка. | 1 | Ценностное отношение к миру. | Мотивация учебной деятельности. | Уточнить представления о растениях; умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков (листья-иголка). | Узнавать и выделять объект (елка) среди 2-3х совместно с учителем | Создать предпосылки для следования этапам урока, следить и принимать участие во всех видах деятельности на уроке. | Создать предпосылки для переключения взгляда со стимуляцией внимания (игровые моменты и жесты): - одной игрушки на другую |
| | Новый год Изготовление украшений на елку. | 1 | Привитие уважения к сложившимся традициям, их соблюдение | Готовность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками | Сформировать представления о празднике и его традициях | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | Создать предпосылки для переключения взгляда по словесной инструкции: - одного изображения предмета на другой | Создать предпосылки для фиксации взгляда на: - ярких, крупных и мелких картинках |

| | | | | | | | | |
|--|-------------------------------------|-----|---|--|---|---|---|---|
| | Всего | 10ч | | | | | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Выполняет действие способом рука-в-руке |
| | Животные и птицы зимой | 2 | осознавать необходимость бережного отношения к природе. | Адекватная мотивация учебной деятельности | Будут сформированы представления о животных и птицах, их умении приспосабливаться к климатическим условиям. | Способствовать узнаванию изученных объектов (среди игрушек) | Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога | Выполняет действие способом рука-в-руке |
| | Дикие животные. Заяц, лиса, медведь | 3 | Ценностное отношение к миру. | Формирование адекватной оценки своих достижений. | Узнавать, называть и показывать изученных животных | Способствовать узнаванию изученных объектов (среди игрушек) | Способствовать формированию умения действовать по подражанию (имитация действий животных) | Создать предпосылки для переключения взгляда по словесной инструкции: - одной игрушки на другую - одного изображения предмета на другое |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|---|---------------------------------|---|---|--|--|
| | Домашние животные. Кошка и собака. Уход. | 2 | осознавать необходимость бережного отношения к природе. | | Узнавать, называть и определять объекты окружающей действительности и безопасного поведения с ними. | Узнавать и определять объекты окружающей действительности | Создать условия для удержания произвольного внимания на экране монитора: на протяжении презентации, видеоматериала | Создать предпосылки для привлечения внимания к экрану монитора: - картинка (предметная, сюжетная) - презентация, видеоматериал |
| | Комнатные растения. Уход. | 1 | Проявляет эстетические чувства | Мотивация учебной деятельности. | Научатся распознавать комнатные растения. Практически научатся правильно за ними ухаживать. | | Создать предпосылки для умения работать с картинным раздаточным материалом: - выбор одной из множества (2-3) - умение раскладывать в заданной последовательности | Создать предпосылки для привлечения внимания к экрану монитора: - картинка (предметная, сюжетная) - презентация, видеоматериал |
| | Обобщающий урок "Зима" Что бывает | 1 | способность к самооценке на основе критерия | | Упражнять в изображении погодных | | Последовательно выполняет | Выполняет стереотипную инструкцию |

| | | | | | | | | |
|--|--|-----|---|--|--|--|--|--|
| | зимой? | | успешности учебной деятельности | | явлений по подражанию с помощью имитационных действий: | | отдельные операции действия по образцу педагога | (отрабатываемую с конкретным учеником) |
| | Природа и рукотворный мир | 1 | осознавать необходимость бережного отношения к природе и результатам труда человека | Мотивация учебной деятельности. | проводить сравнение и классификацию; использовать знаково-символические средств (пиктограммы) | различать объекты природы и рукотворного мира; | Будет последовательно выполнять отдельные операции действия по образцу педагога | Предоставить возможность выполнять действия способом «рука в руке» |
| | Воздух и вода. Значение для человека и животных. | 2 | Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного поведения. | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. | Усвоить, что чистый воздух и вода – одно из главных богатств Земли, которые необходимо охранять. | | Понимать инструкцию к учебному заданию, произвольно включаться в деятельность; подражать | Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению (рука в руке) |
| | Всего | 12ч | | | | | | |
| | Явления природы: солнце, ветер | 1 | Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу. | наблюдать за изменениями в природе и устанавливать взаимосвязь; изображать имитационно | узнавать изученные природные объекты. | Способствовать подготовке обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, | Фиксировать взгляд на изображении |

| | | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|--|---|--|--|
| | | | формирование личностного смысла учения. | | | | | |
| | Оживает все кругом! (весна) | 1 | Ценностное отношение к миру. | Ценностное отношение к миру. | замечать весенние изменения в природе и рассказывать о них; научиться работать с иллюстрациями | Наблюдать за природой | | |
| | Одежда и обувь весной | 1 | Формирование бережного отношения к материальным ценностям. | Формирование бережного отношения к материальным ценностям. | | Узнавать и выделять предметы одежды среди 2-3х совместно с учителем | Удерживать произвольное внимание на выполнении задания (до 4 мин.) | Фиксировать взгляд на изображении; |
| | Растения весной. Части растений (лист, ветки) | 1 | Экологическая культура: ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного поведения. | Проявлять собственные чувства, желания, познавательную активность | Расширение представлений о растениях; учить находить и показывать части растений (лист, ветки) | Умение работать с пиктограммами по теме «растения» | Удерживать произвольное внимание на выполнении задания (до 4 мин.) | Создать предпосылки для нахождения и адекватного использования своего рабочего места в классе, понимания одноступенчатой словесной инструкции для ориентации в помещении класса. |
| | Жизнь птиц | 2 | Ценностное | Наблюдать | Представления | различать | Создать | Фиксировать |

| | | | | | | | | |
|--|--------------------------------------|---|--|---------------------------------------|--|---|---|---|
| | весной | | отношение к миру. | за действиями одноклассников, учителя | я о птицах, их образе жизни и повадках весной | живые объекты природы (птиц) на пиктограммах | условия: -для принятия инструкции к учебному заданию, произвольно включаться в деятельность; формирования стойкого умения подражать | взгляд на изображении, Создать предпосылки для понимания жестов - «хорошо», «плохо» |
| | Животные весной | 2 | Ценностное отношение к миру. | Проявлять интерес к природе | Представления о животных, их образе жизни и повадках весной | различать живые объекты природы (звери) на пиктограммах | Способствовать формированию умения действовать по подражанию (конструирование из палочек) | Фиксирует взгляд на изображении, предмете; удерживать предмет в руке с помощью педагога |
| | В гостях у Мухи-Цокотухи (насекомые) | 2 | Ценностное отношение к миру, пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов | Проявлять интерес к природе | Представления о насекомых, их образе жизни; выделение существенных признаков, сравнение с другими живыми существами. | Умение отличать насекомых от животных (узнавание) | Создать предпосылки для следования этапам урока, следить и принимать участие во всех видах деятельности на уроке. | Способствовать формированию умения действовать по подражанию |

| | | | | | | | | |
|--|---------------------------------|-----|---|--|--|---|--|--|
| | Труд людей весной | 1 | формирование уважительного отношения к иному мнению; наличие мотивации к труду, работе на результат | Формирование личностных качеств: трудолюбие, усидчивость | Представление о занятиях людей весной; установление взаимосвязей | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | Способствовать формированию умения действовать по подражанию | Фиксирует взгляд на изображении, предмете; удерживать предмет в руке с помощью педагога |
| | В саду и в огороде | 1 | формирование уважительного отношения к иному мнению; | Проявлять интерес к природе | представлять что и как растет в саду и в огороде | Умение слушать и подражать | принимать цели и произвольно включаться в деятельность | Предоставить возможность выполнять действия способом «рука в руке» |
| | Всего | 12ч | | | | | | |
| | Обобщающий урок "Весна пришла!" | 1 | Проявлять самостоятельность Формирование адекватной оценки своих достижений. | Проявлять интерес к природе | Обобщить знания по теме | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | Понимать инструкцию к учебному заданию, произвольно включаться в деятельность; подражать | Создать предпосылки для формирования умения ориентироваться в пространстве школы (класс, спортивный зал, туалет, выход и др.). |
| | Части суток. День-ночь | 1 | Доброжелательность и эмоционально – нравственная отзывчивость. | Доброжелательность и эмоционально – нравственная | Элементарные представления о частях суток | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного | Создать предпосылки для понимания и формирования | Предоставить возможность выполнять действия способом «рука |

| | | | | | | | | |
|--|--------------------------------|---|------------------------------|------------------------------|--|---|--|--|
| | | | | отзывчивость. | | восприятия при выделении изучаемого объекта/явления | умения повторять вслед за учителем жестов: - указательного - «да», «нет» - «дай», «на» | в руке» |
| | Закрепление по теме "Животные" | 2 | Ценностное отношение к миру. | Ценностное отношение к миру. | Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную информацию; рассказывать об объекте с помощью картинного плана | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | Создать предпосылки для следования этапам урока, следить и принимать участие во всех видах деятельности на уроке. | Способствовать формированию умения действовать по подражанию |
| | Закрепление по теме "Птицы" | 2 | Ценностное отношение к миру. | Ценностное отношение к миру. | Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную информацию; рассказывать об объекте с помощью | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | Создать условия для формирования умения работать по подражанию, по инструкции (жест, рука в руке, речевая, картинная). | Создавать предпосылки для: - соблюдения правильной посадки за партой, - приведения рабочего места в порядок по окончанию |

| | | | | | | | | |
|--|---------------------------------------|---|------------------------------|------------------------------|--|---|--|--|
| | | | | | картинного плана | | | любой деятельности |
| | Закрепление по теме "Растения" | 2 | Ценностное отношение к миру. | Ценностное отношение к миру. | Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную информацию; рассказывать об объекте с помощью картинного плана | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | Понимать инструкцию к учебному заданию, произвольно включаться в деятельность; подражать | Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению (рука в руке) |
| | Закрепление по теме "Явления природы" | 2 | Ценностное отношение к миру. | Ценностное отношение к миру. | Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную информацию; рассказывать об объекте с помощью картинного плана | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | Способствовать подготовке обучающегося к нахождению и обучению в среде сверстников, | Фиксировать взгляд на изображении |
| | Скоро лето! | 1 | Ценностное отношение к миру. | Ценностное отношение к миру. | замечать весенние изменения в природе и | Создать предпосылки для формирования | Удерживать произвольное внимание на выполнении | Фиксировать взгляд на изображении; |

| | | | | | | | | |
|--|-------------------------------|----------------------|---|---------------------------------|--|---|---|---|
| | | | | | рассказывать о них; научиться работать с иллюстрациями | умения наблюдать за природой | задания (до 4 мин.) | |
| | Викторина "Когда это бывает?" | 1 | формирование уважительного отношения к иному мнению; Формирование адекватной оценки своих достижений. | Мотивация учебной деятельности. | Обобщить и закрепить знания и представления учащихся о смене времен года; умение устанавливать взаимосвязи | Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия | Создать условия: -для принятия инструкции к учебному заданию, произвольно включаться в деятельность; формирования стойкого умения подражать | Фиксировать взгляд на изображении, Создать предпосылки для понимания жестов - «хорошо», «плохо» |
| | Всего Всего за год | 12 ч 66 ч | | | | | | |

Указание количества часов, отводимых на освоение каждой темы

| № | Наименование разделов, тем программы | Кол-во часов по разделу |
|----------|---|-------------------------|
| 1 | 1 модуль Золотая осень | |
| | Человек и природа | 1 |
| | «Осень, в гости просим!» Беседа, рассмотрение картин | 2 |
| | Одежда и обувь человека осенью. Одень куклу на прогулку | 2 |
| | «Что нам осень принесла?» | |
| | • Овощи. (Огурец) | 2 |
| | • Фрукты. | 2 |
| | • Ягоды. | 1 |
| | • Грибы. | 1 |
| | Всего часов за модуль: | 11 |
| 2 | 2 модуль Природа осенью | |
| | Какие бывают растения? Части дерева (лист) (рисование, аппликации) | 2 |
| | Явления природы: дождь, листопад. | 1 |
| | А кто такие птички? (домашние и дикие) | 2 |
| | Занятия и труд людей осенью | 1 |
| | Обобщающий урок "В гости к осени" | 1 |
| | Лес. Правила поведения в лесу. | 1 |
| | В мире животных | 2 |
| | Всего за модуль: | 10 |
| | 3 модуль Зимushка-зима | |
| | Сравнение зверей и птиц | 1 |
| | "Здравствуй, зимushка-зима!" | 2 |
| | Одежда и обувь человека зимой | 1 |
| | Зимние явления природы (снег, метель, лед) | 1 |
| | Зимние забавы | 2 |
| | Что делают растения зимой? Елка | 1 |
| | Новый год. Изготовление украшений на елку. | 1 |
| | Всего часов за модуль: | 9 |

| 4 модуль | | |
|--------------------------------|--|-----------|
| | Животные и птицы зимой | 2 |
| | Дикие животные. Заяц, лиса, медведь | 3 |
| | Домашние животные. Кошка и собака. Уход. | 2 |
| | Обобщающий урок "Зима" Что бывает зимой? | 1 |
| Природа и человек | | |
| | Комнатные растения. Уход. | 1 |
| | Природа и рукотворный мир | 1 |
| | Воздух и вода. Значение для человека и животных. | 2 |
| | Всего часов за модуль | 12 |
| 5 модуль Весна, пришла! | | |
| | Явления природы: солнце, ветер | 1 |
| | Оживает все кругом! | 1 |
| | Одежда и обувь весной | 1 |
| | Растения весной. Части растений (лист, стебель). | 2 |
| | Жизнь птиц весной | 2 |
| | Животные весной | 1 |
| | В гости к Мухе-Цокотухе (насекомые) | 2 |
| | Труд людей весной | 1 |
| | В саду и в огороде | 1 |
| | Всего часов за модуль: | 12 |
| 6 модуль Повторение | | |
| | Обобщающий урок "Весна пришла!" | 1 |
| | Части суток. День-ночь | 2 |
| | Закрепление по теме "Животные" | 2 |
| | Закрепление по теме "Птицы" | 2 |
| | Закрепление по теме "Растения" | 1 |
| | Закрепление по теме "Явления природы" | 2 |
| | Скоро лето! | 1 |
| | Викторина "Когда это бывает?" | 1 |
| | Всего часов за модуль | 12 |
| | Всего часов за год | 66 |

ЧЕЛОВЕК

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ⁹ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА¹⁰

Учебный предмет во 2-ом классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал 1 класса и имеют следующие достижения в области социального развития по учебному предмету «Человек»:

- соотносят себя со своим именем, узнают себя на фотографиях и отражением себя в зеркале, называют свою гендерную принадлежность,
- сформированы элементарные представления о собственном теле,
- называют членов своей семьи,
- умеют определять «мое» и «не мое»,
- выполняют самостоятельно действия в быту, решают каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей (принимают пищу, выполняют гигиенические процедуры (мытьё рук перед едой)).

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа)¹¹:

Личностные:

- положительно взаимодействовать с близкими взрослыми, выполняет некоторые поручения в семье и в классе.

Предметные:

⁹ Реализация содержания учебного предмета во втором классе позволит обучающимся овладеть представлениями о себе и о других людях, овладеть положительными способами взаимоотношений с членами своей семьи, способами взаимодействия для достижения своих желаний и интересов в повседневной жизни, будет способствовать повышению самостоятельности в разных жизненных ситуациях.

¹⁰ Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Учебный предмет «Человек» является основной частью предметной области «Окружающий мир». Обоснованием цели и содержания учебного предмета служат научно-практические идеи о том, что: знания о Человеке помогут развить в ребенке внимание к себе, понимание своей сущности, а осознание своих возможностей будет способствовать быть внимательным к своему физическому и психическому здоровью и через себя научиться видеть других людей, понимать их чувства, переживания, поступки, мысли, что впоследствии поможет ему более осознанно воспринимать события, явления факт социальной действительности (Программа С.А. Козловой «Я человек»).

Цель - формирование представлений о себе, о своей семье, овладение способами положительного взаимоотношения с близкими людьми для решения повседневных жизненных задач.

¹¹ *Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью (1 группа) ко 2 классу не могут сообщать общие сведения о себе (называть фамилию, возраст, день рождения, пол, домашний адрес), не выражают свои интересы и желания, не могут определять свое самочувствие (хорошее или плохое), показывать или сообщать взрослому о болезненных ощущениях. У них фрагментарно сформированы представления о членах своей семьи, о взаимоотношениях с близкими взрослыми, о своей социальной роли в семье. Они не выполняют доступные бытовые виды работ (уборка, помощь в подготовке пищи, сервировка стола, мытьё посуды и др.).*

- сообщать общие сведения о себе (имя, фамилию, возраст, домашний адрес),
- называть основные части тела и лица, могут определить простейшие функции организма,
- сообщать о своем эмоциональном состоянии, о своих желаниях потребностях и интересах,
- пользоваться своими вещами (садиться за свою парту, брать свой портфель, надевать свою одежду),
- называть членов своей семьи (называть по имени, узнавать их по фотографиям),
- знать свою социальную роль в своей семье, выполняют поручения в бытовой ситуации,
- называть некоторые профессии взрослых, близкие к опыту детей: учитель, дворник, уборщица.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа)¹²:

Личностные:

- положительно взаимодействовать с близкими взрослыми, принимают и выполняют некоторые поручения в семье и в классе.

Предметные:

- сообщать общие сведения о себе (имя, фамилию, гендерную принадлежность),
- называть или показывают основные части тела и лица, могут определить простейшие функции организма,
- пользоваться своими вещами (садиться за свою парту, брать свой портфель, надевать свою одежду),
- называть членов своей семьи (называть по имени, узнавать их по фотографиям),
- называть некоторые профессии взрослых, близкие к опыту детей: учитель, дворник.

Обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа)¹³:

Личностные:

- проявлять эмоциональную реакцию на задания, связанными с представлениями о себе (показывать на себя при назывании его имени или его фотографии),

¹² *Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа) при ограниченном понимании обращенной к ним речи взрослого самостоятельно не решают каждодневные жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей (принимать пищу и пить, выполнять гигиенические процедуры: чистка зубов, мытье рук перед едой). Они не умеют выражать свои интересы и желания, не могут определять свое самочувствие (хорошее или плохое), показывать или сообщать взрослому о болезненных ощущениях. У них не сформированы представления о членах своей семьи, о взаимоотношениях с близкими взрослыми, о своей социальной роли в своей семье. Они не выполняют доступные бытовые виды работ (уборка, сервировка стола, мытье посуды и др.).*

¹³ *Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа), у которых в ситуации взаимодействия и обучения со знакомым взрослым на фоне преимущественной произвольности социального поведения, проявляется зрительный контакт «глаза в глаза» и реакция «ожидания» действий взрослого. Ко 2 классу у этих детей не сформированы представления о себе, о своих потребностях и желаниях. Они не могут определять свое самочувствие (хорошее или плохое), показывать или сообщать взрослому о болезненных ощущениях. У них не сформирована самостоятельность в быту.*

- проявлять эмоциональную реакции на задания, связанные с близкими взрослыми (мама, бабушка, папа).

Предметные:

- проявлять сенсомоторные реакции на приветствие знакомого взрослого, протягивают руку для приветствия,

- указывать на фотографии близкого взрослого (выбор из 2-х).

Базовые учебные действия.

- проявление интереса к изучению своего тела и основных функций своего организма, своих предпочтений и желаний,

- принятие и выполнение знакомых поручений в бытовой ситуации,

- проявление положительного отношения к близким взрослым.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ И АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Человек» во 2 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего урока. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Промежуточная аттестация

Задание 1. «Я сам»

Цель: выявить представления о частях тела и лица.

Оборудование: кукла.

Инструкция для группы 1 и 2: Назови (покажи): Чем ты смотришь? Чем ты слушаешь? На что ты надеваешь варежки? (Покажи на себе, или на кукле, или выбери, назови картинку, пиктограмму).

Инструкция для группы 3: Покажи: «Где твои глаза? Где твой нос?»

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания: _____ (баллов)

Задание 2. «Моя семья»

Цель: выявить представления о своих близких.

Оборудование: фотографии.

Инструкция для группы 1 и 2: Назови (покажи) (1-2-х взрослых): Где мама (папа, или бабушка)? Как зовут маму (папу, или бабушку)? (или покажи на фотографии).

Инструкция для группы 3: Покажи: «Где мама? (выбор из 2-х фото).

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания: _____ (баллов)

Протокол оценки по 2 заданиям:

| № | наименование | оценка |
|---|------------------------|---------------------|
| 1 | Задание 1 «Я сам». | |
| 2 | Задание 2 «Моя семья». | |
| | Итого за 2 задания | <i>Сумма баллов</i> |

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен.

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

Итоговая аттестация:

Задание 1. «Любимая игра»

Цель: выявить умение выразить желание.

Оборудование: знакомые игрушки и настольно-печатные игры (2-3)

Инструкция для группы 1 и 2: Инструкция: "Назови, во что ты любишь играть". Если ребенок не называет, ему дают возможность выбрать из оборудования. Инструкция: "Выбери игру или игрушку".

Инструкция для группы 3: Инструкция: «Возьми любимую игрушку, поиграй» (выбор из оборудования игрушек).

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания: _____ (баллов)

Задание 2. «Я и другие»

Цель: выявить умение дифференцировать детей и взрослых.

Оборудование: фотографии.

Инструкция для группы 1 и 2: Назови (покажи) (выбор из 3-х): Где дети? Где взрослые? (или покажи на фотографии).

Инструкция для группы 3: Покажи: «Где мальчик?» (выбор из 2-х фото).

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания: _____ (баллов)

Задание 3. «Полей цветок (Домоводство)» (Вымой руки" для 3 группы)

Цель: выявить умение выполнить последовательность практических действий в быту по речевой инструкции.

Оборудование: цветок, лейка, бутылка с водой.

Инструкция для группы 1 и 2: Инструкция: "Полей цветок".

Инструкция для группы 3: Инструкция: «Вымой руки».

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 3 задания: _____ (баллов)

Протокол оценки по 3 заданиям:

| № | наименование | оценка |
|----|--|--------|
| 1 | Задание 1 «Любимая игра». | |
| 2 | Задание 2 «Я и другие». | |
| 3. | Задание 3 «Полей цветок (Домоводство)» (Вымой руки" для 3 группы)» | |

| | |
|--|--------------|
| | СУММА БАЛЛОВ |
|--|--------------|

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

4-6 баллов – программный материал не усвоен.

7-9 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

10-12 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание учебного предмета «Человек» включает 4 направления:

4. *Я САМ. Представление о себе.*
5. *МОЯ СЕМЬЯ. Представление о своей семье.*
6. *Я И ДРУГИЕ. Представления о людях ближайшего окружения (о взрослых и одноклассниках)*
7. *ДОМОВОДСТВО. (Умения выполнять доступные бытовые поручения).*

В каждом из направлений представлена система уроков по формированию у обучающихся социальных представлений: Представления о себе. Представления о своей семье. Представления о других (взрослые и одноклассники). Умение выполнять доступные бытовые поручения.

Обучение может проходить в разных формах: на уроках, на индивидуальных занятиях, экскурсиях и прогулках. Для обучающихся 3 группы реализация программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения.

Структура каждого занятия может варьироваться: один урок может состоять из 3-х основных разделов, например, формирование представлений о себе (40% от объема урока) и формирование представлений о своей семье (40% от объема урока); формирование представлений о других (20% от объема урока); другой урок, может состоять из 2-х основных разделов: формирование представлений о других (40% от объема урока); формирование умений выполнять доступные бытовые поручения (60% от объема урока); третий урок может состоять из одного раздела: например, посвящен формированию представлений о других (представлений о труде взрослых): состоять из организованного наблюдения за трудом дворника (40% от объема урока) и беседа о труде взрослых (40% от объема урока): дидактическая игра «Кому, что нужно?» (20% от объема урока) и т.д.

Реализация программы осуществляется путем сочетания практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к совместным играм с одноклассниками или к совместному выполнению бытовых поручений.

| | Обучающиеся 1 группы | Обучающиеся 2 группы | Обучающиеся 3 группы |
|----------------------------------|--|----------------------------|----------------------|
| Форма занятий | Групповая | Групповая / индивидуальная | Индивидуальная |
| НАПРАВЛЕНИЕ 1. Я САМ. | | | |
| | <p style="text-align: center;">ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить представления о себе: уточнить умение сообщать общие сведения о себе (имя, фамилию, возраст, домашний адрес), - закрепить представление о своем организме: закрепить умения называть основные части тела и лица, определять простейшие функции организма: ногами ходим, глазами смотрим, руки берут и делают и т.д., - формировать умения сообщать о своем эмоциональном состоянии, о своих желаниях потребностях и интересах, - формировать умение пользоваться своими вещами (садиться за свою | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>парту, брать свой портфель, надевать свою одежду), - формировать индивидуальные интересы и предпочтения, умения выражать свои желания и интересы.</p> | | |
| Представления о себе. | <p>Идентификация себя по полу. Узнавание частей тела. Сведения о себе. Знание собственного имени, возраста, адреса проживания. Сообщение о состоянии своего здоровья. Туалет (опрятность). Одевание и раздевание.</p> | <p>Идентификация себя по полу. Узнавание себя в зеркале. Утвердительные или отрицательные ответы на вопрос о своем поле («Ты мальчик?») Знание частей тела: Сообщение сведений о себе. Называние своего имени. Сообщение о состоянии своего здоровья. Туалет. Узнавание и выбор предметов одежды. Одевание и раздевание.</p> | <p>Называние своего имени. Знает и отзывается на свое имя и / или фамилию. Туалет. Одевание и раздевание: Уход за одеждой и обувью.</p> |
| <p>НАПРАВЛЕНИЕ 2. МОЯ СЕМЬЯ.</p> | | | |
| | <p>ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить представления о членах своей семьи (называть по имени, узнавать их по фотографиям), - расширить представления о своей социальной роли, обязанностях членов семьи, бытовой и досуговой деятельности семьи, - создать условия для овладения обучающимися способы усвоения общения с близкими людьми. | | |
| Представления о семье | <p>Узнавание членов семьи. Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи. Определение своей социальной роли в семье.</p> | <p>Узнавание членов семьи. Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи.</p> | <p>Узнавание и различение членов своей семьи среди других взрослых. Узнавание голосов членов своей семьи среди других аудиозаписей. Овладение жестами приветствия, прощания. Использование указательного жеста для показа на фотографии близкого взрослого.</p> |
| <p>НАПРАВЛЕНИЕ 3.</p> | | | |

| Я И ДРУГИЕ | | | |
|---|--|--|--|
| | ЗАДАЧИ: | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о взрослых и об одноклассниках, - создавать условия для положительного взаимодействия с одноклассниками, - расширить представления о труде взрослых: познакомить с профессиями, близкие к опыту детей: учитель, дворник, уборщица, - воспитывать уважительное отношение к человеку труда. | | |
| Представления о других. | <p>Узнавание детей и взрослых. Дифференциация людей по возрасту. Соотнесение себя с возрастной группой (дети, ученики). Выполнение посильных поручений по помощи (одеться, умыться, сложить одежду), одноклассникам. Труд взрослых. Распознавание атрибутов данных профессий Помощь окружающим.</p> | <p>Узнавание детей и взрослых. Дифференциация людей по возрасту. Соотнесение себя с возрастной группой (дети). Труд взрослых. Имитация действий, характерных данным профессиям. Помощь окружающим доступным способом</p> | <p>Узнавание близких взрослых. Узнавание некоторых знакомых взрослых и детей по имени.</p> |
| НАПРАВЛЕНИЕ 4. ДОМОВОДСТВО | | | |
| Выполнение посильных поручений по уборке в классе. Приготовление и прием пищи. Уход за одеждой и обувью. Действия по самообслуживанию | | | |
| | ЗАДАЧИ: | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для овладения умением выполнять доступные бытовые поручения, связанные с выполнением повседневных дел в семье и в классе (оказывать помощь в подготовке пищи (чистить овощи), сервировать стол, убирать посуду, выносить мусор, поливать цветы, протирать пыль, чистить обувь, вытирать доску и т.д.). | | |
| Выполнение бытовых поручений. | <p>Выполнение посильных поручений по уборке в классе. Приготовление и прием пищи. Уход за одеждой и обувью. Действия по самообслуживанию. Умывание. Уход за телом.</p> | <p>Выполнение посильных поручений по уборке в классе. Приготовление и прием пищи. Уход за одеждой и обувью. Действия по самообслуживанию. Мытье рук. Умывание. Расчесывание волос. Узнавание своей</p> | <p>Действия по самообслуживанию.</p> |

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 2 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 102 часа в год, количество часов в неделю – 3.

При обучении детей 2 и 3 группы необходимо учитывать темп усвоения программного материала каждым ребенком с соблюдением норма-часов для освоение конкретной

тематической области, в некоторых случаях это требует индивидуальной формы обучения.

| № урока | Наименование | Кол -во час | 1 группа | 2 группа | 3 группа |
|--|----------------------------------|-------------|-----------|-----------|-----------|
| НАПРАВЛЕНИЕ 1. Я САМ | | | | | |
| Сообщение сведений о себе: имя, возраст, пол, самочувствие, ограничения. Части тела. Сообщение о своих потребностях (туалет). Узнавание предметов одежды и обуви. Одевание и раздевание. | | | | | |
| | Тематика уроков | 58 | 58 | 58 | 69 |
| 1-2 | Это Я. Мое имя (2 ч) | 2 | 2 | 2 | 8 |
| 3-5 | Я – человек (3 ч) | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 6-7 | Мальчик и девочка (2 ч) | 2 | 2 | 2 | 0 |
| 8-10 | Части тела. Голова (3 ч) | 3 | 3 | 3 | 4 |
| 11-12 | Одежда. ШАПКА (2 ч) | 2 | 2 | 2 | 1 |
| 13-15 | Руки. Я делаю (3 ч) | 3 | 3 | 3 | 2 |
| 16 | Одежда. Варежки и перчатки (1 ч) | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 17-18 | Руки. Я чувствую (2 ч); | 2 | 2 | 2 | 3 |
| 19-20 | Руки. Я рисую (2 ч) | 2 | 2 | 2 | 0 |
| 21-23 | Ноги. Я хожу (3 ч) | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 24-25 | Одежда. Носки, брюки (2 ч) | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 26 | Обувь (1 ч) | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 27 | Части тела. Туловище (1 ч) | 1 | 1 | 1 | 0 |
| 28-29 | Одежда. Футболка, куртка (2 ч) | 2 | 2 | 2 | 0 |
| 30-32 | Уши. Я слушаю (3 ч) | 3 | 3 | 3 | 6 |
| 33-34 | Мои волосы (2 ч) | 2 | 2 | 2 | 1 |
| 35-38 | Руки. Я играю (4 ч) | 4 | 4 | 4 | 10 |
| 39-43 | Рот. Я говорю (5 ч) | 5 | 5 | 5 | 1 |
| 44-45 | Рот. Я ем (2 ч) | 2 | 2 | 2 | 1 |
| 46 | Части тела. Кукла (1 ч) | 2 | 2 | 2 | 0 |

| | | | | | |
|-------|--|---|--|---|---|
| 47 | Контрольная работа (1 ч) | 1 | 1 | 1 | 2 |
| 48-50 | Нос. Я чувствую (3 ч) | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 51-52 | Предметы вокруг меня (2 ч) | 2 | 2 | 2 | 7 |
| 53-56 | Глаза. Я вижу (4 ч) | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 57-58 | Части лица (2 ч) | 2 | 2 | 2 | 6 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | <p><i>Идентификация себя по полу:</i> Узнавание себя на фотографиях. Различение мальчика и девочки по внешним признакам: одежда, прическа. Называние своего пола либо соотнесение себя с картинкой, пиктограммой (мальчик, девочка). <i>Узнавание частей тела:</i> Называние (в т.ч. с помощью пиктограмм) и показ на себе, на кукле, на картинке частей тела (голова, руки, ноги, живот, спина), частей лица (волосы, уши, глаза, нос, рот: губы, зубы, язык). Соотнесение их с определенным действием. Соотнесение частей тела и лица, действий человека с нужной пиктограммой; составление простых предложений из пиктограмм (напр., «Я слушаю»).</p> <p><i>Сообщение сведений о себе.</i> <i>Называние своего имени:</i> Вербально или с использованием печатной карточки. <i>Называние своего возраста:</i> Сообщение своего возраста вербально или на пальцах. <i>Домашний адрес:</i> Глобальное чтение (узнавание адреса на табличке с фасада здания). Сообщение своего</p> | <p><i>Идентификация себя по полу:</i> Узнавание себя в зеркале. Утвердительные или отрицательные ответы на вопрос о своем поле («Ты мальчик?») <i>Узнавание частей тела:</i> Показ на себе некоторых частей тела (голова, руки, ноги), частей лица (волосы, уши, глаза, нос, рот). Соотнесение их с определенным действием. <i>Сообщение сведений о себе.</i> <i>Называние своего имени:</i> Отзывается на свое имя и фамилию. Утвердительно или отрицательно отвечает на вопрос о своем имени («Ты Саша?»). <i>Сообщение о состоянии своего здоровья:</i> Сообщение о своем</p> | <p><i>Называние своего имени:</i> Отзывается (возникает ответная реакция) на свое имя и / или фамилию. <i>Туалет:</i> Выражение просьбы сходить в туалет любым доступным способом (взгляд в сторону двери, попытка самостоятельно но пройти в туалет, голосовой сигнал). Сидение на унитазе и оправление малой и большой нужды (реализуется совместно с семьей). Приучение к процедуре посещения туалета вместе с остальным классом.</p> |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | | <p>домашнего адреса вербально или с использованием печатной карточки (выбор из нескольких).</p> <p><i>Сообщение о состоянии своего здоровья:</i></p> <p>Сообщение о своих особенностях (мне нельзя бегать, нельзя сладкое, я не вижу и др.) вербально или жестами. Сообщение о своем самочувствии вербально или жестами (все в порядке, болит голова, тошнит и т.д.).</p> <p>Разыгрывание ситуации посещения врача.</p> <p><i>Туалет:</i> Различение пиктограмм на туалетных комнатах (мужской или женский). Мытье рук после посещения туалета.</p> <p><i>Узнавание предметов одежды и обуви:</i></p> <p>Узнавание шапки, варежек, перчаток, носков, брюк, юбки, футболки, кофты, куртки по названию.</p> <p>Различение предметов одежды по назначению, сезону (с помощью педагога), в том числе на картинках, пиктограммах.</p> <p>Подбор парных предметов одежды из множества (носки, перчатки).</p> <p>Узнавание (в том числе на картинках, пиктограммах) и различение предметов обуви (сандалии, ботинки, сапоги, тапочки) по сезону, по назначению (домашняя, школьная, уличная). Подбор пары. Аппликации по наклеиванию предметов одежды, обуви на изображение человека («сухие» или с помощью клея). Различение и подбор «верха» и «низа» одежды (разрезные картинки).</p> | <p>самочувствии жестами (все в порядке, болит голова, живот и т.д.).</p> <p><i>Туалет:</i></p> <p>Выражение просьбы сходить в туалет жестом.</p> <p>Спускание одежды после захода в кабинку.</p> <p>После посещения туалета натягивание трусов, колготок, брюк (до выхода из кабинки).</p> <p>Мытье рук после посещения туалета.</p> <p><i>Узнавание предметов одежды:</i></p> <p>Соотнесение предметов одежды (шапка, варежки, перчатки, носки, брюки, юбка, футболка, куртка) с соответствующими частями тела.</p> <p>Узнавание своей куртки, своей обуви среди других.</p> <p><i>Одевание и раздевание:</i></p> <p>Надевание на руки варежек, шапки на голову.</p> <p>Выполнение алгоритма надевания и снятия брюк, футболки, свитера.</p> <p>Расстегивание и застегивание молнии на брюках, липучек,</p> | <p><i>Одевание и раздевание:</i></p> <p>Снятие с рук варежек, шапки с головы.</p> <p>Надевание и снятие кофты, куртки без застегивания (продевание рук в рукава, вытаскивание из рукавов).</p> <p>Надевание брюк без застегивания (продевание ног в брючины, вытаскивание из брючин).</p> <p>Расстегивание и застегивание липучек.</p> <p>Снятие с себя и надевание обуви.</p> <p><i>Уход за одеждой и обувью:</i></p> <p>Обращение внимания на загрязнения, помятости на одежде.</p> |
|--|--|---|--|---|

| | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|
| | | | <p><i>Одевание и раздевание:</i> Надевание перчаток. Расстегивание и застегивание молний, липучек, заклепок, пуговиц, застежек. Выполнение алгоритма надевания и снятия предметов одежды на куклу / с куклы. Соблюдение последовательности предметов одежды при одевании, раздевании. Помощь в одевании, обувании одноклассникам.</p> | крупных пуговиц. Снятие с себя и надевание обуви. Снятие предметов одежды с куклы (носки, распашонка). | |
|--|--|--|---|--|--|

НАПРАВЛЕНИЕ 2.

МОЯ СЕМЬЯ

Узнавание членов семьи. Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи, о взаимоотношениях в семье. Определение своей социальной роли в семье.

| | Тематика уроков | 17 | 17 | 19 | 24 |
|-------|--|----|--|--|---|
| 59-61 | Дом, где я живу (3 ч) | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 62 | Сюжетно-ролевая игра «Едем на машине» (1 ч) | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 63-65 | Моя семья (3 ч) | 3 | 3 | 4 | 12 |
| 66-67 | Занятия взрослых (2 ч) | 2 | 2 | 3 | 3 |
| 68-69 | Я делаю зарядку (2 ч) | 2 | 2 | 2 | 4 |
| 70-72 | Я и животные (3 ч) | 3 | 3 | 3 | 0 |
| 73-75 | Человек и его действия (3 ч) | 3 | 3 | 3 | 1 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | <p><i>Узнавание членов семьи:</i> Различение членов своей семьи на фотографиях (по возможности). Нахождение и различение членов семьи в видеороликах (напр., фрагменты из программы «Ералаш»), на картинках. Узнавание и использование пиктограмм «дом», «мама», «папа», «Я», «люблю». Узнавание и использование жестов «дом» (крыша), «люблю». Составление предложений из пиктограмм (напр.: «Я люблю маму»).</p> | <p><i>Узнавание членов семьи:</i> Различение членов своей семьи по именам (названиям), на фотографиях (по возможности). <i>Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи:</i> Просмотр видеороликов и фотографий о</p> | <p><i>Узнавание членов семьи:</i> Различение членов своей семьи среди других взрослых по окончании уроков. Узнавание голосов членов своей семьи среди других аудиозаписей. Демонстрация</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | <p><i>Представление о бытовой и досуговой деятельности членов семьи:</i> Просмотр видеороликов, фотографий и картинок о бытовой и досуговой деятельности членов семьи (уборка, отдых, приготовление пищи, уход за одеждой, помощь младшим и старшим), о различных профессиях. Выделение и называние (в т.ч. пиктограммы, имитация) этих действий. <i>Определение своей социальной роли в семье:</i> Соотнесение себя с определенным членом семьи (сын, дочь, брат, сестра, внук...), в т.ч. на предметных, сюжетных картинках. Участие в беседе о помощи, обязанностях в семье.</p> | <p>бытовой и досуговой деятельности членов семьи (уборка, отдых, приготовление пищи, уход за одеждой, помощь младшим и старшим), о различных профессиях. Выделение и называние (в т.ч. пиктограммы, имитация) этих действий.</p> | <p>я и стимуляция проявлений эмоциональной реакции на появление значимых близких людей (объятия, улыбка, протягивание руки для рукопожатия), на задания, связанные с близкими взрослыми (мама, бабушка, папа). Демонстрация и стимуляция использования жестов приветствия, прощания. Использование указательного жест для показа на фотографии близкого взрослого.</p> |
|--|--|--|--|--|--|

НАПРАВЛЕНИЕ 3. Я И ДРУГИЕ.

Представления о других людях (взрослые и одноклассники).
 Узнавание детей и взрослых. Труд взрослых. Помощь окружающим.

| | Тематика уроков | 13 | 13 | 13 | 10 |
|-------|------------------------------------|----|------------------------------------|------------------|------------------|
| 76 | Хоровод (1 ч) | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 77-79 | Я и взрослые (3 ч) | 3 | 3 | 3 | 9 |
| 80-82 | Профессии (3 ч) | 3 | 3 | 3 | |
| 83-85 | Дети. Играем и учимся (3 ч) | 3 | 3 | 3 | |
| 86-88 | Я смеюсь и плачу. Мои эмоции (3 ч) | 3 | 3 | 3 | |
| | <u>Виды</u> | | <i>Узнавание детей и взрослых:</i> | <i>Узнавание</i> | <i>Узнавание</i> |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | <p><u>деятельности обучающихся на уроках</u></p> | <p>Называние (узнавание) одноклассников и педагогов по их имени и фамилии / имени и отчеству. Дифференциация людей по возрасту: взрослые – дети в своем окружении (родители – дети; учителя - ученики), Соотнесение себя с возрастной группой (дети, ученики). Выполнение посильных поручений по помощи (одеться, умыться, сложить одежду), одноклассникам. <i>Труд взрослых:</i> Наблюдение за трудом уборщицы, дворника, учителя. Распознавание атрибутов данных профессий (одежды, инвентаря). Игра «Мы - помощники» - выполнение простых действий по уборке помещений школы, прилегающей территории (сбор мусора, подметание пола, протирание пыли и др.). Просмотр видеороликов, фотографий и картинок о данных профессиях. Выделение и название (в т.ч. с помощью пиктограммы) этих действий. <i>Помощь окружающим:</i> «помогать» кукле, одноклассникам (одеться, умыться, сложить одежду, пожалеть расстроенного товарища и т.д.).</p> | <p><i>детей и взрослых:</i> Узнавание некоторых одноклассников и педагогов по их имени и фамилии / имени и отчеству. Дифференциация людей по возрасту: взрослые – дети в своем окружении (родители - дети), на игрушках (Барби с ребенком, животные с детенышами). Соотнесение себя с возрастной группой (дети). <i>Труд взрослых:</i> Наблюдение за трудом уборщицы, дворника, учителя. Имитация действий, характерных данным профессиям. Игра «Мы - помощники» - выполнение простых доступных действий по уборке помещений школы, прилегающей территории (сбор мусора, подметание пола,</p> | <p><i>близких взрослых:</i> Узнавание некоторых знакомых взрослых и детей по имени.</p> |
|--|--|---|--|--|

| | | | | | |
|--|--|----|---|--|--|
| | | | | протираание пыли и др.). <i>Помощь окружающим:</i> П о возможности, «помогать» кукле, однокласснику. | |
| НАПРАВЛЕНИЕ 4. ДОМОВОДСТВО. | | | | | |
| Выполнение посильных поручений по уборке в классе. Приготовление и прием пищи. Уход за одеждой и обувью. Действия по самообслуживанию. | | | | | |
| | Тематика уроков | 14 | 14 | 12 | 10 |
| 89-90 | Моем руки (2 ч) | 2 | 2 | 2 | 4 |
| 91-92 | Уход за одеждой (2 ч) | 2 | 2 | 3 | - |
| 93-94 | Я ем. Посуда (2 ч) | 2 | 2 | 1 | 2 |
| 95-96 | Я пью (2 ч) | 2 | 2 | 1 | 2 |
| 97-98 | Моем посуду (2 ч) | 2 | 2 | 2 | - |
| 99 | Игра «День рождения куклы» (1 ч) | 1 | 1 | 1 | - |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | <i>Выполнение посильных поручений по уборке в классе:</i> протирать доску, пыль с подоконника, мыть парту и стул, выносить мусор; уход за комнатными растениями: поливать, рыхлить, убирать засохшие листья; <i>Приготовление и прием пищи:</i> чистить морковь безопасным ножом; накрывать на стол и убирать с него; мыть посуду (тарелку, кружку). <i>Уход за</i> | <i>Выполнение посильных поручений по уборке в классе:</i> протирать доску; уход за комнатными растениями: поливать; <i>Приготовление и прием пищи:</i> помогать накрывать на стол и убирать с него; раскладывать пищу на тарелки; мыть посуду (тарелку). <i>Уход за одеждой и обувью:</i> Расправление и складывание предметов одежды, развешивание на спинку стула. Протираание ботинок влажной салфеткой, губкой. <i>Действия по самообслуживанию. Мытье рук:</i> Выполнение алгоритма включения воды с помощью учителя; пользование дозатором на флаконе жидкого мыла; удержание рук под струей воды; пользование бумажными полотенцами; пользование влажными салфетками. <i>Умывание:</i> Включение крана с помощью | <i>Действия по самообслуживанию:</i> - опускать руки в тазик с водой, держать под краном с водой, вытирать полотенцем или салфеткой и др. |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | <p><i>одеждой и обувью:</i> Выворачивание, расправление и складывание предметов одежды, развешивание на спинку стула, плечики. Замена испачканных предметов одежды на чистые. Протираание ботинок влажной салфеткой, губкой. <i>Действия по самообслуживанию.</i> <i>Мытье рук:</i> Узнавание пиктограмм «мыло», «кран», «полотенце», «мыть руки», их соотнесение с предметом или действием, составление простых предложений. Различение цветового обозначения холодной и горячей воды. Выполнение алгоритма включения воды (рычаг смесителя поднять в сторону синего значка, плавно перемещать до комфортной температуры);</p> | <p>педагога, смачивание рук, умывание лица, промакивание полотенцем. Выполнение имитационных действий (жест «умываться»).</p> <p><i>Расчесывание волос:</i> Узнавание своей расчески. Выполнение соответствующих движений для расчесывания волос, причесывание куклы. Узнавание и использование жеста «причесываться» (выполнение имитационных движений).</p> | |
|--|--|---|---|--|

| | | | | | |
|---------------|----------------------------------|------------|--|------------|------------|
| | | | <p>пользование дозатором на флаконе жидкого мыла; намыливание рук куском мыла; <i>Умывание:</i> Узнавание пиктограммы «умываться». Узнавание и использование пиктограммы, жеста «причесываться». Составление предложения: «Я причесываюсь» (в т.ч. жестами, пиктограммами). Закрепление заколки, резинки на волосах куклы.</p> | | |
| 100-101 | Контрольная работа (2 ч) | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 102 | Упражнения с пиктограммами (1 ч) | 1 | 1 | 0 | - |
| Итого: | | 102 | 102 | 102 | 102 |

ОКРУЖАЮЩИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ МИР

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ¹⁴ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный предмет во 2-ом классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал 1 класса и имеют следующие достижения в области социального развития по учебному предмету «Окружающий социальный мир»:

- сформированы элементарные представления о труде людей, близких к их жизненному опыту (учитель, доктор, повар),
- сформированы элементарные представления о предметном мире, созданном руками человека (показывают или называют игрушки, посуду, одежду, мебель),
- соблюдают правила поведения на уроках и на индивидуальных занятиях.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа)¹⁵:

Личностные:

- проявление интереса к социальным явлениям, к труду взрослых,
- проявление интереса к совместным играм и делам со сверстником.

Предметные:

- называние знакомых профессий (воспитатель, учитель, дворник, водитель) по сюжетной картинке,
- узнавание культурно-бытовых учреждений: «Детский сад», «Школа», «Кинотеатр», «Детский театр», «Больница» по сюжетной картинке,
- определение социальных ролей людей (дети и воспитатели; учитель, ученики; водитель, пассажиры, пешеходы; актеры, зрители; врачи, больные);
- показ или называние некоторых знаков дорожного движения для пешеходов и транспорта;
- называние знакомых праздников и умение рассказать о своем участии,

¹⁴ Планируемые результаты освоения учебного предмета обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) связаны с формированием представлений об окружающих людях (учитель, врач, водитель др.), о профессиональных и социальных ролях людей (пассажир, пешеход; зритель, актер; и т.д.), с соблюдением правил поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях, с приобретением опыта конструктивного взаимодействия со взрослыми и сверстниками для овладения умениями правильного поведения на уроках и во внеурочной деятельности, в процессе продуктивного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Содержание учебного предмета для обучающихся 2 класса дифференцированно, с учетом индивидуальных возможностей каждого ученика в разных ситуациях взаимодействия, как с учителем, так и со сверстниками.

¹⁵ *Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью (1 группа):* ко 2-му классу имеют элементарные представления о взаимосвязи между миром предметов и миром людей; затрудняются назвать труд людей, связанный с сезонными изменениями, профессии людей, близкие к их жизненному опыту (водитель, дворник, продавец), определить социальную роль людей (пассажир, пешеход). У них имеются элементарные представления о правилах поведения на дороге, но не знают дорожные знаки для пешеходов и транспортных средств. У детей не сформированы элементарные представления об учреждениях культурно-бытового назначения: узнают на сюжетной картинке только «Школу». Среди праздников могут назвать только «Новый год», но не могут назвать праздничные мероприятия, в которых они участвовали; выделить себе друга среди сверстников, наладить позитивное партнерство в повседневной жизни.

- использование доступных средств общения с одноклассниками в процессе настольно-печатной, дидактической или подвижной игры, выполнение поручения взрослых совместно с одноклассниками.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа)¹⁶:

Личностные:

- проявление положительного отношения к социальным явлениям, к труду взрослых,
- проявление положительного отношения к совместным действиям со знакомым сверстником.

Предметные:

- называние или показ на сюжетной картинке некоторых знакомых профессий (воспитатель, учитель, дворник, водитель),
- выделение или показ на сюжетной картинке культурно-бытовых учреждений, близких к жизненным ситуациям обучающегося: «Школа», «Детский театр», «Больница»,
- определение социальных ролей людей (учитель, ученики; водитель, пассажиры, пешеходы; врачи, пациенты);
- показ или называние знаков (атрибутики) для пешеходов (пешеходный переход, остановка автобуса) и транспорта (светофор, метро);
- называние знакомых праздников по сюжетной картинке,
- принятие предложения к выполнению совместных действия с одноклассниками в процессе настольно-печатной, дидактической или подвижной игры, выполнение поручения взрослых совместно с одноклассником.

Обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа)¹⁷:

Личностные:

Личностные:

¹⁶ *Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа):* при ограниченном понимании обращенной к ним речи взрослого проявляют интерес в конкретной ситуации к взаимодействию со знакомым взрослым. Ко 2 классу у этих детей сформировано восприятие предметного мира (могут показать или назвать игрушки, предметы посуды, одежды или их изображения), но они затрудняются назвать труд людей, близкий к их жизненному опыту, определить социальную роль людей (пассажир, покупатель, пешеход). Они не знают правил поведения на дороге, дорожные знаки для пешеходов и транспортных средств. У детей не сформированы элементарные представления об учреждениях культурно-бытового назначения, о праздниках: не могут назвать праздники и праздничные мероприятия, в которых они участвовали; выделить себе друга среди сверстников, наладить позитивное партнерство в повседневной жизни.

¹⁷ *Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа) –* дети, у которых в ситуации взаимодействия и обучения со знакомым взрослым на фоне преимущественной произвольности социального поведения, *проявляется* зрительный контакт «глаза в глаза» и реакция «ожидания» действий взрослого. Ко 2 классу у этих детей сформировано элементарное восприятие предметного мира: могут показать знакомые предметы (игрушки, посуды, одежды). Дети не знают профессии людей, близких к их жизненному опыту, не знают имена сверстников и не владеют социальным опытом взаимодействия с ними.

- проявление эмоциональной реакции на задания, связанные с восприятием знакомых предметов и их изображений,
- проявление эмоциональной реакции на задания, связанные с близкими взрослыми (учитель, ухаживающий взрослый).

Предметные:

- восприятие (показ) знакомых игрушек, соотнесение их с изображением,
- умение пользоваться жестом при узнавании (при встрече) знакомых взрослых.

Базовые учебные действия.

- проявление положительного отношения к социальному миру и к явлениям в социальной жизни людей,
- проявление положительного отношения к взаимодействию в доступной форме со сверстником и социальной активности в знакомых ситуациях (в процессе обучения, во время досуговой деятельности и др.),
- проявление социального поведения в соответствии с конкретной ситуацией.

Показателями усвоения программы учебного материала по предмету «Окружающий социальный мир» 2 класса является овладение представлениями о взаимосвязи между предметным и социальным миром, представлениями о труде людей, об учреждениях культурно-бытового назначения, о праздниках, овладение способами положительного взаимоотношения с близкими взрослыми и сверстниками.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТогоВАЯ И АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Окружающий социальный мир» во 2 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего занятия. В групповой форме работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая способ действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять задание.

Промежуточная аттестация

Задание 1. «Пиктограммы»

Цель: выявить умение «читать» пиктограммы.

Оборудование: пиктограммы с обозначением

| | | |
|---|---|---|
|  |  |  |
| Столовая | Учитель | Школа |

наборы картинок к пиктограмме «Столовая»: столовые приборы, дети обедают, приготовленное блюдо (суп);

наборы картинок к пиктограмме «Учитель»: ученики, учитель, ученик у доски,

наборы картинок к пиктограмме «Школа»: здание школы, дети сидят в классе, учебник.

Инструкция для обучающихся 1-2 групп: учитель поочерёдно показывает пиктограммы, просит обучающихся поднять соответствующую картинку, назвать пиктограмму.

Инструкция для обучающихся 3 группы: учитель просит жестом показать пиктограмму (выбор из 2-х).

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат задания 1 _____ баллы

Задание 2 «Знакомая профессия»

Цель: выявить умение определять и называть действия в соответствии с определенной профессией.

Оборудование: сюжетные картинки с изображением доктора, водителя, учителя; наборы предметных картинок к изображению «Учитель» (ручка, тетради), наборы картинок к изображению «Водитель» (автобус, руль автобуса), наборы картинок к изображению «Доктор» (фонендоскоп (трубка), шприц).

Инструкция для 1-2 групп: учитель показывает изображение человека определенной профессии и просит показать и назвать, что он делает соответствующим предметом (учитель: пишет, проверяет тетради; водитель: водит автобус, крутит руль; доктор: слушает сердце, делает уколы).

Инструкция для 3 группы: предлагается картинка «Водитель», надо продемонстрировать предметно-игровое действие «крутит руль, как водитель».

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат задания 2 _____ баллы

Протокол оценки по 2 заданиям:

| № | Наименование | Оценка |
|---|--------------------------------|--------------|
| 1 | Задание 1 «Пиктограммы» | |
| 2 | Задание 2 «Знакомая профессия» | |
| | Итого за 2 задания | СУММА БАЛЛОВ |

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

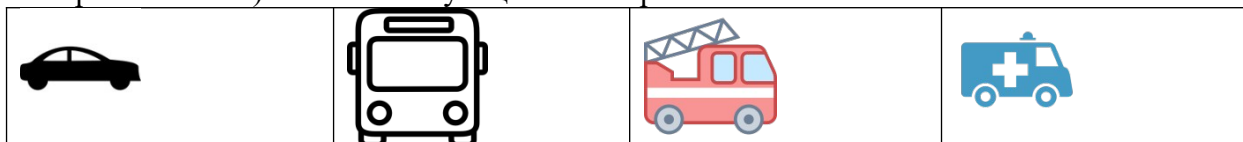
6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

Итоговая аттестация

Задание 1 «Транспорт»

Цель: выявить представления о транспорте.

Оборудование: игрушки (машина легковая, автобус, машина скорой помощи, пожарная машина) и соответствующие пиктограммы



| | | | |
|-----------------|---------|-----------------|------------------------|
| Легковая машина | Автобус | Пожарная машина | Машина «Скорой помощи» |
|-----------------|---------|-----------------|------------------------|

Инструкция для 1-2 группы: учитель показывает игрушку – надо выбрать соответствующую пиктограмму (выбор из 3-4 х).

Инструкция для 3 группы: учитель просит показать, как машина едет: необходимо продемонстрировать предметно-игровое действие с игрушкой.

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат задания 1 _____ баллы

Задание 2. «Азбука светофора»

Цель: выявить элементарные представления о светофоре, его назначении.

Оборудование: картонная основа светофора, разноцветные круги; условный переход для пешехода.

Инструкция для 1-2 групп: учитель предлагает «сделать» светофор; затем дети действуют в соответствии с сигналом светофора («Стоят», «Внимание», «Идут» через переход). Затем дети играют в мяч на «условной поляне» и возвращаются снова через переход, ориентируясь на сигналы светофора. После повторного перехода дети объясняют доступными средствами назначение светофора и свое поведение при переходе улицы, по которой движется транспорт.

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат задания 2 _____ баллы

Протокол оценки по 2 заданиям:

| № | Наименование | Оценка |
|---|------------------------------|--------------|
| 1 | Задание 1 «Транспорт» | |
| 2 | Задание 2 «Азбука светофора» | |
| | Итого за 2 задания | СУММА БАЛЛОВ |

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание учебного предмета «Окружающий социальный мир» включает 5 направлений:

«Труд людей».

«Учреждения культурно-бытового назначения».

«Азбука дорожного движения»

«Праздники»

«Совместные дела»

Обучение может проходить в разных формах: на уроках, на индивидуальных занятиях, экскурсиях и прогулках. Для обучающихся 3 группы реализация программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения.

| Обучающиеся 1 группы | Обучающиеся 2 группы | Обучающиеся 3 группы |
|---|--|---|
| Форма занятий | | |
| Групповая | Групповая / индивидуальная | Индивидуальная |
| НАПРАВЛЕНИЕ 1 Труд людей | | |
| ЗАДАЧИ: | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - формировать взаимосвязь предметного и социального мира (ориентировка в помещении школы, кабинеты, их назначение и оборудование, кто в них трудится), - познакомить с видами транспорта, с трудом людей, работающих на видах транспорта (пассажирский, специальный - скорая помощь, пожарная машина), раскрыть отношение взрослых к труду водителя, его значимости для других людей, - уточнить и расширить представление о труде людей, познакомить с названиями профессий и значимостью их для других людей (учитель, дворник, водитель), - познакомить с трудовыми действиями и орудиями труда, с трудом людей, связанные с сезонными изменениями (что делают люди в сельском хозяйстве: весной, летом, осенью), - воспитывать уважение к человеку труда. | | |
| <p>Знание профессий людей, работающих в школе. Знание (соблюдение) правил поведения на территории школы. Профессии работников школы (называние по имени и отчеству). Распознавание атрибутов данных профессий. Выделение и называние своего социального статуса - школьник.</p> <p>Различение хорошего и плохого поведения на территории школы.</p> <p>Узнавание (различение) наземного транспорта (рельсовый, безрельсовый). Знание назначения наземного транспорта. Узнавание (различение) составных частей наземного транспортного средства.</p> <p>Узнавание (различение) общественного (пассажирского) транспорта. Знание места посадки и высадки из автобуса.</p> <p>Узнавание (различение) специального транспорта (<i>пожарная машина, скорая помощь</i>), соотнесение с</p> | <p>Узнавание (различение) помещений школы. (кабинеты, спортзал, туалет, столовая). Нахождение помещений школы. Соотнесение работника школы с его профессией, именем и отчеством, родом деятельности (учителя-предметники). Определение своей социальной роли в школе.</p> <p>Различение хорошего и плохого поведения на территории школы.</p> <p>Узнавание (различение) наземного транспорта. Узнавание (различение) основной части наземного транспортного средства (колеса).</p> <p>Узнавание (различение) специального транспорта (<i>пожарная машина, скорая помощь</i>). Ориентирование в назначении специального транспорта.</p> <p>Различение людей различных профессий: водителя, дворника; их профессиональных действий; инструментов</p> | <p>Узнавание школы, учителя. Использование указательного жеста для показа на фотографии учителя, себя. Знакомство с правилами поведения на уроке, слова: «можно», «нельзя».</p> <p>Поиск в комнате игрушки. Элементарные игровые действия с игрушками. Ознакомление с трудом водителя транспортных средств.</p> |

| | | |
|--|---|---|
| <p>цветом. Знание (называние), различение профессий людей, работающих на транспорте. Соотнесение деятельности с профессией. Распознавание атрибутов данных профессий (одежды, инвентаря). Выполнение доступных трудовых действий на пришкольном участке.</p> | <p>(атрибуты 1-2), необходимых в профессии. Выполнение доступных трудовых действий на пришкольном участке.</p> | |
| <p>НАПРАВЛЕНИЕ 2 Учреждения культурно-бытового назначения</p> | | |
| <p>ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить представления о знакомых культурно-бытовых учреждениях: «Школа», «Больница», - познакомить с новыми культурно-бытовыми учреждениями: «Кинотеатр», «Детский театр», - уточнить представления о знакомых культурно-бытовых учреждениях, познакомить с профессиями людей, которые там работают, учить узнавать их на сюжетных иллюстрациях: «Школа», «Больница», «Кинотеатр», «Детский театр», - воспитывать уважительное отношение к людям этих профессий. | | |
| <p>Узнавание (различение), название учреждений: школа, больница (поликлиника), театр, цирк. Соотнесение учреждения с характерной деятельностью. Узнавание (различение) помещений школы, больницы, театра. Знание назначения помещений. Представление о профессии людей, работающих в учреждениях культурно-бытового назначения (артист, кассир, гардеробщик, костюмер, музыканты). Представление о досуговой деятельности. Знание (соблюдение) правил поведения в общественных местах («можно» - «нельзя»).</p> | <p>Узнавание (различение), учреждений: школа, больница (поликлиника), театр, цирк. Узнавание (различение) помещений школы, больницы, театра. Элементарные представления о профессии людей, работающих в учреждениях культурно-бытового назначения (артист, кассир, гардеробщик). Знание (соблюдение) правил поведения в общественных местах («можно» - «нельзя»).</p> | <p>Узнавание (различение), учреждений: школа, больница. Использование указательного жеста. Овладение жестами «можно»- «нельзя».</p> |
| <p>НАПРАВЛЕНИЕ 3 Азбука дорожного движения</p> | | |
| <p>ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить представления о дорогах и дорожном транспорте, о поведении людей на дороге и в транспорте, - познакомить детей с некоторыми знаками для транспорта и для пешеходов, - формирование практической ориентировки на дорогах (<i>Игра «улица нашего города»</i>). | | |
| <p>Узнавание (различение) частей территории улицы (<i>проезжая часть, тротуар</i>). Узнавание (различение) технических средств</p> | <p>Узнавание (различение) частей территории улицы (<i>проезжая часть, тротуар</i>). Узнавание (различение) технических средств</p> | <p>Ознакомление с улицей вблизи школы, дома. Узнавание светофора. Переход дороги (по сигналу светофора или "зебра").</p> |

| | | |
|---|---|---|
| <p>организации дорожного движения (дорожный знак («Пешеходный переход» «Движение пешеходов запрещено»), разметка («зебра»), светофор). Правила перехода улицы (атрибутика, символы и знаки: светофор, пешеходный переход, знак - стоп).</p> | <p>организации дорожного движения (дорожный знак («Пешеходный переход»), разметка («зебра»), светофор). Правила перехода улицы (атрибутика, символы и знаки: светофор, пешеходный переход, знак - стоп).</p> | |
| НАПРАВЛЕНИЕ 4 | | Праздники |
| <p>ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - уточнить и расширить представление о праздниках, - создать условия для участия, каждого обучающего в праздничных мероприятиях (День рождения, Новый год, Женский день, День Победы), - закрепить жизненный опыт обучающихся в праздничных мероприятиях: в беседах, рисунках, аппликациях, рассказах по сюжетным иллюстрациям. | | |
| <p>Знакомство с традициями, с символикой и атрибутами праздников (Новый Год, День Победы, 8 марта). Знакомство со школьными традициями (линейка, первый звонок, перемена, классный час). Знакомство с традицией празднования Дня рождения.</p> | <p>Знакомство с традициями, с символикой и атрибутами праздников (Новый Год, День Победы, 8 марта). Знакомство с традицией празднования Дня рождения.</p> | <p>Знакомство с традициями, с атрибутами праздника - День рождения. Включение в праздники, в досуговые мероприятия (совместно со взрослыми).</p> |
| НАПРАВЛЕНИЕ 5 | | Совместные дела |
| <p>ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создать условия для формирования положительного взаимодействия между одноклассниками: организация совместных игр с правилами (настольно-печатных, дидактических игр, подвижных), - учить детей выполнять поручения взрослых совместно с одноклассниками, - учить детей фиксировать свой жизненный опыт положительного взаимодействия и общения со сверстниками в беседах, в рисунках. | | |
| <p>Представление о себе как члене коллектива класса. Соотнесение себя с возрастной группой (дети, ученики). Полоролевая идентификация: мальчики и девочки. Выполнение посильных поручений по помощи (одеться, помыть руки, убрать рабочее место) одноклассникам. Способы проявления дружеских отношений (чувств).</p> | <p>Представление о себе как члене коллектива класса. Соотнесение себя с возрастной группой (дети, ученики). Полоролевая идентификация: мальчики и девочки. Умение эмоционально-положительно общаться со сверстниками на основе бесконфликтных форм взаимодействия (делиться, распределить роли, соблюдать очередность, элементарно договариваться</p> | <p>Включение в совместную с педагогом деятельность. Представления о том, что можно делать, а чего делать нельзя (нельзя драться, отбирать игрушку, говорить плохие слова и т.д.), умений действовать по разрешению взрослого («можно взять») и останавливаться по запрету («нельзя трогать»).</p> |

| | | |
|---|---|--|
| Умение выразить свой интерес к другому человеку. Элементарные способы общения, умения обращаться с просьбой, обмениваться игрушкой с другим ребенком. Включение в совместную с другими детьми деятельность. | о совместных действиях Принятие роли другого лица в игре. Включение в совместную с другими детьми деятельность. | |
|---|---|--|

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 2 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 34 часа в год, количество часов в неделю – 1.

При обучении детей 2 и 3 группы необходимо учитывать темп каждого ученика при усвоении программного материала с соблюдением норма-часов для освоение конкретной тематической области, в некоторых случаях это требует индивидуальной формы обучения.

Структура каждого занятия может варьироваться:

урок может состоять из 2-х основных разделов, например, формирование представлений о труде людей (40% от объема урока) и формирование представлений о правилах дорожного движения (60% от объема урока);

урок может состоять из 3-х основных разделов: формирование представлений об учреждениях культурно-бытового назначения (30% от объема урока); формирование представлений о правилах дорожного движения (30% от объема урока); формирование умений по взаимодействию со сверстником (40% от объема урока) – игра «Кукольный театр»;

урок может состоять из одного раздела: например, посвящен формированию представлений о праздниках (организация праздника «День рождения», беседа об участии каждого ребенка в этом празднике и т.д. Реализация программы осуществляется путем сочетания игровых, практических, наглядных и словесных методов обучения, использования настольно-печатных, дидактических и подвижных игр, презентаций, просмотров видеофрагментов, экскурсий прогулок.

| № п/п | Направления + разделы | Количество часов, отводимых на каждую тему | 1 группа | 2 группа | 3 группа |
|------------|---|--|----------|----------|----------|
| 1. | Представления о труде людей | | | | |
| 1.1 | Школа. | 2-3 | 2 | 2 | 3 |
| | 1. Школа. | | 1 | 1 | 1 |
| | 2. Мои учителя. | | 1 | 1 | 2 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> Целевая экскурсия по школе. Ориентирование в помещениях школы. Исследование помещений школы, знакомство с назначением (кабинеты, спортзал, туалет, столовая). Упражнения с пиктограммами: «туалет», «столовая», «школа», «учитель». Узнавание учителя на фотографии. | | | | |

| | | | | | |
|---|--|------------|----------|----------|----------|
| | Дидактическая игра: «Подбери то, что тебе нужно для занятия» (предметы, игрушки, необходимые для разных видов детской деятельности). | | | | |
| 1.2 | Транспорт | 6-8 | 6 | 6 | 8 |
| | 1. Везет меня машина (наземный транспорт). | | 2 | 2 | 3 |
| | 2. Автобус (части, назначение). Автобусная остановка. | | 2 | 2 | 3 |
| | 3. Трамвай. Трамвайная остановка. | | 1 | 1 | 0 |
| | 4. Почему они спешат? (спец. транспорт). | | 1 | 1 | 2 |
| <p><u>Виды деятельности обучающихся:</u> Рассматривание изображений, предметных моделей (игрушечных машин) грузовых, машин спец. назначения. Обыгрывание ситуаций. Катание машинок (3 гр). Целевая прогулка по улице. Использование пиктограмм. Составление разрезных картинок. Воссоздание машин из частей (конструирование, аппликация). Дидактическая игра: «Чего не хватает?» Изучение правил пользования общественным транспортом – воспроизведение цепочки игровых действий (посадка в автобус, покупка билета и др.) Пиктограмма «автобус», «машина». Отображение в игровых ситуациях (в пиктограммах) назначение специального транспорта.</p> | | | | | |
| 1.3 | Все профессии важны | 3 | 3 | 3 | 3 |
| | 1. Водитель. | | 1 | 1 | 1 |
| | 2. Дворник. | | 2 | 2 | 2 |
| <p><u>Виды деятельности обучающихся:</u> Просмотр видеороликов, фотографий и картинок о данных профессиях. Выделение и называние (в т.ч. с помощью пиктограммы) действий, характерных для профессии. Имитация. Выбор, применение атрибутов знакомых профессий (одежды, инвентаря). Моделирование простых сюжетов «В автобусе» и др.: отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (<i>водитель-пассажир</i>), включение в сюжет несколько взаимосвязанных действий. Классное мероприятие «Трудовой десант»: полив цветов из лейки, рыхление земли палочкой или детскими лопатками, помощь взрослым в посадке цветов, сгребание снега к деревьям, очистка дорожки от листьев, посыпание их песком и т. п. (1-2 группы).</p> | | | | | |
| 2. | Представления об учреждениях культурно-бытового назначения | | | | |
| 2.1 | Учреждения бытового назначения | 2-4 | 2 | 2 | 4 |
| | 1. Больница | | 2 | 2 | 4 |
| <p><u>Виды деятельности обучающихся:</u> Экскурсия в медицинский кабинет. Наблюдения за деятельностью врача и медицинской сестры. Изготовление градусников для игры «Поликлиника».</p> | | | | | |

| | | | | | |
|-------------|--|------------|----------|----------|----------|
| | Предметно-игровые действия по теме «На приеме у врача». Выбор атрибутики (реальные предметы, предметы-заместители) в соответствии с игровой ситуацией. Чтение и обсуждение произведения К.И. Чуковского «Айболит». Отображение в ролевой игре действий взрослых, передача ролей в рисунке. | | | | |
| 2.2 | Учреждения культуры. | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | 1. Театр (кинотеатр). | | 2 | 2 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> Посещение театральных спектаклей или импровизированных театральных представлений в школе. Участие в инсценировках знакомых сказок с использованием различных театральных атрибутов. Дидактическая игра «Хорошо-плохо». | | | | |
| 2.3. | Промежуточная аттестация | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Задание 1 «Пиктограммы» | | | | |
| | Задание 2 «Знакомая профессия» | | | | |
| 3 | Представления о правилах дорожного движения | | | | |
| 3.1 | Улица | 3-4 | 4 | 4 | 3 |
| | 1. Уличное движение. | | 2 | 2 | 0 |
| | 2. Твой друг – светофор. Дорожные знаки. | | 2 | 2 | 3 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> Моделирование улицы с использованием игрушек: автомобилей, моделей светофоров, деревьев (из пластмассы и дерева) — на ковре, на плоскости стола. Обыгрывание построек. Проигрывание ситуаций, игровых сюжетов «Едем в гости», «Катаемся по городу», «Найдем пешеходный переход и перейдем улицу» и др. Дидактическая игра «Светофор», «Сложи светофор», «Почини светофор», «Лото», «Дорожные знаки». | | | | |
| 4. | Представления о праздниках | | | | |
| 4.1 | Праздничные традиции | 3 | 3 | 3 | 3 |
| | 1. Новый год у ворот. | | 1 | 1 | 2 |
| | 2. Мамин (женский) день. | | 1 | 1 | 1 |
| | 3. Что такое День Победы? | | 1 | 1 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> Узнавание праздника на сюжетных картинах, в видеороликах, песнях. Выбор подарков в соответствии с праздником. Совместное изготовление украшений и подарков к праздникам, подготовка музыкальных номеров. | | | | |
| 4.2 | Мой день. | 2 | 2 | 2 | 3 |
| | День рождения. | | 1 | 1 | 1 |
| | Игровая ситуация «У куклы Маши день рождения». | | 1 | 1 | 2 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | | | |

| | | | | | |
|------------|---|------------|----------|----------|----------|
| | Наблюдение за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизведение их при поддержке педагога, подражая его действиям. Обыгрывание ситуации. Украшение торта свечами. Хороводная игра "Каравай". | | | | |
| 5 | Умение действовать совместно со сверстником | | | | |
| 5.1 | Вместе весело шагать! | 3-4 | 4 | 4 | 3 |
| | 1. Учимся дружить. | | 2 | 2 | 0 |
| | 2. Давайте поиграем (сюжетные, подвижные игры). | | 2 | 2 | 3 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> Участие или наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Вовлечение в общие подвижные, ролевые и хороводных игры. Ситуация общения «Как и во что играть с друзьями». Вовлечение детей в совместную друг с другом деятельность. Парные игры: «Дрозд», «У меня, у тебя», «Найди себе друга». Коллективная строительная игра («Построим дом» - воспроизведение цепочки действий. «Улица» - дорожное движение: пешеходы- машины). По возможности (при посещении на дому)— кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками (3 группа). | | | | |
| 5.2 | Развлечения | 3 | 3 | 3 | 1 |
| | 1. К нам приехал цирк (проект). | | 2 | 2 | 0 |
| | 2. Кукольный театр «Теремок» | | 1 | 1 | 1 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> Совместное изготовление элементов костюмов или использование готовых деталей костюмов, разыгрывание простых сценок (при участии педагога). Чтение сказки. Разучивание слов и действий. Посильное участие в цирковом представлении, в драматизации сказки «Теремок». | | | | |
| 6 | Итоговая аттестация | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | Задание 1 «Транспорт» | | 1 | 1 | 1 |
| | Задание 2 «Азбука светофора» | | 1 | 1 | 1 |

МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ¹⁸ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА¹⁹

Учебный предмет в 2 классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал 1 класса и имеют следующие достижения в области музыки и движений:

- проявляют интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах),
- выполняют элементарные предметно-игровые действия на музыкальных инструментах,
- проявляют адекватные эмоциональные реакции на звучание знакомых музыкальных произведений,
- выполняют подражательные простейшие ритмические движения взрослому под знакомую музыку.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа)²⁰:

Личностные:

- проявляют интерес к музыкальным произведениям, адекватно реагируют на звучание знакомых произведений,
- взаимодействуют со сверстником при выполнении игры на музыкальных инструментах,
- проявляют готовность к участию в праздничных мероприятиях.

Предметные:

- называют знакомое музыкальное произведение на основе прослушивания,
- называют и поют знакомые песни с поддержкой взрослого или самостоятельно,
- различают и называют музыкальные инструменты, на которых исполняется знакомая мелодия (фортепиано, металлофон, ложки, гитара, гармошка),
- выполняют предметно-игровые действия на одном из музыкальных инструментов совместно с одним из сверстников,
- выполняют простейшие знакомые танцевальные движения под музыку,

¹⁸ Реализация содержания учебного предмета во втором классе позволит обучающимся овладеть умениями *слушать* музыку, *играть* на музыкальных инструментах, *выполнять* определенные движения в соответствии с характером музыки, *проявлять* адекватные эмоциональные реакции на восприятие мелодии.

¹⁹ Учебный предмет, охватывающий область искусства, является условием активизации слухоречевого внимания, способствует развитию речи, стремлению к совместной деятельности со сверстниками, а в целом, положительно влияет на личностное развитие обучающихся.

²⁰ *Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью (1 группа) проявляют* интерес к слушанию музыки, эмоциональные реакции на звучание музыки, выполняют индивидуально элементарные приемы игры на музыкальных инструментах, могут выполнить простейшие подражательные ритмические движения под музыку. Однако, обучающиеся не запоминают мелодии, не узнают знакомую музыку среди других музыкальных произведений, не могут самостоятельно выполнить ритмические движения под музыку, действовать сообща в коллективе сверстников при хоровом пении (одновременно начинать и одновременно заканчивать песню), а также в процессе игры на музыкальных инструментах.

- используют 1-2 куклы бибабо для разыгрывания эпизодов и сценок из знакомых сказок.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа)²¹:

Личностные:

- проявляют интерес к музыкальным произведениям, адекватно реагируют на звучание знакомых произведений,
- проявляют интерес к игре на музыкальных инструментах.

Предметные:

- называют знакомое музыкальное произведение на основе прослушивания,
- называют и подпевают знакомые песни с поддержкой взрослого,
- различают, называют или показывают музыкальные инструменты, на которых исполняется знакомая мелодия (фортепиано, металлофон, ложки),
- выполняют простейшие ритмические танцевальные движения в соответствии с характером знакомой музыки,
- подражают предметно-игровым действиям на одном из музыкальных инструментов.

Обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа)²²:

Личностные:

- проявляют положительное отношение к звучанию знакомого музыкального произведения или к звучанию знакомого музыкального инструмента.

Предметные:

- реагируют эмоционально и указывают звучание музыкального инструмента выбор из 2-х (металлофон, барабан).

Базовые учебные действия.

- проявляют интерес к слушанию музыкальных произведений, узнают и называют знакомые произведения,
- проявляют активность при игре на музыкальных инструментах,
 - доступными способами выражают желание участвовать в коллективных музыкальных мероприятиях,
- выполняют простейшие ритмические, танцевальные движения в соответствии с характером знакомой музыки,

²¹ *Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа) проявляют интерес к звучанию музыки, а также эмоциональные реакции на мелодию, выполняют индивидуально элементарные приемы игры на музыкальных инструментах. Однако, они не запоминают мелодии, не узнают знакомую музыку среди других музыкальных произведений, не могут выполнить ритмические движения под музыку даже в ситуации подражания действиям взрослому, не могут действовать совместно со сверстниками в процессе игры на музыкальных инструментах, соблюдая музыкальный ритм.*

²² *Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа) ко 2 классу проявляют эмоциональные и двигательные реакции на знакомую мелодию, могут выполнить игровое действие на одном из музыкальных инструментов. Однако, они не дифференцируют эмоциональные проявления и не выполняют ритмических движений в соответствии с характером музыки, не могут в коллективе сверстников играть на музыкальных инструментах.*

- проявляют желание участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ И АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Музыка и движение» во 2 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего урока. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Промежуточная аттестация:

Задание 1. «Музыкально-ритмическая проба»

Цель: Выявить возможности выполнять определенные танцевально-ритмические движения под соответствующую музыку, ориентация в пространстве.

Оборудование: музыкальный проигрыватель, знакомые мелодии.

Инструкция: учитель предлагает обучающимся выполнить знакомые определенные действия под знакомую музыку: похлопать в ладоши; потопать ногами; собраться у обруча; побегать по залу «в рассыпную».

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результаты 1 задания _____ баллы

Задание 2. «Узнай музыкальный инструмент»

Цель: выявить умения слушать звучание различных музыкальных инструментов, различать их по звучанию.

Оборудование: музыкальный проигрыватель: знакомые мелодии (3), исполняемые на фортепиано, аккордеоне, металлофоне; карточки с изображением музыкальных инструментов (фортепиано, аккордеон, металлофон, деревянные ложки).

Инструкция: учитель предлагает обучающимся внимательно слушать звучание знакомых мелодий и по окончании ее поднять карточку с изображением того инструмента, на котором сейчас исполнялась эта музыка.

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результаты 2 задания _____ баллы

Протокол оценки по 2 заданиям:

| № | Наименование | Оценка |
|---|---|--------------|
| 1 | Задание 1 «Музыкально-ритмическая проба». | |
| 2 | Задание 2 «Узнай музыкальный инструмент». | |
| | Итого за 2 задания | Сумма баллов |

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен.

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

Итоговая аттестация:

Задание 1. «Слушаем-узнаем»

Цель: выявить умения слушать, различать и определять различные музыкальные жанры.

Оборудование: музыкальный проигрыватель, знакомые мелодии 3 жанров (марш, колыбельная, танец); карточки с схематическим изображением 3 жанров (марш, колыбельная, танец).

Инструкция: учитель предлагает обучающимся внимательно прослушать мелодию и по ее окончанию назвать жанр или поднять карточку с изображением того жанра, к которому относится исполняемая мелодия.

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результаты 1 задания _____ баллы

Задание 2. «Вместе, хором мы поем»

Цель: выявить умения петь в хоре.

Оборудование: музыкальный проигрыватель, фонограмма знакомой песни;

Инструкция: учитель предлагает обучающимся прослушать песню 1 раз. Затем назвать или показать ее название. По дирижерскому жесту «начало» начать исполнение песни в хоре. Закончить по дирижерскому жесту «конец». Для безречевых детей допускается звукоподражание повторяющихся слов в припеве, или «пропевание» песни с помощью движений, иллюстрирующих содержание.

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результаты 2 задания _____ баллы

Задание 3. «Играем-танцуем»

Цель: выявить умения передавать характер персонажа или музыки через движение.

Оборудование: музыкальный проигрыватель, фонограмма 2 контрастных по характеру мелодий (веселый заяц/грустный медведь; ласковый котенок/ злой пес);

Инструкция: учитель сообщает обучающимся какие персонажи будут с ними танцевать. Затем предлагает внимательно прослушать мелодию и начать двигаться в соответствии с характером музыки.

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результаты 3 задания _____ баллы

Протокол оценки по 3 заданиям:

| № | Наименование | оценка |
|---|-----------------------------|--------|
| 1 | Задание 1 «Слушаем-узнаем». | |

| | | |
|--|---|--|
| | Учить слушать песни, понимать ее содержание, эмоционально откликаться; формировать ритмическое восприятие; расширять кругозор, знакомить с окружающим миром, природой, увеличивать словарный запас. | |
| | Учить слушать пение учителя от начала до конца. Учить слушать и узнавать (называть инструмент, показывать карточку с обозначением) короткие пьесы в исполнении одного инструмента Учить слушать немзыкальные звуки (аудиозаписи голосов леса, шум дождя, ветра, листвы, голосов животных). Учить слушать и узнавать (называть, заканчивать текст песни, показывать карточку с обозначением) знакомые мелодий, песенок, исполняемых на фортепиано, аккордеоне, металлофоне. Учить определять источник звука (где погремушка? дудочка? и т. д.) | Учить спокойно слушать музыку от начала до конца. Учить реагировать на источник звука поворотом головы, фиксацией взгляда |
| <u>Примерный репертуар:</u> Осенняя песенка. Музыка Ан. Александрова. Слова Н. Френкель Лошадка. Музыка Е. Тиличевей. Слова Н.Френкель Дождик. Русская народная мелодия. Слова А. Барто. Обработка Е.Лобачева Птичка маленькая. Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой | | |
| Пение. | Формировать умение слушать пение учителя, привлекать детей к активному подпеванию, развивать умение действовать по сигналу. | |
| | Учить пропевать имена детей вместе со взрослым. Учить пропевать музыкальные приветствий с импровизацией детьми вариантов приветствий на основе подражания пению взрослого. Учить подпевать отдельные слова, фразы, интонировать с подражанием интонациям взрослого. Учить петь в сопровождении ритмических движений руками, головой, туловищем совместно со взрослым и по образцу, предлагаемому взрослым. Познакомить с простейшими наглядными моделями: (на долгий звук подбирать изображение длинной ленты и наоборот; пропевая долгий звук предъявленной карточке, делать плавное движения руками; делать короткие и резкие движения, сравнивая их с отрывистыми звуками, | Учить звукоподражанию Учить спокойно реагировать на помощь "рука в руке" при "пропевании" знакомых мелодий жестами |
| <u>Примерный репертуар:</u> Ладушки. Русская народная песня. Обработка Е. Фрида Зайка. Русская народная песня. Слова Т. Бабаджан. Обработка Е. Птичка. Музыка М. Раухвергера. Слова А. Барто Петушок. Русская народная песня. Обработка М. Красева | | |
| Музыкально-ритмические движения и танцы. | Формировать умения реагировать на музыку сосредоточением и ритмическим движением, Расширить знакомство с различным характером музыки (марш, колыбельная, танец), отражая его в движениях, Упражнять в организации внимания; Развивать навык ориентирования в пространстве зала, в процессе выполнения музыкальных упражнений. | |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>С опорой на подражание действию взрослого: Закреплять умение находить свое место в классе, занимать место по музыкальному сигналу или просьбе учителя.</p> <p>Учить начинать/ заканчивать действие вместе с началом/ концом музыки.</p> <p>Учить движению в соответствии с характером музыки(танец/марш/колыбельная).</p> <p>Учить ходить стайкой за учителем. Игра "Прогулка"</p> <p>Учить ходить стайкой по направлению к учителю. Игра «Иди/бегите ко мне»</p> <p>Учить ходить стайкой к игрушке, предмету заместителю.</p> <p>Учить бегу вслед за учителем.</p> <p>Учить бегу в направлении к учителю.</p> <p>Учить бегу в разных направлениях, «в рассыпную».</p> <p>Учить бегу в заданном направлении с игрушкой.</p> <p>Учить реагировать на изменения в двухчастной пьесе сменой движений.</p> <p>Учить различать звуки по качеству звучания: высоте (высоко—низко), Передавать это плавными движениями рук, хлопками, имитацией движений животных, отражать воспринятое в пропевании и проговаривании;</p> | <p>Учить находить свое место в классе, занимать место по музыкальному сигналу или просьбе учителя.</p> <p>Учить передвигаться по залу не натываясь на других детей с сопряженной помощью учителя</p> |
| <i>Примерный репертуар:</i> | | |
| <p>Гуляем и пляшем. Русская народная мелодия. Обработка М. Раухвергера Догони зайчика. Музыка Е. Тиличеевой. Слов Ю. Островского Прогулка и дождик. Прогулка. Музыка М. Раухвергера Дождик. Музыка М. Миклашевской Пляска с листочками А.Филлипенко Разминка. Слова и музыка Е. Макшанцевой Ходим —бегаем. Музыка Е. Тиличеевой. Слова Н. Френкель Полет птиц и Птицы клюют зернышки. Музыка Г.Фрида Вот как мы умеем. Музыка О. Тиличеевой. Слова Н.Френкель Научились мы ходить. Слова и музыка Е. Макшанцевой Мы учимся бегать. Музыка Я. Степового Зайцы и медведь. Музыка Т.Попатенко Зайчики и лисичка. Музыка Е.Финаровского. Слова В.Антоновой Мишка. Музыка М. Раухвергера Полька зайчиков. Музыка А. Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой</p> | | |
| Игра на музыкальных инструментах | Продолжать формировать умение адекватно использовать детские музыкальные инструменты по назначению. Формировать интерес к коллективной игре на музыкальных инструментах | |
| | <p>Учить различать и называть (показывать на карточках) музыкальные инструменты, на которых исполняется знакомая мелодия, (бубен, погремушка, колокольчик.),</p> <p>Учить самостоятельно действовать колокольчиком, погремушкой/ бубном и другими звучащими игрушками.</p> <p>Учить подыгрывать на музыкальных инструментах мелодию, исполняемую музыкальным руководителем</p> | <p>Учить самостоятельно действовать колокольчиком, погремушкой</p> |
| <i>Примерный репертуар:</i> | | |
| <p>На материале ранее изученных мелодий (одночастных и двухчастных).</p> | | |

| | | |
|---|---|---|
| Театрализованная деятельность | Обогащать эмоциональные впечатления обучающихся средствами театральной деятельности. Воспитывать доброе отношение к животным, формировать умение сопереживать. Развивать внимание, мелкую моторику рук у детей. | |
| | Учить спокойно слушать речь взрослого (чтение сказки) Учить создавать простейшие характерные образы на основе музыкального звучания (зайчик веселый/грустный). Учить создавать образ героя, используя театральный реквизит (шапочки с изображением животных, маски) Разучивать игры-импровизации на развитие выразительных движений в соответствии с характером музыкального образа (лиса, медведь, заяц и др.). | Учить спокойно слушать речь взрослого (чтение сказки) |
| <i><u>Примерный репертуар:</u></i> Русская народная сказка "Репка" Русская народная сказка «Теремок» Воробушки. Музыка М.Красева Зайчики. Музыка Т. Ломовой Зайки по лесу бегут. Музыка А. Гречанинова Зайчики. Музыка Т. Ломовой Зайки по лесу бегут. Музыка А. Гречанинова | | |
| НАПРАВЛЕНИЕ 2 Зимняя музыка (4-6 модуль) | | |
| Слушание музыки. | Расширять запас музыкальных впечатлений в процессе прослушивания музыкальных произведений | |
| | Закреплять умение слушать пение учителя от начала до конца. Учить слушать и узнавать (называть инструмент, показывать карточку с обозначением) короткие пьесы в исполнении одного инструмента. Учить слушать немusикальные звуки (аудиозаписи голоса животных, перелетных птиц, шум вьюги, скрип снега). Учить слушать и узнавать (называть, заканчивать текст песни, показывать карточку с обозначением) знакомые мелодий, песенок, исполняемых на фортепиано, аккордеоне, металлофоне. Учить определять направление звука (куда идет Паша с дудочкой?) при включенном/выключенном зрении. | Учить спокойно слушать музыку от начала до конца. Учить реагировать на источник звука поворотом головы, фиксацией взгляда. |
| <i><u>Примерный репертуар:</u></i> Зима. Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель Песенка зайчиков. Слова и музыка М. Красева Пришла зима. Музыка М. Раухвергера. Слова Т. Мираджи К деткам елочка пришла. Музыка А. Филиппенко. Слова Я. Черноцкой | | |
| Пение. | Привлекать детей к активному подпеванию, Развивать умение понимать слова песни. Развивать умение действовать по сигналу. Обогащать эмоциональные впечатления. | |
| | Закреплять умение пропевать имена детей вместе со взрослым. | Учить звукоподражания |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>Учить пропевать музыкальные приветствий с импровизацией детьми вариантов приветствий на основе подражания пению взрослого.</p> <p>Учить подпевать отдельные слова, фразы, интонировать с подражанием интонациям взрослого.</p> <p>Учить петь в сопровождении ритмических движений руками, головой, туловищем совместно со взрослым и по образцу, предлагаемому взрослым.</p> | <p>ю</p> <p>Учить спокойно реагировать на помощь "рука в руке" при "пропевании" знакомых мелодий жестами</p> |
| <p><i>Примерный репертуар:</i></p> <p>Зима. Музыка В. Карасевой. Слова Н. Френкель Песенка зайчиков. Слова и музыка М. Красева Пришла зима. Музыка М. Раухвергера. Слова Т. Мираджи К деткам елочка пришла. Музыка А. Филиппенко. Слова Я. Чарноцкой</p> | | |
| <p>Музыкаль-но-ритмическое движение и танцы.</p> | <p>Развивать внимание, умение изменять движение в соответствии со сменой характера музыки.</p> <p>Формировать навыки простых танцевальных движений.</p> <p>Развивать слуховое внимание, умение ориентироваться в пространстве.</p> <p>Воспитывать выдержку.</p> | |
| | <p>С опорой на подражание действию взрослого: Продолжать закреплять все изученные движения и перестроения.</p> <p>Учить движению в соответствии с характером музыки (танец, марш, колыбельная).</p> <p>Учить начинать/ заканчивать действие вместе с началом/ концом музыки.</p> <p>Учить движению по кругу, взявшись за руки.</p> <p>Учить движению по кругу друг за другом.</p> <p>Учить расходиться из круга не задевая друг друга.</p> <p>Учить собираться в круг (к игрушке, обручу) по музыкальному сигналу.</p> <p>Учить строиться в ряд.</p> <p>Учить строиться в колонну друг за другом.</p> <p>Учить строиться в колонну парами.</p> <p>Учить различать звуки по качеству звучания: длительности (долгий—короткий).</p> <p>Передавать это плавными движениями рук, хлопками, имитацией движений животных, отражать воспринятое в пропевании и проговаривании;</p> | <p>Учить передвигаться по залу, не натываясь на других детей с сопряженной помощью учителя.</p> <p>Учить повторять основные танцевальные движения (топать, хлопать, раскачивать тело под музыку) с сопряженной помощью учителя.</p> |
| <p><i>Примерный репертуар:</i></p> <p>Игра с Мишкой возле елки. Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой Игра с погремушкой. Музыка А. Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой Зимняя пляска. Музыка М.Старокадомского. Слова О.Высотской Игра с мишкой. Музыка Г. Финаровского. Слова В. Антоновой Фонарики. Мелодия и слова А. Матлиной. Обработка Р. Рустамова Где же наши ручки? Музыка Т.Ломовой. Слова Н. Плакиды Приседай. Эстонская народная мелодия. Обработка А.Роомере. Слова Ю. Энтина Танец снежинок. Музыка А. Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой</p> | | |
| <p>Игра на музыкальных инструментах</p> | <p>Развивать умение сотрудничать друг с другом в процессе игры на знакомых музыкальных инструментах,</p> <p>Развивать чувство ритма.</p> | |

| | | |
|---|--|--|
| | мелодий, песенок, исполняемых на фортепиано, аккордеоне, металлофоне. Учить определять источник звука (где погремушка? дудочка? и т. д.) | Учить определять музыкальные инструменты на черно-белых иллюстрациях. |
| <i>Примерный репертуар:</i> | | |
| Танечка, баю-бай-бай. Русская народная песня. Обработка В.Агафонникова Утро. Музыка Г. Гриневича. Слова С.Прокофьевой Дождик. Музыка В. Фере. Слова народные. | | |
| Пение. | Развивать умение детей петь несложные песни с поддержкой взрослого и самостоятельно. | |
| | Закреплять умение подпевать отдельные слова, фразы, интонировать с подражанием интонациям взрослого. Закреплять умение петь в сопровождении ритмических движений руками, головой, туловищем совместно со взрослым и по образцу, предлагаемому взрослым. Учить подпевать знакомую песню без музыкального сопровождения/ в сопровождении мелодии. Учить отбивать ритм мелодии с помощью ладоней. Учить петь спокойно, без крика. | Учить звукоподражанию. Учить спокойно реагировать на помощь "рука в руке" при "пропевании" знакомых мелодий жестами. |
| <i>Примерный репертуар:</i> | | |
| Кап-кап. Слова и музыка Ф.Филькенштейн Бобик. Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой Баю-баю. Музыка М. Красева. Слова М. Чарной Корова. Музыка М. Раухвергера. Слова О.Высотской Корова. Музыка Т. Попатенко. Слова Н. Найденовой Конек. Музыка И. Кишко. Слова Л. Демченко. Перевод с украинского Т. Волгиной Курочка с цыплятами. Музыка М. Красева. Слова М. Клоковой Кошка. Музыка А.Александрова. Слова Н.Френкель Собачка. Музыка М.Раухвергера. Слова Н. Комиссаровой Петушок. Русская народная песня. Обработка М. Красева. | | |
| Музыкальные ритмические движения и танцы. | Развивать внимание, чувство музыкальной формы. Учить двигаться с предметами под музыку. Развивать внимание, динамический слух. | |
| | Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки. Закреплять умение начинать/ заканчивать действие вместе с началом/ концом музыки. Закреплять умение бежать вслед за учителем. Закреплять умение бежать в направлении к учителю. Закреплять умение бежать в разных направлениях, «в рассыпную». Закреплять умение бежать в заданном направлении с игрушкой. Учить, вслед за учителем переходить от ходьбы к бегу. Учить различать звуки по качеству звучания: темпу (быстро—медленно). Передавать это плавными | Учить передвигаться по залу, не натываясь на других детей с сопряженной помощью учителя. Учить повторять основные танцевальные движения (топать, хлопать, |

| | | |
|--|---|--|
| | движениями рук, хлопками, имитацией движений животных, отражать воспринятое в пропевании и проговаривании; | раскачивать тело и под музыку) с сопряженной помощью учителя. |
| <i><u>Примерный репертуар:</u></i> | | |
| <p>Прогулка и дождик. Музыка М.Раухвергера Пляска с флажками. Музыка А.Филиппенко. Слова Е. Макшанцевой Игра с бубном. Музыка М.Красева. Слова Н. Френкель Упражнения с погремушками. Музыка А. Козакевич Бегите ко мне. Пляска. Музыка Е. Тиличеевой Пляска с платочком. Музыка Е. Тиличеевой. Слова И.Ерантовской Солнышко и дождик. Солнышко. Музыка М.Раухвергера. Слова А. Барто Дождик. Музыка Б. Антюфеева Танец с куклами. Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой Яркие флажки. Музыка А.Александрова. Слова М.Ивенсен Ай-да! Мелодия и слова Г.Ильиной. Обработка М.Попатенко Большие и маленькие ноги. Музыка В. Агафонникова. Слова народные.</p> | | |
| Игра на музыкальных инструментах | Закреплять умение подыгрывать знакомые мелодии в оркестре Стимулировать желание детей включаться в совместную музыкальную деятельность. | |
| | <p>Развивать творческие возможности, выделяя в коллективе детей две группы для игры на различных музыкальных инструментах – духовых (рожки, дудочки, свистульки), и ударных (барабан, тарелки, бубны, деревянные ложки, маракасы, колокольчики, треугольники). Учить передавать метрическую пульсацию в размере 4/4. Учить передавать ритм в движении по подражанию взрослому. Учить подыгрывать на музыкальном инструменте только одну часть двухчастной пьесы.</p> | Закреплять умение самостоятельно действовать колокольчиком, погремушкой. Бубном. |
| <i><u>Примерный репертуар:</u></i> | | |
| На материале ранее изученных мелодий (одночастных и двухчастных). | | |
| Театрализованная деятельность | Расширять эмоциональные впечатления от музыки, вовлекать обучающихся в активное участие в празднике. | |
| | <p>Учить соотносить свои движения с характером музыки, передающих повадки сказочных героев (Бабушка, внучка, мышка, курочка, зайчик). Учить взаимодействовать друг с другом в постановке. Разучивать игры-импровизации на развитие выразительных движений в соответствии с характером музыкального образа (петушок, курочка и цыплята, кошечка, собачка).</p> | <p>Учить бережно относиться к театральному реквизиту (шапочки, маски, куклы). Учить совершать простые манипуляции с куклами</p> |

| | | |
|---|---|--|
| | | (укладывать спать, кормить) |
| <u>Примерный репертуар:</u> | | |
| Русская народная сказка «У страха глаза велики». | | |
| Кошка и котята. Игра. Музыка В.Витлина. | | |
| Полька зайчиков. Музыка А. Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой | | |
| Танец с куклами. Музыка А.Филиппенко. Слова Е.Макшанцевой | | |
| НАПРАВЛЕНИЕ 4 Летняя музыка (9 модуль) | | |
| Слушание музыки. | Учить слушать песни, запоминать, понимать ее содержание, эмоционально откликаться; формировать ритмическое восприятие; расширять словарный запас в изучаемой предметной области. Знакомить детей с музыкальными инструментами. | |
| | Учить различать музыкальные произведения с ярко выраженными жанровыми признаками (танец, марш, колыбельная, песня, русская плясовая), называть их, или показывать на карточках. Учить слушать немusикальские звуки (аудиозаписи голоса животных, птиц, звуки шелеста листьев, журчание воды, жужжания насекомых). Учить слушать и узнавать (называть, заканчивать текст песни, показывать карточку с обозначением) знакомые мелодий, песенок, исполняемых на фортепиано, аккордеоне, металлофоне. Учить определять направление звука (куда идет Паша с дудочкой?) с опорой и без опоры на зрительный анализатор. | Закреплять умение спокойно слушать музыку от начала до конца. Закреплять умение реагировать на источник звука поворотом головы, фиксацией взгляда. Учить определять музыкальные инструменты на черно-белых иллюстрациях. |
| <u>Примерный репертуар:</u> | | |
| Прилетела птичка. Музыка Е.Тиличевской. Слова Ю.Островского | | |
| Маленькая птичка. Музыка Т.Попатенко. Слова Н.Найденовой | | |
| Жук. Музыка В. Иванникова. Слова Ж. Агаджановой | | |
| Пение. | Развивать умение включаться в хоровое пение. | |
| | Закреплять умение подпевать отдельные слова, фразы, интонировать с подражанием интонациям взрослого. Учить подпевать знакомую песню без музыкального сопровождения/ в сопровождении мелодии. Учить включаться в хоровое пение Учить реагировать на дирижерский жест «начало» и «конец». | Учить звукоподражанию. Учить спокойно реагировать на помощь "рука в руке" при "пропевании" знакомых мелодий жестами. |
| <u>Примерный репертуар:</u> | | |
| Жук. Музыка В. Иванникова. Слова Ж. Агаджановой Н.Найденовой | | |
| Маленькая птичка. Музыка Т.Попатенко. Слова | | |
| Музыкал | Развивать внимание, чувство музыкальной формы; внимание, динамический | |

| | | |
|---|---|--|
| бно-ритмические движения и танцы. | слух. Развивать ориентировку в пространстве зала при перемещениях по кругу или парами. | |
| | Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки. Закреплять умение начинать/ заканчивать действие вместе с началом/ концом музыки. Закреплять умение двигаться по кругу, взявшись за руки. Закреплять умение двигаться по кругу друг за другом. Закреплять умение расходиться из круга не задевая друг друга. Закреплять умение собираться в круг (к игрушке, обручу) по музыкальному сигналу. Учить двигаться по классу парами. Учить двигаться по кругу парами. | Закреплять умение передвигаться по залу, не натываясь на других детей с сопряженной помощью учителя. Закреплять умение повторять основные танцевальные движения (топать, хлопать, раскачивать тело под музыку) с сопряженной помощью учителя. |
| <i>Примерный репертуар:</i> Игра с цветными платочками. Украинская народная мелодия. Обработка Я. Степового Игра с флажком. Музыка М.Красева. Слова М. Ивенсен Танец с флажками. Музыка Е.Вилькорейской. Слова О.Высотской Марш. Музыка В. Дешевова Птички. Музыка Т. Ломовой Полянка. Русская народная мелодия. Обработка Г. Фрида | | |
| Игра на музыкальных инструментах | Формировать желание участвовать в групповом детском оркестре для выступления перед родителями и детскими коллективами | |
| | Закреплять умение детей играть в оркестре на 2 группах инструментов (ударные и духовые) Закреплять умение передавать метрическую пульсацию в размере 2/4 и 4/4. Закреплять умение подыгрывать на музыкальном инструменте только одну часть двухчастной пьесы. | Учить, самостоятельно отбивать произвольный ритм на барабане с помощью рук. |
| <i>Примерный репертуар:</i> На материале ранее изученных мелодий (одночастных и двухчастных). | | |
| Театрализованная деятельность | Формировать желание участвовать в праздничных мероприятиях и досуговой деятельности. | |
| | Учить соотносить свои движения с характером музыки, передающих повадки сказочных героев (Цыпленка, | Учить совершать простые |

| | | |
|------------------------------|--|--|
| | лягушонка, муравья и др. Учить взаимодействовать друг с другом в постановке. Учить проигрывать знакомые сказки с помощью различных театральных средств(шапочек, масок, бумажных кукол, кукол би-ба-бо). | манипуляции с куклами (укладывать спать, кормить) |
| <i>Примерный репертуар</i> | | |
| Сказка В. Сутеева «Кораблик» | | |

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 2 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 68 часов в год, количество часов в неделю – 2.

При обучении детей 2 и 3 группы необходимо учитывать темп усвоения программного материала каждым обучающимся с соблюдением норма-часов для освоение конкретной тематической области, в некоторых случаях это требует индивидуальной формы обучения.

Тематическое планирование учебного предмета включает 4 направления:

| № п/п | Направления + разделы | Всего часов | Количество часов, отводимых на каждую тему | | |
|---------------------------------------|--|-------------|--|----------|--|
| | | | 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| | | 68 | | | |
| НАПРАВЛЕНИЕ 1 | | | | | |
| Осенние мелодии (1-3 модуль) | | | | | |
| 1 | Модуль 1. Встреча осени | 7 | 2 | 3 | 2 |
| | «Здравствуй школа» | 2 | | | |
| | «Осеннее настроение» | 2 | | | |
| | «Осень в гости к нам пришла» | 2 | | | |
| | Развлечение «Дары осени» | 1 | | | |
| <i>Виды деятельности обучающихся:</i> | | | | | |
| | <i>1-2 группа</i> Слушание музыки: пение учителя без аккомпанемента, инструментальные пьесы, знакомые детские мелодии. Пение: имена детей, музыкальные приветствия, отдельные фразы из знакомых песен, пение в сопровождении ритмических движений головой, туловищем, руками и ногами. Муз.-ритмические движения: в соответствии с характером музыки (песня/танец/марш). Ходить стайкой: за учителем; по направлению к учителю; к игрушке, предмету. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах: бубен, погремушка, колокольчик. Театрализованная деятельность: обыгрывание образа | | | | <i>3 группа</i> Слушание музыки: пение учителя без аккомпанемента, инструментальные пьесы, знакомые детские мелодии. Пение: звукоподражание, пропевание гласных звуков, пение в сопровождении ритмических движений руками. Муз.-ритмические движения: передвижение в пространстве зала, с |

| | | | | | |
|---------------------------------------|--|---|---|---|---|
| | персонажа сказки с использованием масок (лиса, медведь, заяц). | | | | помощью учителя. Игра на музыкальных инструментах: погремушка, колокольчик. Театрализованная деятельность: слушание сказок. |
| | Модуль 2. Осень в лесу | 7 | 2 | 3 | 2 |
| | «Лисичка-сестричка» | 2 | | | |
| | «В гостях у зайки» | 3 | | | |
| | «Путешествие в осенний лес» | 2 | | | |
| <i>Виды деятельности обучающихся:</i> | | | | | |
| | <p><i>1-2 группа</i> Слушание музыки: пение учителя без аккомпанемента, инструментальные пьесы, знакомые детские мелодии. Пение: имена детей, музыкальные приветствия, отдельные фразы из знакомых песен, пение в сопровождении ритмических движений головой, туловищем, руками и ногами. Муз.-ритмические движения: в соответствии с характером музыки (песня/танец/марш). Бегать стайкой: за учителем; по направлению к учителю; в разных направлениях «в рассыпную»; в заданном направлении с игрушкой. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах: бубен, погремушка, колокольчик. Театрализованная деятельность: игры-импровизации на основе музыкального образа животного (лиса, медведь, заяц).</p> | | | | <p><i>3 группа</i> Слушание музыки: пение учителя без аккомпанемента, инструментальные пьесы, знакомые детские мелодии. Пение: звукоподражание, пропевание гласных звуков, пение в сопровождении ритмических движений руками. Муз.-ритмические движения: передвижение в пространстве зала, с помощью учителя. Игра на музыкальных инструментах: погремушка, колокольчик. Театрализованная деятельность: слушание сказок.</p> |
| 3 | Модуль 3. Как звери готовятся к зиме | | | | |
| | «У медведя во бору» | 3 | | | |
| | «Почему медведь зимой спит?» | 2 | | | |
| | «Птицы» | 2 | | | |
| | Итоговое мероприятие: развлечение «Звери в лесу» | 1 | | | |
| <i>Виды деятельности обучающихся:</i> | | | | | |
| | <p><i>1-2 группа</i> Слушание музыки: пение учителя без аккомпанемента, инструментальные пьесы, знакомые детские мелодии.</p> | | | | <p><i>3 группа</i> Слушание музыки: пение учителя без аккомпанемента,</p> |

| | | | | | |
|---------------------------------------|---|--|---|---|---|
| | <p>Пение: имена детей, музыкальные приветствия, отдельные фразы из знакомых песен, пение в сопровождении ритмических движений головой, туловищем, руками и ногами. Пропевание звуков с демонстрацией их длины и высоты.</p> <p>Муз.-ритмические движения: закрепление ранее изученных движений и игр.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: бубен, погремушка, колокольчик.</p> <p>Театрализованная деятельность: Инсценирование ранее изученных сказок и сценок.</p> | инструментальные пьесы, знакомые детские мелодии. | | | |
| | | <p>Пение: звукоподражание, пение в сопровождении ритмических движений руками.</p> <p>Муз.-ритмические движения: передвижение в пространстве зала, с помощью учителя.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: погремушка, колокольчик.</p> <p>Театрализованная деятельность: слушание сказок.</p> | | | |
| НАПРАВЛЕНИЕ 2 | | | | | |
| Зимняя музыка (4-6 модуль) | | | | | |
| 4 | Модуль 4. Здравствуй, зимушка-зима | 8 | 3 | 3 | 2 |
| | «Волшебные снежинки» | 2 | | | |
| | «Зимние сказки» | 2 | | | |
| | «Новогодние игрушки» | 2 | | | |
| | «Праздничная ёлочка» | 1 | | | |
| | Итоговое мероприятие: праздник «Новый год» | 1 | | | |
| <i>Виды деятельности обучающихся:</i> | | | | | |
| | <p>1-2 группа</p> <p>Слушание музыки: пение учителя с аккомпанементом, инструментальные пьесы, знакомые детские мелодии, немзыкальные звуки (аудиозаписи: голоса животных, перелетных птиц, шум вьюги, скрип снега).</p> <p>Пение: имена детей, музыкальные приветствия, отдельные фразы из знакомых песен, пение в сопровождении ритмических движений головой, туловищем, руками и ногами. Пропевание звуков с демонстрацией их длины и высоты.</p> <p>Муз.-ритмические движения: закрепление ранее изученных движений и игр.</p> <p>Движение по кругу: взявшись за руки; друг за другом; расходятся из круга; собираются в круг.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: рожки,</p> | <p>3 группа</p> <p>Слушание музыки: пение учителя с аккомпанементом, инструментальные пьесы, знакомые детские мелодии. немзыкальные звуки (аудиозаписи: голоса животных, перелетных птиц, шум вьюги, скрип снега).</p> <p>Пение: звукоподражание голосам животных, пение в сопровождении ритмических движений руками.</p> <p>Муз.-ритмические движения: передвижение</p> | | | |

| | | | | | |
|---------------------------------------|---|---|--|--|--|
| | дудочки, свистульки и ударные инструменты. Театрализованная деятельность: закрепление ранее изученных сценок. Подготовка к новогоднему утреннику. | в пространстве зала, с помощью учителя; простейшие танцевальные движения (топать, хлопать, совершать повороты телом музыки). Игра на музыкальных инструментах: барабан. Театрализованная деятельность: слушание сказок, знакомство с героями сказок посредством ощупывания. | | | |
| 5 | Модуль 5. Проводы Елочки | | | | |
| | «Праздник в лесу» | 2 | | | |
| | «Прощание елочкой» | с 1 | | | |
| | «Зимние забавы» | 2 | | | |
| | Промежуточная аттестация | 1 | | | |
| <i>Виды деятельности обучающихся:</i> | | | | | |
| | <p>1-2 группа</p> <p>Слушание музыки: пение учителя с аккомпанементом, инструментальные пьесы, знакомые детские мелодии, немзыкальные звуки (аудиозаписи: голоса животных, перелетных птиц, шум вьюги, скрип снега). Слушание народных песен и колядок. Пение: имена детей, музыкальные приветствия, отдельные фразы из знакомых песен, пение в сопровождении ритмических движений головой, туловищем, руками и ногами. Пропевание звуков с демонстрацией их длины и высоты. Пропевание знакомых песен с подражанием различным интонациям взрослого. Муз.-ритмические движения: построения: в ряд; в колонну друг за другом; в колонну парами. Музыкально-дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах: рожки, дудочки, свистульки, свирели и ударные инструменты. Передача ритмической пульсации 2/4. Театрализованная деятельность: Инсценирование знакомых песен и сказок с использованием кукол би-ба-бо.</p> | | | | <p>3 группа</p> <p>Слушание музыки: пение учителя с аккомпанементом, инструментальные пьесы, знакомые детские мелодии. немзыкальные звуки (аудиозаписи: голоса животных, перелетных птиц, шум вьюги, скрип снега). Слушание народных песен и колядок. Пение: звукоподражание голосам животных, пение в сопровождении ритмических движений руками. Муз.-ритмические движения: передвижение в пространстве зала, с помощью учителя; простейшие танцевальные движения (топать, хлопать, совершать повороты тела под музыку). Игра на музыкальных инструментах: барабан. Театрализованная деятельность: слушание</p> |

| | | | | | | |
|----------------------|--|-------------------------------------|--|--|--|--|
| | | | | | сказок, знакомство с героями сказок с использованием различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного). | |
| 6 | Модуль 6. | Зимние забавы | | | | |
| | «Масленица» | 2 | | | | |
| | «Веселый марш» | 2 | | | | |
| | «Мы brave солдаты» | 2 | | | | |
| | «Проводы зимы» 2 ч. | 2 | | | | |
| | <i>Виды деятельности обучающихся:</i> | | | | | |
| | <p><i>1-2 группа</i></p> <p>Слушание музыки: пение учителя с аккомпанементом, инструментальные пьесы, знакомые детские мелодии, немзыкальные звуки (аудиозаписи: голоса животных, перелетных птиц, шум вьюги, скрип снега). Слушание народных хороводных песен и попевок. Пение: имена детей, музыкальные приветствия, отдельные фразы из знакомых песен, пение в сопровождении ритмических движений головой, туловищем, руками и ногами. Пропевание звуков с демонстрацией их длины и высоты. Пропевание знакомых песен с подражанием различным интонациям взрослого. Муз.-ритмические движения: закрепление ранее изученных движений и игр. Игра на музыкальных инструментах: рожки, дудочки, свистульки и ударные инструменты. Передача ритмической пульсации 2/4. Игра в оркестре. Театрализованная деятельность: Инсценирование знакомых песен и сказок с использованием кукол би-ба-бо. Имитационные игры со знакомыми персонажами.</p> | | | <p><i>3 группа</i></p> <p>Слушание музыки: пение учителя с аккомпанементом, инструментальные пьесы, знакомые детские мелодии. немзыкальные звуки (аудиозаписи: голоса животных, перелетных птиц, шум вьюги, скрип снега). Слушание народных хороводных песен и попевок. Пение: звукоподражание голосам животных, пение в сопровождении ритмических движений руками. Муз.-ритмические движения: передвижение в пространстве зала, с помощью учителя; простейшие танцевальные движения (топать, хлопать, совершать повороты телом под музыку). Игра на музыкальных инструментах: барабан. Театрализованная деятельность: слушание сказок, знакомство с героями сказок при использовании различных анализаторов (зрительного, слухового, тактильного).</p> | | |
| НАПРАВЛЕНИЕ 3 | | Весенняя музыка (7-8 модуль) | | | | |

| | | | | | | |
|---------------------------------------|---|---|---|--|---|--|
| 7 | Модуль 7. Мы мамыны помощники | 8 | 3 | 3 | 2 | |
| | «Мамин день» | 2 | | | | |
| | Мероприятие: развлечение «Женский день» | 2 | | | | |
| | «Мы - помощники» | 2 | | | | |
| | «Любимые игрушки» | 2 | | | | |
| <i>Виды деятельности обучающихся:</i> | | | | | | |
| | <p><i>1-2 группа</i></p> <p>Слушание музыки: инструментальные пьесы с ярко выраженными жанровыми признаками, знакомые детские мелодии, немзыкальные звуки (аудиозаписи - голоса животных, пение птиц, звуки капли, журчание ручья).</p> <p>Пение: пропевание отдельных слов и фраз песен, пение в сопровождении ритмических движений, пение знакомых песен без музыкального сопровождения.</p> <p>Муз.-ритмические движения: закрепление ранее изученных движений (бег вслед за учителем; бег по направлению к учителю; бег в «рассыпную») бег в заданном направлении).</p> <p>Музыкально - дидактические игры.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: игра в оркестре на всех изученных группах инструментов. Передача ритмической пульсации 4/4.</p> <p>Театрализованная деятельность: инсценирование.</p> | | | <p><i>3 группа</i></p> <p>Слушание музыки: инструментальные пьесы с ярко выраженными жанровыми признаками, знакомые детские мелодии, немзыкальные звуки (аудиозаписи: голоса животных, пение птиц, звуки капли, журчание ручья).</p> <p>Определение музыкальных инструментов на черно-белых иллюстрациях.</p> <p>Пение: звукоподражание голосам животных, пение в сопровождении ритмических движений руками и ногами.</p> <p>Муз.-ритмические движения: передвижение в пространстве зала, с помощью учителя; простейшие танцевальные движения (топать, хлопать, раскачивать тело под музыку).</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: закреплять умение действовать погремушкой и колокольчиком. Освоение самостоятельной игры на бубне.</p> <p>Театрализованная деятельность: слушание сказок, выполнение предметно-игровых действий с куклами (укладывать спать,</p> | | |

| | | | | | | |
|---------------------------------------|---|---|--|---|-----------|--|
| | | | | | кормить). | |
| 8 | Модуль 8. Домашние животные | | | | | |
| | «Домашние животные. Кошка» 2 ч. | 2 | | | | |
| | «Домашние животные. Собака» 2 ч. | 2 | | | | |
| | «Домашние животные. Корова, лошадь» 2 ч. | 2 | | | | |
| | «Домашние птицы» 2 ч. | 2 | | | | |
| <i>Виды деятельности обучающихся:</i> | | | | | | |
| | <p>1-2 группа Слушание музыки: инструментальные пьесы с ярко выраженными жанровыми признаками, знакомые детские мелодии, немзыкальные звуки (аудиозаписи: голоса домашних животных, пение птиц, звуки капли, журчание ручья). Пение: пропевание отдельных слов и фраз песен, пение в сопровождении ритмических движений, пение знакомых песен без музыкального сопровождения. Отстукивание ритма мелодии с помощью ладоней. Муз.-ритмические движения: вслед за учителем переходить от ходьбы к бегу; от бега к ходьбе. Передавать в движении темп мелодии (быстро-медленно). Музыкально - дидактические игры. Игра на музыкальных инструментах: игра в оркестре на всех изученных группах инструментов. Передача ритмической пульсации 4/4. Подыгрывание на музыкальном инструменте одной части двухчастной пьесы. Театрализованная деятельность: инсценирование</p> | | | <p>3 группа Слушание музыки: инструментальные пьесы с ярко выраженными жанровыми признаками, знакомые детские мелодии, немзыкальные звуки (аудиозаписи: голоса домашних животных, пение птиц, звуки капли, журчание ручья). Определение музыкальных инструментов на черно-белых иллюстрациях. Пение: звукоподражание, пропевание гласных звуков, пение в сопровождении ритмических движений руками и ногами. Муз.-ритмические движения: передвижение в пространстве зала, с помощью учителя; простейшие танцевальные движения (топать, хлопать, раскачивать тело под музыку). Игра на музыкальных инструментах: закреплять умение действовать погремушкой и колокольчиком. Овладение приемами самостоятельной игры на бубне. Театрализованная</p> | | |

| | | | | | | |
|---------------------------------------|--|---------------------------------|--|--|--|--|
| | | | | | деятельность: слушание сказок, выполнение предметно-игровых действий с куклами (укладывать спать, кормить). | |
| НАПРАВЛЕНИЕ 4 | | Летняя музыка (9 модуль) | | | | |
| 9 | Модуль 9. «Здравствуй, лето!» | | | | | |
| | «Солнышко лучистое» | 2 | | | | |
| | «Мы танцуем и поем, очень весело живем» | 2 | | | | |
| | «Веселые насекомые» | 2 | | | | |
| | Итоговое мероприятие: развлечение «Ура, каникулы!» | 1 | | | | |
| | <i>Итоговая аттестация</i> | 1 | | | | |
| <i>Виды деятельности обучающихся:</i> | | | | | | |
| | <p><i>1-2 группа</i></p> <p>Слушание музыки: инструментальные пьесы с ярко выраженными жанровыми признаками, знакомые детские мелодии, немusыкальные звуки (аудиозаписи: голоса домашних животных, пение птиц, звук шелеста листьев, журчание воды, жужжание насекомых).</p> <p>Пение: пропевание отдельных слов и фраз песен, пение в сопровождении ритмических движений, пение знакомых песен без музыкального сопровождения.</p> <p>Отстукивание ритма мелодии с помощью ладоней.</p> <p>Хоровое исполнение знакомых песен.</p> <p>Муз.-ритмические движения: закрепить знакомые движения по кругу: друг за другом; из круга; собираться в круг; двигаться по кругу парами; двигаться парами по классу.</p> <p>Музыкально - дидактические игры.</p> <p>Игра на музыкальных инструментах: игра в оркестре на всех изученных группах инструментов. Передача ритмической пульсации 4/4.</p> <p>Подыгрывание на музыкальном инструменте одной части двухчастной пьесы.</p> <p>Театрализованная деятельность: инсценирование.</p> | | | <p><i>3 группа</i></p> <p>Слушание музыки: инструментальные пьесы с ярко выраженными жанровыми признаками, знакомые детские мелодии, немusыкальные звуки (аудиозаписи: голоса домашних животных, пение птиц, звук шелеста листьев, журчание воды, жужжание насекомых).</p> <p>Определение музыкальных инструментов на черно-белых иллюстрациях.</p> <p>Пение: звукоподражание, пение в сопровождении ритмических движений руками и ногами.</p> <p>Муз.-ритмические движения: передвижение в пространстве зала, с помощью учителя; простейшие танцевальные движения (топать, хлопать, совершать повороты тела под музыку).</p> <p>Игра на музыкальных инструментах:</p> | | |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>самостоятельная игра на барабане.</p> <p>Театрализованная деятельность: слушание сказок, совершение предметно-игровых действий с куклами (укладывать спать, кормить).</p> |
|--|--|---|

Перечень учебно-методического обеспечения

2. Программа образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью под редакцией Л. Б. Баряевой- СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой.- 2014г.
3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В.В. 1-4 классы - М.:«Просвещение», 2012г.
4. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (младшая группа). -СПб: Композитор, 2012 г.
5. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день: конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (средняя группа). -СПб: Композитор, 2012 г.
6. Мерзлякова С.И. Музыкально-игровой материал. Учебное пособие для учащихся /С.И. Мерзлякова – М.: Гуманит. Изд. «Владос», 2002
7. Критская Е. Д. Музыка: 1—4 классы: Методическое пособие / Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина. — М., 2004.
8. Л.Б. Дерягина Играем в сказку. Сценарии в стихах для постановок в детском саду и начальной школе. – СПб.: ООО «Издательство «Детство ПРЕСС», 2010.
9. Гончарова В.А., Колосова Т.А. Моторные сказки для самых маленьких: Учебно-методическое пособие. – СПб.: КАРО, 2012.
10. Страна пальчиковых игр: идеи для развития мелкой моторики/ Диченскова А.М.-Ростов н/Д: Феникс, 2016.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ²³ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА²⁴

Учебный предмет в 2 классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал 1 класса и имеют следующие достижения в области изобразительной деятельности:

- знакомы с правилами работы с лепным материалом, бумагой, ножницами и клеем;
- умеют правильно удерживать пишущий предмет в руке (мелок, фломастер, карандаш, кисть);
- частично ориентируются на альбомном листе бумаги (сверху-снизу, справа-слева, середина листа);
- начинают овладевать методом практической ориентировки на внешние свойства и качества предметов (величину, форму, цвет);
- начинают овладевать дифференцировкой объемных и плоскостных форм по величине (большой, средний, маленький);
- различают основные цвета (красный, желтый, зеленый, синий), используют слово или жест для обозначения этих качеств предметов;
- выделяют части целого (кусочки пластилина, полоски бумаги, шаблоны предметов), соотносят схожие формы, указывая жестом.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа)²⁵:

Личностные:

- проявление интереса к изобразительным видам деятельности,
- положительное взаимодействие со сверстниками при выполнении коллективных поделок и изображений.

Предметные:

²³ Реализация содержания учебного предмета во втором классе позволит обучающимся закрепить опыт положительного взаимодействия в результате продуктивной деятельности, а также овладеть доступными способами ориентировочных действий при выборе орудийных средств и материалов для изобразительной деятельности (выбор пишущих средств и листов бумаги для рисования, расширить опыт ориентировки в жизненной ситуации за счет ручной умелости и работы с различными материалами (карандаши, пластилин цветная бумага).

²⁴ Учебный предмет, охватывающий область искусства, является условием активизации познания, эмоционально-личностного развития ребенка. Развитие изобразительной деятельности связано с формированием активного интереса к окружающему миру и предоставляет возможность отражать действительность.

²⁵ *Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью (1 группа) проявляют готовность к взаимодействию со знакомым взрослым, понимают обращенную речь взрослого в соответствии с конкретной ситуацией. На этом коммуникативном фоне представления о продуктивных видах деятельности ограничиваются в пределах практического опыта обучающегося, полученного в дошкольный период и в первом классе: могут выполнять действия по предварительному показу, ориентируются на листе бумаги, правильно захватывают пишущий предмет и выполняют элементарные графические действия (изображение различных линий, форм, простых изображений), при этом испытывают трудности зрительной ориентировки.*

- овладение способами тактильно-зрительного обследования объемного предмета, его формы; а также умением изобразить его объемно, контурно и графически;
- овладение соотношением объемного/плоскостного и графического изображения формы предмета;
- овладение графическим образом геометрической формы (круг, овал, квадрат, треугольник, прямоугольник) простого предмета, соотношение с реальными предметами с учетом опыта обучающегося;
- овладение ориентировкой на плоскости и листе бумаги (середина, верх-низ, слева-справа);
- овладение специфическими предметно-орудийными действиями в изобразительных видах деятельности (лепке, аппликации, рисовании);
- овладение умением передавать изобразительными средствами простые свойства и качества знакомых предметов (слепить, нарисовать и выполнить аппликацию).

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа)²⁶:

Личностные:

- проявление положительного отношения к выполнению заданий по изобразительной деятельности,
- положительное взаимодействие со сверстниками в процессе продуктивных видов деятельности.

Предметные:

- овладение специфическими предметно-орудийными действиями с различными материалами (тесто, глина, пластилин): брать, отдавать, класть, удерживать в руке, перекладывать из руки в руку, отрывать, прикладывать и т.д.;
- овладение умением передавать изобразительными средствами простые свойства и качества знакомых предметов (слепить, нарисовать и выполнить аппликацию).

Обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа)²⁷:

Личностные:

- проявление положительного отношения к заданиям, связанным с ориентировкой на внешнее свойство форм и предметов (мячик-кубик; большой-маленький, холодный-теплый);
- положительное взаимодействие со знакомыми людьми в ситуации продуктивных действий с простыми предметами.

²⁶ *Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа) при ограниченном понимании обращенной к ним речи взрослого проявляют интерес в конкретной ситуации взаимодействия со знакомым взрослым. Ко 2 классу обучающиеся могут включаться в выполнение заданий в процессе совместных действий. Дети используют простые предметно-орудийные действия в быту, при этом им требуется постоянная помощь и контроль в процессе использования инструментов изобразительной деятельности (стеки, ножницы и др.).*

²⁷ *Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа) взаимодействуют со взрослым, преимущественно, в ситуации зрительного контакта «глаза в глаза». Большинство детей не понимают смысла слов: нарисуй, отщипни, раскатай, приклей, проведи линию. Однако, выполнение заданий доступно детям в процессе совместных действий при использовании звуковых, зрительных, пространственных стимулов (яркие игрушки, предметы) для привлечения внимания и активизации интереса к свойствам предметов.*

Предметные:

- проявление сенсомоторных реакций на ощущения, вызываемые опосредованными взрослым практическими действиями с отдельными предметами: брать, удерживать в руке, перекладывать из руки в руку, опускать предметы в емкость, ощупывать предмет одной - двумя руками в зависимости от размера и т.д.;

- проявлять дифференцированные реакции на действия с предметами разного свойства (большой-маленький, круглый-квадратный, шероховатый (колючий) - гладкий, громкий-тихий и т.д.);

- овладение умением передавать изобразительными средствами простые свойства и качества знакомых предметов (слепить, нарисовать и выполнить аппликацию).

- овладение доступным способом обследования (ощупывание, касание, обведение пальцем, поглаживание, перекладывание из руки в руку и т.д.) предметов простой формы.

Базовые учебные действия.

- проявление интереса к изобразительным средствам путем предметно-орудийных действий с простыми предметами,

- выполнение элементарной инструкции доступным способом, связанным с изобразительной деятельностью, используя приемы ощупывания, рассматривания, прикладывания, обводки, штриховки и т.п.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ И АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Изобразительная деятельность» во 2 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего урока. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Промежуточная аттестация

Задание 1. «Наряжаем елочку» (скатывание, надавливание пластилина на готовый рисунок)

Цель: выявить умение применять различные приемы работы с пластилином.

Оборудование: пластилин, рисунок елки, влажные салфетки, презентация к уроку: «Наряжаем елочку».

Ход задания: Учитель показывает обучающимся готовый образец изображения елки с приплюснутыми на нем шариками из пластилина. Предлагает ученикам самостоятельно сделать такую же елочку. При необходимости, оказывает индивидуальную помощь (показ действия и совместные действия).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе работы с пластилином | | |
|---|---|---|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 1. Кладет перед собой рисунок ёлки. 2. Отщипывая от яркого цвета пластилина небольшие кусочки, | 1. Кладет перед собой рисунок ёлки. 2. Отщипывая от яркого цвета пластилина небольшие кусочки, | 1. Берет из рук учителя готовые кусочки пластилина (или удерживать в руке). 2. Совместными |

| | | |
|--|--|---|
| скатывает маленькие шарики (игрушки на елку). 3. Прижимает пальчиком шарик (игрушку) на рисунок елки. | скатывает маленькие шарики (игрушки на елку). 3. Прижимает пальчиком шарик (игрушку) на елки. | действиями кладет кусочек пластилина на обозначенное на рисунке место (по возможности, прижимает его или размазывает по рисунку). |
|--|--|---|

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания: _____ баллов

Задание 2. «Елочка нарядная» (пальчиковое рисование)

Цель: выявить умения рисовать пальчиком - окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки (одно- и двуцветные)

Оборудование: баночки с гуашью, рисунок елочки, влажные салфетки, образец работы

Ход задания: Учитель показывает обучающимся готовый образец изображения елки с нарисованными на ней «игрушками» отпечатками пальчиков краской. Предлагает ученикам самостоятельно нарисовать такие же «игрушки» на елочке. При необходимости, оказывает индивидуальную помощь (показ действия и совместные действия).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе работы с палочками | | |
|--|--|--|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 1. Кладет перед собой рисунок ёлки. 2. Обмакивает кончик пальца в заданный цвет краски и наносит отпечаток на рисунок елки (игрушки на елку). | 1. Кладет перед собой рисунок ёлки. 2. Обмакивает кончик пальца в краску и наносит отпечаток на рисунок елки (игрушки на елку). | 1. Совместными действиями обмакивает кончик пальца в краске и наносит отпечаток на бумагу (или размазывает по бумаге). |

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания: _____ баллов

Протокол оценки по 2 заданиям:

| № | наименование | оценка |
|---|---|---------------------|
| 1 | Задание 1. «Наряжаем елочку» (скатывание, надавливание пластилина на готовый рисунок) | |
| 2 | Задание 2. «Елочка нарядная» (пальчиковое рисование) | |
| | Итого за 2 задания | <i>Сумма баллов</i> |

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2-3 балла – программный материал не усвоен.

4-6 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

7-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

Итоговая аттестация:

Задание 1. «Радуга - дуга» (работа с пластилином).

Цель: выявить умения выполнять простые действия с пластилином.

Оборудование: раскраска «Радуга» на картоне, пластилин, влажные салфетки, образец работы.

Ход задания: Учитель показывает обучающимся готовый образец изображения радуги из приплюснутых дуг пластилина. Предлагает ученикам самостоятельно сделать такую же радугу. При необходимости оказывает индивидуальную помощь (показ действия и совместные действия).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе работы с пластилином | | |
|---|---|---|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 1. Кладет перед собой раскраску радуги. 2. Отщипывая от заданного цвета пластилина небольшие кусочки, скатывает маленькие шарики. 3. Прижимает пальчиком шарик на заданном участке раскраски, размазывает пластилин, не выходя за контур. | 1. Кладет перед собой раскраску радуги. 2. Отщипывая от заданного цвета пластилина небольшие кусочки, скатывает маленькие шарики. 3. Прижимает пальчиком шарик на заданном участке раскраски, размазывает пластилин, не выходя за контур. | 1. Берет из рук учителя готовые кусочки пластилина (или удерживать в руке). 2. Совместными действиями кладет кусочек пластилина на обозначенное на рисунке место (по возможности, прижимает его или размазывает по рисунку). |

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 1 задания: ___ баллов

Задание 2. «Река» (аппликация)

Цель: выявить умение выполнять поделку с клеем и бумагой, умение работать по образцу, умение ориентироваться на листе бумаги.

Оборудование: образец изображения - "Река», готовые полоски (3 шт.) бумаги голубого цвета (для каждого обучающегося), клей - карандаш, чистый лист бумаги (по количеству детей).

Ход задания: Учитель показывает (вывешивает на доску или на мольберт) готовый образец аппликации. Предлагает ученикам рассмотреть аппликацию, обращает внимание на количество полосок и их расположение на листе бумаги; далее - самостоятельно сделать такую же. При необходимости, оказывает индивидуальную помощь (показ действия и совместные действия).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе работы с пластилином | | |
|--|--|--|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 1. Кладет перед собой чистый лист бумаги. 2. Намазывает клеем место приклеивания полосок голубой бумаги. 3. Выполняет поделку (приклеивает полоски). | 1. Кладет перед собой чистый лист бумаги. 2. Намазывает клеем место приклеивания полосок голубой бумаги. 3. Выполняет поделку (приклеивает полоски). | 1. Кладет перед собой чистый лист бумаги. 2. Намазывает клеем место приклеивания полосок голубой бумаги. 3. Выполняет поделку (приклеивает полоски). |

Критерии: 1 балл – не выполнил

- 2 балла – выполнил с помощью взрослого
- 3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи
- 4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания: _____ баллов

Задание 3. «Одуванчики» (рисование методом тычка)

Цель: выявить умения:

- выполнять предметно-орудийные действия при работе с гуашью,
- действовать по образцу,
- ориентироваться на листе бумаги.

Оборудование: образец рисунка "Одуванчик", лист бумаги с нарисованным стеблем одуванчика (по количеству детей), гуашь, жесткая кисть.

Ход задания: Учитель показывает (вывешивает на доску или на мольберт) готовый образец рисунка. Предлагает ученикам рассмотреть изображение, обращает внимание на стебель, тычинки, расположение рисунка на листе бумаги; далее просит самостоятельно изобразить на стебле тычинки. При необходимости, оказывает индивидуальную помощь (показ действия и совместные действия).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе работы с пластилином | | |
|--|--|--|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 1. Кладет перед собой альбомный лист с нарисованным стеблем. 2. Обмакивает кисть в гуашь, методом тычка выполняет изображение тычинок, удерживая кисть вертикально. 3. Повторяет действия методом тычка несколько раз. | 1. Кладет перед собой альбомный лист с нарисованным стеблем. 2. Обмакивает кисть в гуашь, методом тычка выполняет изображение тычинок, удерживая кисть вертикально. 3. Повторяет действия методом тычка несколько раз. | 1. Методом тычка выполняет изображение тычинок, удерживая кисть вертикально. |

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 3 задания: _____ баллов

Протокол оценки по 3 заданиям:

| № | наименование | оценка |
|----|---|--------------|
| 1 | Задание 1 «Радуга - дуга» (работа с пластилином). | |
| 2 | Задание 2 «Река» (аппликация) | |
| 3. | Задание 3 «Одуванчик» (работа методом тычка) | |
| | Итого за 3 задания | СУММА БАЛЛОВ |

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

4-6 баллов – программный материал не усвоен.

7-9 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

10-12 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание учебного предмета «Изобразительная деятельность» включает:

3 РАЗДЕЛА:

8. Лепка (объемная форма простых предметов).
9. Аппликация (плоскостная форма простых предметов).
10. Рисование (графическое изображение простого предмета).

3 НАПРАВЛЕНИЯ:

1. Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) простых форм (целый предмет, одна часть).
2. Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) из 2-х форм или частей.
3. Элементы сюжетного изображения.

Программа по изобразительной деятельности реализуется поэтапно, в связи с этим как содержание направлений, так и порядок разделов (лепка, аппликация, рисование) необходимо соблюдать в течение всего периода обучения детей.

Обучение может проходить в разных формах: на уроках, на индивидуальных занятиях. Для обучающихся 2 группы реализация программы показана в групповой и индивидуальной форме обучения (в рамках 1 и 2 направлений). Для обучающихся 3 группы реализация программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения (только в рамках 1 направления).

Структура каждого занятия может варьироваться и состоять из 1-2-3 основных разделов, с конкретными пропорциями времени изучения данного предмета на уроке (можно ориентироваться на модули):

например, *первый вариант*: лепка (100%);

второй вариант: лепка (50 %), аппликация (50%) и т.д.

Реализация программы осуществляется путем сочетания практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к играм к предметно-практическим действиям с дискретными и непрерывными множествами.

| РАЗДЕЛЫ | Лепка | Аппликация | Рисование |
|---|---|---|--|
| НАПРАВЛЕНИЕ 1 | | | |
| Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) простых форм (целый предмет, одна часть) | | | |
| | - закрепить интерес к выполнению лепных поделок, продолжать осваивать правила и атрибуты при работе с поделочным материалом; - формировать способы тактильно-зрительного обследования предмета, зрительную, тактильную | - закрепить интерес к выполнению аппликаций, - закрепить правила работы с атрибутами в процессе выполнения аппликации; - учить создавать изображения предметов из готовых фигур, - учить украшать заготовки из бумаги разной формы | - формировать интерес к графическим действиям, изображениям; - учить контролировать свою осанку и моторные умения при работе с пишущим предметом в процессе изобразительной деятельности, |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | <p>ориентировку на величину и форму предмета;</p> <p>- учить различать свойства конкретного поделочного материала (мягкий-твердый, сухой-влажный, холодный-теплый);</p> <p>- учить приемам работы: «перекладывать из руки в руку», «раскатывать на доске для лепки и между ладонями кусочки пластилина», «разминать (размягчать) кусочки материала», «отщипывать часть пластилина» и т.д.</p> <p>- учить детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.</p> <p>- закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку</p> | | <p>- совершенствовать ориентировку на листе бумаги (середина, сверху-снизу, слева-справа).</p> <p>- закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный)</p> <p>- учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.)</p> |
| <p>НАПРАВЛЕНИЕ 2</p> <p>Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) из 2-х форм или частей.</p> | | | |
| | <p>- учить лепить из глины и пластилина разными способами: <i>конструктивным</i> - предмет создается из отдельных частей; <i>пластическим</i> - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина;</p> | <p>- учить различать свойства бумаги (цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал) и выполнять практические действия с бумагой (складывать, разрезать ножницами, накладывать, приклеивать на лист);</p> | <p>- учить выполнять целенаправленные графические действия в процессе рисования на разных плоскостях (на мольберте, классной доске, на листах бумаги (крупных форматов)).</p> <p>- учить ритмичному</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | <p><i>комбинированным</i> - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска;</p> <p>- учить передавать в лепке различные формы предметов (шарики, колбаски, баранки и т.д.);</p> <p>- учить практическим действиям с природным материалом с использованием пластилина;</p> <p>- учить соотносить действие прикладывания части пластилина с заданными графическим изображением на листе картона (бумаги);</p> <p>- учить методу соединения природного материала при помощи пластилина в объемную поделку с заданным чередованием по образцу</p> <p>- учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу</p> <p>- учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.)</p> | <p>- формировать практические умения и приемы в процессе изготовления аппликации.</p> <p>- учить подбирать цвета, соответствующие изображаемому предметам, и по собственному желанию; аккуратно использовать материалы</p> | <p>нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...» и др.)</p> <p>- подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> |
| <p>НАПРАВЛЕНИЕ 3 Элементы сюжетного изображения</p> | | | |
| | - учить соотносить | - учить выполнять | - учить рисовать |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | <p>готовые поделки с реальными предметами.</p> <p>- предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективные композиции (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).</p> <p>- вызывать радость от восприятия результата общей работы</p> | <p>аппликацию по образцу, передавая простую форму предмета.</p> <p>- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических фигур и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.</p> <p>- развивать чувство ритма.</p> | <p>простые формы в соответствии с замыслом сюжета.</p> <p>- формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).</p> <p>- учить детей располагать изображения по всему листу.</p> |
|--|---|---|---|

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 2 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 102 часа в год, количество часов в неделю – 3 ч.

При обучении детей 2 и 3 группы необходимо учитывать темп усвоения программного материала с соблюдением количества часов, отведенных для освоения конкретной темы урока, в некоторых случаях (как с детьми 3 группы) это требует индивидуальной формы обучения.

| № п/п | Направления + разделы | Количество часов, отводимых на каждую тему | 1 группа | 2 группа | 3 группа |
|---|--|--|----------|----------|----------|
| НАПРАВЛЕНИЕ 1 | | | | | |
| Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) простых форм (целый предмет, одна часть) | | | | | |
| 1 модуль | | | | | |
| | | 15 | 15 | 15 | 15 |
| 1-5 | Лепка | 5 | | | |
| | Лепка колбасок прямыми движениями рук | 1 | 1 | 1 | 2 |
| | Лепка шариков или мячиков круговыми движениями рук | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | | |
|-------------|--|---|---|---|---|
| | Лепка шляпок для грибков, блинчики: сплющивание комочков | 1 | 1 | 1 | 2 |
| | Лепка баранок: соединение концов получившейся палочки | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | Лепка грибов (ножки, шляпки) | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | - раскатывание пластилина прямыми и круговыми движениями, сплющивание шара, сминание его ладонями обеих рук; соединение концов получившейся палочки | - раскатывание колбасок, - разрезание пластилина стекой на бруски, - скатывание шариков | - совместными действиями раскатывание пластилина прямыми и круговыми движениями |
| 6-10 | Аппликация | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | Аппликация: «Осень» (приклеивание готовых деталей) | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | Аппликация «Фрукты в корзине» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | Аппликация «Домик для зайки» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | Аппликация: наклеивание готовых форм (домики, солнышко, тучки и др.) | 0 | 0 | 0 | 5 |
| | Аппликация "Осенняя погода" (ориентировка на листе бумаги) | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | Работа с ножницами: «Травка» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | - выкладывание на листе бумаги в определенной последовательности готовых деталей разной формы, | - складывание бумаги, соединяя стороны, углы, - накладывание деталей аппликации на | - сминание бумаги в шарики |

| | | | | | |
|-----------------|---|----|--|--|---|
| | | | величины, цвета, наклеивание полученного изображения на бумагу | лист с последующим приклеиванием | |
| 11-15 | Рисование | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | Рисование красками (прием примакивания) «Дождливая погода» | 1 | 1 | 1 | 5 |
| | "Любимый фрукт" (раскрашивание фломастером, карандашом) | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | "Любимая игрушка" (рисование и раскрашивание фломастером, карандашом) | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | Рисование с натуры "Мяч", "Шары на веревке" | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | "Бусы" - рисование и раскрашивание | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | - проведение различных линий на листе в заданном направлении (прямые непрерывные-прерывистые, спиралевидные, ломанные, волнистые) между заданными объектами (дорожки, лабиринты, контуры) и т.п. | - выполнение целенаправленных действий: сначала указательным пальцем на столе или на тренажере, затем повторение этих движений в графических действиях на листе бумаги; выполнение графических действий на крупных плоскостях: мольберт, классная доска, затем на листах бумаги (крупных форматов) | - правильное удержание в руке пишущего предмета (мелок, фломастер, карандаш, кисть с краской) |
| 2 модуль | | | | | |
| | | 15 | 15 | 15 | 15 |

| | | | | | |
|--------------|--|---|---|---|--|
| 16-20 | Лепка | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | Рельефная лепка: «Радуга», «Лесенка» | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | Лепка предмета овальной формы (яйцо, рыбка, котлета) | 3 | 3 | 3 | 0 |
| | Лепка колбасок и шариков | 0 | 0 | 0 | 3 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | - раскатывание шара до овальной форм, - вытягивание одного конца куска пластилина - размазывание пластилина по контур предметного изображения | - размазывание пластилина частями на листе внутри контура, - раскатывание колбасок раскатывание шариков, овладение круговыми движениями - украшение вылепленных предметов, используя палочку с заточенным концом | - сплющивание шара, сминание его ладонями обеих рук; - перекладывание пластилина из руки в руку - разминание (размягчение) кусочков пластилина» |
| 21-25 | Аппликация | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | Аппликация "Узор": - из готовых геометрических форм | 1 | 1 | 1 | 2 |
| | Аппликация "Узор из цветов": - из готовых форм предметного изображения | 2 | 2 | 2 | 3 |
| | Аппликация предметного изображения "Бусы" (работа с ножницами, приклеивание форм) | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | - аккуратное использование клея, - разрезание бумаги | - разрезание бумаги ножницами,); - знакомство со | - разглаживание бумаги ладонью, - |

| | | | | | |
|--|---|----|--|---|---|
| | | | в заданном направлении (по линии, сгибу), - наклеивание деталей аппликации | свойствами клея (жидкий-твердый), овладение орудийными действиями с кисточкой (жидкий клей), - наклеивание готовых деталей аппликации | прикладывание готовых деталей к изображению |
| 26-30 | Рисование | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | Отгиск поролоном по шаблону: «Листопад» | 1 | 1 | 1 | 5 |
| | Обводка по трафарету, раскраска: «Овощи» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | "Фрукты" | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | Рисование с натуры предмета (дом) | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | - графическое отображение различных линий, геометрических форм, изображения простых предметов с ориентировкой на трафарет. | - обводка по контуру простых предметов, используя приемы внешней и внутренней обводки по контуру при помощи лекал, прорезей, линейки, шнурка, ниток и т.п | - выполнение отрывистых (дождик) и круговых линий (клубочек) на мольберте (или на листе бумаги) |
| НАПРАВЛЕНИЕ 2. | | | | | |
| Предметное изображение (лепка, аппликация, рисование) | | | | | |
| из 2-х форм или частей | | | | | |
| 3 модуль | | | | | |
| | | 13 | 13 | 13 | 13 |
| 31-34 | Лепка | 4 | 4 | 4 | 4 |
| | Лепка орешков | 0 | 0 | 0 | 4 |
| | Лепка: «Бублики к чаю» вдавливание: «Шоколад с орешками» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | Лепка "Снеговик", "Пирамидка из шариков" | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | <u>Виды деятельности</u> | | создание предметов, | создание предметов, | - отщипывание части |

| | | | | | |
|--------------|--|---|---|--|---|
| | <u>обучающихся на уроках</u> | | состоящие из 2–3 частей, соединение их путем: - вытягивания из одного куска пластилина | состоящие из 2 частей, соединение их путем: - прижимание друг к другу - отщипывание кусочков пластилина и скатывание из них мелких шариков (ягоды рябины, вишенки, виноград и т.п) | пластилина, соединение частей совместными действиями (с помощью взрослого) - размазывание кусочков на листе (прикладывание, соединение 2-х частей) |
| 35-39 | Аппликация | 5 | 5 | 5 | 5 |
| | Аппликация "Зимний пейзаж" | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | Аппликация: «Снеговики» (работа с ножницами) | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | Аппликация "Гирлянда на елку" (Нарядная елка, Бусы) (работа с ножницами) | 2 | 2 | 2 | 3 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | - наклеивание изображения предметов, состоящих из нескольких частей. - составление узора из растительных форм и геометрических фигур | - создание аппликации на бумаге разной формы (квадрат, круг и др.) - создание предметные композиции из геометрических фигур и природных материалов, чередуя их по форме и цвету | - наклеивание готовых форм на лист бумаги (с помощью учителя) |
| 40-43 | Рисование | 4 | 4 | 4 | 4 |
| | Рисование методом тычка Первые снежинки», «Зимний лес», «Зимний дом» | 1 | 1 | 1 | 2 |
| | Рисование красками "Елочка" | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | Рисование с натуры | 1 | 1 | 1 | 0 |

| | | | | | |
|---------------------------------------|---|----|--|--|---|
| | "Новогодняя елка" | | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | - изображение предметов разной формы (округлая, прямоугольная) состоящих из комбинации разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). | - раскрашивание предметов (не выходя за контур, используя все виды пишущих предметов) разной формы (округлая, прямоугольная) состоящих из комбинации разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). | - изображение непрерывных линий (речка, дорожки, ленточки) разными средствами (красками, фломастерами, карандашами) |
| 44-45 | <i>Промежуточная аттестация</i> | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | Задание 1. «Наряжаем елочку» (скатывание, надавливание пластилина на готовый рисунок) | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Задание 2. «Елочка нарядная» (пальчиковое рисование) | 1 | 1 | 1 | 1 |
| НАПРАВЛЕНИЕ 3. | | | | | |
| Элементы сюжетного изображения | | | | | |
| 4 модуль | | | | | |
| | | 18 | 18 | 18 | 18 |
| 46-51 | Лепка | 6 | 6 | 6 | 6 |
| | «Пластилиновая мозаика» | 1 | 1 | 1 | 3 |
| | Лепка «Блинчики», «Монпансье на блюде» | 2 | 2 | 2 | 3 |
| | лепка: «Бусы», «Цветные карандашники», «Витаминки» | 3 | 3 | 3 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | создание предметов, состоящие из 2–3 частей, соединение их путем: - скатывание, сплющивание, | создание предметов, состоящие из 2 частей, соединение их путем: - соединения двух кусочков | - отщипывание части пластилина, соединение частей совместными действиями (с помощью |

| | | | | | |
|--------------|--|---|--|--|---|
| | | | надавливание куска пластилина | пластилина, - скатывания - надавливания куска пластилина | взрослого) - размазывание кусочков на листе (прикладывание, соединение 2-х частей) |
| 52-57 | Аппликация | 6 | 6 | 6 | 6 |
| | Аппликация с ватой: «Снежные комочки» | 0 | 0 | 0 | 3 |
| | Аппликация с ватой: «Домик зимой», «Елочка в снегу» | 3 | 3 | 3 | 3 |
| | Аппликация: «Будка для собачки», «Скворечник для птиц», «Шарики и кубики», «Красивая салфетка» | 3 | 3 | 3 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | - вырезание деталей аппликации и наклеивание на контур. - составление узора из разных деталей (геометрических форм и пр.) | - создание узоров и предметных композиций на основе использования образца | - прикладывание готовых деталей к трафарету, - наклеивание готовых форм на лист бумаги (с помощью учителя) |
| 58-63 | Рисование | 6 | 6 | 6 | 6 |
| | Раскрашивание восковыми мелками: «Варежки», «Сладкие радости» | 2 | 2 | 2 | 3 |
| | Раскрашивание красками: «Нарядная одежда» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | Рисование красками и кистью «Снежные сугробы» | 1 | 1 | 1 | 3 |
| | Рисование и раскрашивание "Снежная погода" (снег идет, снеговик, светит | 2 | 2 | 2 | 0 |

| | | | | | |
|-----------------|--|----|--|---|---|
| | солнце) | | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | Рисование и раскрашивание, обводка контура | раскрашивание, обводка контура | Раскрашивание кистью, восковыми мелками |
| 5 модуль | | | | | |
| | | 18 | 18 | 18 | 18 |
| 64-69 | Лепка | 6 | 6 | 6 | 6 |
| | Лепка приемами скатывания, сплющивание: «Лекарство для зверят» | 1 | 1 | 1 | 3 |
| | Лепка приемом раскатывания: «Забор возле дома», «Мостик через речку» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | Лепка приемом раскатывания:: «Колобок», «Орешки для белочки» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | Лепка приемом скатывания, надавливания: «Украшение на платье» | 2 | 2 | 2 | 3 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | - объединение вылепленных фигурок в коллективные композиции (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). - украшение вылепленных предметов стеклой | - лепка несложных предметов, состоящих из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.); | - отщипывание кусочков пластилина (как части сюжетного изображения - зернышки для птиц), - присоединять одну часть к другой (шляпки для грибочков, ручки для неваляшки и т.д.) |
| 70-75 | Аппликация | 6 | 6 | 6 | 6 |
| | Сюжетные аппликации из 2-х форм или частей: «Флажки», «Узор на полоске», «Неваляшка» | 3 | 3 | 3 | 3 |
| | Сюжетные | 3 | 3 | 3 | 3 |

| | | | | | |
|-----------------|--|----|---|--|--|
| | аппликации из эпизодов сказок: «Колобок», "Заячья избушка", "Репка", "Теремок" | | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | - создание изображения предметов из готовых фигур, геометрических форм, деталей сложной формы | - создание простых изображений, состоящих из 2-3 элементов, геометрических форм (дом + елочка и т.п) | - наклеивание готовых форм на сюжетную композицию (с помощью учителя) |
| 76-81 | Рисование | 6 | 6 | 6 | 6 |
| | Рисование после наблюдений "Весенние деньки" (солнце, ручьи, птицы) | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | Дорисовывание элементов сюжета | 0 | 0 | 0 | 3 |
| | Рисование с натуры "Весенняя веточка" | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | Рисование линий в сюжете "Дорожка к домику", "Ежик бежит к грибочку" и др. | 0 | 0 | 0 | 3 |
| | Раскрашивание сюжетного изображения: "Колобок и заяц" | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | "Теремок" | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | "Репка" | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | - создание сюжетных композиций повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) | - дорисовывание, простых изображений - расположение предмета в пространстве листа | - дорисовывание разных линий на сюжетной картинке (тучка - дождик, солнышко - травка, солнышко - лучи, ствол дерева - ветки) |
| 6 модуль | | | | | |
| | | 18 | 18 | 18 | 18 |
| 82-87 | Лепка | 6 | 6 | 6 | 6 |
| | Лепка композиций "Неваляшки водят хоровод" | 1 | 1 | 1 | 0 |

| | | | | | |
|--------------|---|---|---|--|---|
| | Лепка композиций "Яблоки на тарелке" | 1 | 1 | 1 | 3 |
| | Лепка композиций "Пуговки на платье куклы" | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | Лепка композиций "Колобок катится по дорожке" | 1 | 1 | 1 | 2 |
| | Лепка композиций "Неваляшки водят хоровод" | 1 | 1 | 1 | |
| | Лепка композиций "Сливы в корзинке" (или "Ежик на полянке") | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | - создание сюжетных композиций (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). - украшение вылепленных предметов стеклой | - создание простых лепных поделок – персонажей сказок (колобок и др.) | - присоединение одной части к другой (шляпки для грибочков, ручки для неваляшки и т.д.) |
| 88-93 | Аппликация | 6 | 6 | 6 | 6 |
| | Сюжетная аппликация "Весенний пейзаж" работа с ножницами | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | "Птицы прилетели" | 1 | 1 | 1 | 2 |
| | "Ручейки" работа с ножницами | 1 | 1 | 1 | |
| | "Цветы на лугу" | 1 | 1 | 1 | 2 |
| | "Весенний букет" | 1 | 1 | 1 | 2 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | - создание изображений предметов из готовых фигур, геометрических форм, деталей сложной формы | - создание простых изображений, состоящих из 2-3 элементов, геометрических форм (дом и елочка и т.д.). | - наклеивание готовых форм на сюжетную композицию |
| 94-99 | Рисование | 6 | 6 | 6 | 6 |
| | Рисование методом тычка "Почки на ветке" | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | Рисование воском, | 1 | 1 | 1 | 0 |

| | | | | | |
|----------------|---|---|--|---|---|
| | мелом "Бегут ручки" | | | | |
| | Рисование красками "Полевые цветы" | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | Рисование карандашами с натуры "Весенний букет" | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | Коллективная картина (на ватмане "Любимые цветы" | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | Коллективная картина (на ватмане) "Наши игрушки" | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | Дорисовывание предметных изображений (солнышко, радуга, ромашка и т.д.) | 0 | 0 | 0 | 6 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроках</u> | | - создание сюжетного изображения в коллективном рисунке по мотивам сказок и знакомых персонажей, - расположение изображения по всему листу. | - раскрашивание простых изображений - расположение предмета в пространстве листа | - дорисовывание деталей (линий, кружочков) на сюжетной картинке |
| 100-102 | <i>Итоговая аттестация</i> | 3 | 3 | 3 | 3 |
| | Задание 1 «Радуга - дуга» (работа с пластилином). | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Задание 2 «Река» (аппликация) | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Задание 3 «Одуванчик» (работа методом тычка) | 1 | 1 | 1 | 1 |

АДАПТИВНАЯ ФИЗКУЛЬТУРА

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА²⁸

Учебный предмет «Адаптивная физкультура» в 2 классе осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии), которые усвоили программный материал 1 класса и имеют следующие достижения в области адаптивной физкультуры:

- овладели доступными способами контроля над функциями собственного тела: самостоятельно ходят/передвигаются с помощью технических средств реабилитации (ТСР), или сидят без/с поддержками, или стоят и могут удерживать определенное время позу «стоя», или лежат и могут проявлять двигательные реакции в процессе совместных движений или действий;

- освоили доступные двигательные умения, могут совершать последовательные (от 2-х и более) движений для достижения конкретной цели, демонстрируют доступные координационные умения;

- проявляют интерес и эмоциональные реакции в процессе разных видов двигательной активности;

- проявляют реакции на разные физические нагрузки.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа)²⁹:

Личностные:

- проявление интереса к адаптивным ситуациям для реализации своих образовательных потребностей;

- положительное взаимодействие со сверстниками в разных адаптивных ситуациях.

Предметные:

- выполнение движений и действий по речевой инструкции, или по показу взрослого самостоятельно или с помощью взрослого;

- выполнение действий с мячом: броски в цель и умение ловить мячи разного размера;

- ходьба по ровной дорожке (или по скамейке), друг за другом, в паре, с поднятыми руками;

- умение стоять друг за другом, строиться шеренгой, стоять взявшись за руки;

- по сигналу прыгать на двух, на одной ноге на месте, взявшись за руки в паре на двух ногах;

- ползание, подползание, переползание через препятствие;

²⁸Учебный предмет, охватывающий область адаптивных возможностей, является содержательной частью системы культурного оздоровления и физического воспитания, коррекционной помощи обучающемуся в целях социализации.

²⁹Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью (1 группа) проявляют готовность к взаимодействию со знакомым взрослым, понимают обращенную речь взрослого в соответствии с конкретной ситуацией. Однако, адаптивные возможности обучающихся данной группы характеризуются малой выносливостью, быстрым истощением и нечеткостью при выполнении определенных движений. При наличии самостоятельной ходьбы или возможностей передвижения с помощью ТСР способы передвижения не решают основных проблем социальной адаптации и самостоятельности в окружении, освоенные двигательные умения нечеткие, фрагментарные, с прерыванием последовательной цепочки движений при достижении конкретной цели, с неустойчивостью и патологической цикличностью элементарных координаций при выполнении самостоятельных движений и действий.

- выполнение разминочных упражнений (перед бассейном, или перед соляной комнатой, или перед спартакиадой и т.д.);
- умение пользоваться спортивными снарядами или орудиями (мячами, утяжелителями (например, мешочки с песком не более 500 г), кеглями, кольцами и пр.).

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа)³⁰:

Личностные:

- проявление интереса к адаптивным ситуациям для реализации своих образовательных потребностей;
- положительное взаимодействие со сверстниками в разных адаптивных ситуациях.

Предметные:

- выполнение движений и действий по речевой инструкции, или по показу взрослого самостоятельно или с помощью взрослого;
- выполнение действий с мячом: броски в цель и умение ловить мячи среднего размера;
- ходьба по ровной дорожке (или по скамейке), друг за другом, в паре;
- умение стоять друг за другом, строиться шеренгой, стоять взявшись за руки;
- по сигналу прыгать на двух, на одной ноге на месте, взявшись за руки в паре на двух ногах;
- ползать, подползать, переползать через препятствие;
- выполнение доступных разминочных упражнений (перед бассейном, или перед соляной комнатой, или перед спартакиадой и т.д.);
- умение пользоваться спортивными снарядами или орудиями (мячами, кеглями, кольцами и пр.).

Обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа)³¹:

³⁰Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа) при ограниченном понимании обращенной к ним речи взрослого в обучающей ситуации при стимульной нагрузке могут некоторое время поддерживать зрительный контакт «глаза в глаза» и проследить за действиями взрослого. Ко 2 классу у этих детей могут быть сформированы элементарные способы контроля и координации собственных движений и произвольных действий, эмоциональные проявления и интерес к общефизическим нагрузкам в социально-значимых для обучающихся условиях взаимодействия с окружением. Однако адаптивные возможности в общих и мелких психофизических умениях требуют стимуляции и контроля со стороны взрослого, освоенные некоторые элементарные двигательные умения прерывисты, краткосрочны, с отсроченным началом и «утерей» конечной цели при исполнении последовательной цепочки движений, с быстрым истощением сенсомоторных координаций при выполнении элементарных доступных движений и действий.

³¹Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа), у которых в ситуации взаимодействия и обучения со знакомым взрослым на фоне преимущественной произвольности социального поведения, проявляется зрительный контакт «глаза в глаза» и реакция «ожидания» действий взрослого. Ко 2 классу у этих детей адаптивные возможности остаются крайне неустойчивы: при наличии некоторых динамических или статических сенсомоторных координаций обучающиеся могут выполнять определенные движения и действия, соблюдать их последовательность и проявлять эмоциональные реакции лишь в условиях совместно воспроизводимых со взрослым движениях и действиях при интенсивной стимуляции психофизической активности.

Личностные:

- проявлять интерес к адаптивным ситуациям для реализации своих двигательных потребностей;
- положительно взаимодействовать с близкими взрослыми в разных адаптивных ситуациях.

Предметные:

- выполнять движения и действия по показу или с помощью взрослого;
- выполнять действия с мячом: бросать (удерживать или отдавать) в руки взрослому мячи разного размера;
- ходить или стоять с помощью взрослого, удерживая игрушку в руке; отдавать ее в руки взрослому; или поворачиваться в сторону взрослого, эмоционально или двигателью реагируя на тактильное воздействие игрушкой;
- стоять, или сидеть, или лежать на боку, пользуясь поддержкой взрослого, или вспомогательным средством (поручнем, подлокотником);
- эмоционально и двигателью реагировать на совместные доступные разминочные упражнения (перед игровым заданием).

Базовые учебные действия:

- проявляют интерес к адаптивным ситуациям;
- выполняют элементарную инструкцию, связанную с адаптивными возможностями, используя предметы (игрушки), предметы социальной значимости и доступные спортивные средства;
- проявляют активность в адаптивных ситуациях с игрушками и спортивными средствами любым доступным способом.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ И АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по учебному предмету «Адаптивная физкультура» во 2 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего урока. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Промежуточная аттестация

Задание 1. «Кати мяч!» (раздел «Я и мое тело»).

Цель: выявить умение катать мяч в заданном направлении,

Оборудование: один мяч среднего размера на пару обучающихся.

Ход игры:

Для 1-2 группы: обучающиеся разбиваются на пары, учитель показывает позу во время игры (сидя на полу с разведенными в стороны ногами на расстоянии 1 метра друг против друга) и действия с мячом (катить по полу), предлагает обучающимся катать мяч друг другу (*1 и 2 группа*).

Оцениваются следующие умения: взять, удержать мяч обеими руками, катить партнеру

Для 3 группы (индивидуально): учитель предлагает обучающемуся играть в мяч. Оцениваются следующие умения: бросить, удерживать мяч обеими руками, катить (отдавать) партнеру (учителю).

Критерии:

1 балл – не выполнил задание.

2 балла – выполнил с помощью взрослого.

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи/показа.

4 балла – выполнил самостоятельно.

Результаты задания 1 ___ баллы

Задание 2 «Все по парам» (раздел «Я и мои движения»).

Цель: выявление умений построения парами и двигаться в заданном направлении по сигналу учителя.

Ход игры: по команде обучающиеся строятся парами; по сигналу начинают движение от одной стены к другой (противоположной), как только доходят до стены, то по команде прекращают движение.

Учитель помогает в построении тем, у кого возникают затруднения.

Критерии:

1 балл – не выполнил задание.

2 балла – выполнил с помощью взрослого.

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи/показа.

4 балла – выполнил самостоятельно.

Результаты задания 2 ___ баллы

Задание 3. «Лужа» (раздел «Я и мое самочувствие» и «Адаптивные ситуации»).

Цель: выявить умение перешагивать, или перелезть через невысокое препятствие (до 20 см) без опоры на руки, выполнять прыжки на двух ногах от точки до точки (*1 группа*), начинать движение по сигналу от точки до точки (*2 и 3 группа*).

Оборудование: две скамьи.

Ход игры: Учитель обыгрывает ситуацию «Лужа», на середине зала - 2 широкие ленты, а между ними - расположена имитация «Лужи» (кусоч голубых обоев). Предлагает детям перейти или перепрыгнуть «лужу», чтобы не промокнуть. Показывает образец движений: перешагивания и прыжки. Помогает выполнять задание детям, которым нужна помощь.

В конце спрашивает: Понравилась ли вам игра? Сложно ли было прыгать через лужу? Улыбка, смех, плач, другие голосовые реакции считаются способом выражения чувств относительно игры.

Критерии:

1 балл – не выполнил задание.

2 балла – выполнил с сопряженной помощью взрослого.

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи/показа.

4 балла – выполнил самостоятельно.

Результаты задания 3 ___ баллы

ПРОТОКОЛ ОЦЕНКИ ПО 3 ЗАДАНИЯМ:

| № | НАИМЕНОВАНИЕ | ОЦЕНКА |
|----|--------------------------|--------|
| 1 | Задание 1 «Кати мяч» | |
| 2 | Задание 2 «Все по парам» | |
| 3. | Задание 3 «Лужа» | |

| | |
|--------|---------------|
| Всего: | СУММА БАЛЛОВ: |
|--------|---------------|

ОЦЕНКА ПРОМЕЖУТОЧНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ:

- 1-3 балла – программный материал не усвоил.
- 4-6 баллов – программный материал усвоен нечетко, нуждается в помощи.
- 7-9 баллов – программный материал усвоен удовлетворительно.
- 10-12 баллов – программный материал усвоен достаточно.

Итоговая аттестация

Задание 1. «Ловушка с мячом» (раздел «Я и мое тело»).

Цель: закрепление умения ловить и бросать мяч (1-2 группа); удерживать и отдавать мяч в руки партнеру (3 группа).

Оборудование: один мяч среднего размера.

Ход игры:

1-2 группа – дети встают в круг на расстоянии вытянутой руки; учитель из центра кидает по очереди мяч каждому обучающемуся, ребенок ловит мяч и бросает его обратно (1-2 группа) или удерживает его в руках до 5 секунд и отдает учителю по просьбе (3 группа).

Учитель помогает построиться, показывает, как ловить и бросать мяч с обучающимся из 1-2 группы.

Критерии:

- 1 балл – не выполнил задание.
- 2 балла – выполнил с помощью взрослого.
- 3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи/показа.
- 4 балла – выполнил самостоятельно.

Результаты задания 1 ____ баллы

Задание 2. «Волк и овцы» (раздел «Я и мои движения»).

Цель: выявить умение непрерывного бега (1, 2 группа) и ходьбы (или проявления двигательной активности в доступной форме) (3 группа) по сигналу учителя.

Оборудование: колокольчик.

Ход игры: учитель объясняет правила игры: он большой серый волк, а дети – овцы. Но волк слепой и старый, поэтому он не видит овец. Сейчас волк будет их ловить. Чтобы овцам не попасться волку, овцы должны слушать колокольчик и убежать.

Перед тем, как начать ловить детей с закрытыми глазами, учитель просит их разойтись по залу.

Критерии:

- 1 балл – не выполнил задание.
- 2 балла – выполнил с помощью взрослого.
- 3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи/показа.
- 4 балла – выполнил самостоятельно.

Результаты задания 2 ____ баллы

Задание 3 «Река и канава» (раздел «Я и мое самочувствие» и «Адаптивные ситуации»).

Цель: выявить

для 1-2 группы - умения построения в колонну, прыжки на двух ногах, движения пловцов,

для 3 группы - проявления двигательной активности в доступной форме на действия и слова учителя (3 группа).

Инструкция: учитель обыгрывает ситуацию: строит детей на середине зала в колонну по одному; объясняет, что справа от колонны - канава, слева — река. По сигналу учителя «Канава — там!» дети должны прыгнуть, по сигналу «Река - там» должны имитировать движения пловца.

В конце игры учитель спрашивает: «Понравилась ли вам игра? Сложно ли было прыгать и плыть?». Улыбка, смех, плач, другие голосовые реакции считаются способом выражения чувств относительно игры.

Критерии:

1 балл – не выполнил задание.

2 балла – выполнил с помощью взрослого.

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи/показа.

4 балла – выполнил самостоятельно.

Результаты задания 3 ___ баллы

ПРОТОКОЛ ОЦЕНКИ ПО 3 ЗАДАНИЯМ:

| № | НАИМЕНОВАНИЕ | ОЦЕНКА |
|----|-----------------------------|---------------|
| 1 | Задание 1 «Ловушки с мячом» | |
| 2 | Задание 2 «Волк и овцы» | |
| 3. | Задание 3 «Река и канава» | |
| | Всего: | СУММА БАЛЛОВ: |

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

4-6 баллов – программный материал не усвоен.

7-9 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

10-12 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание учебного предмета «Адаптивная физкультура» состоит из 4 разделов:

1. «Я и мое тело».
2. «Я и мои движения».
3. «Я и мое самочувствие».
4. Адаптивные ситуации.

и 7 направлений:

1. Захват предметов – метание.
2. Построение и ходьба.
3. Бег и прыжки.
4. Ползание, лазание и перелезание.
5. Общеразвивающие упражнения (с предметами, без предметов, правильная осанка, равновесие).
6. Подвижные игры.
7. Плавание (езда на велосипеде, катание на лыжах).

Обучение может проходить в разных формах: на уроках, на индивидуальных занятиях, на спортивных мероприятиях. Для обучающихся 3 группы реализация программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения.

Структура каждого занятия состоит из 4 –х указанных выше разделов.

Реализация программы осуществляется путем сочетания практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов, специальных средств адаптивной физкультуры.

| РАЗДЕЛЫ | <i>«Я и мое тело»</i> | <i>«Я и мои движения»</i> | <i>«Я и мое самочувствие»</i> | <i>Адаптивные ситуации</i> |
|-----------------------------------|--|--|--|---|
| Задачи: | <p>- практически совершенствовать представления о возможностях собственного тела:</p> <p>в процессе решения двигательных задач: в играх с мячом (удерживать и бросать мяч в цель; ловить мячи разного размера, передавать или бросать в руки партнеру) в положениях стоя или сидя (на скамейках, на полу, в ряд, в круге, друг против друга); в процессе ползания, лазания и перелезание (по/через дорожку, по/через скамейку, между скамейками или дорожками и т.д.); выполнять движения и действия по инструкции, или по показу, или по подражанию, или совместно со взрослым.</p> | <p>- совершенствовать навык ходьбы по звуковому сигналу, по инструкции, или по подражанию, или по показу, или совместными движениями в разных ситуациях: от объекта к объекту, вдоль объекта, по кругу, друг за другом, в парах, на носках, на пятках (с изменением положения рук); с удержанием равновесия (ходьба по скамейке, вдоль каната с поднятыми руками и т.д.);</p> <p>- совершенствовать умение построения: в ряд, в шеренгу, вдоль каната, в круг;</p> <p>- совершенствовать навык бега: от объекта к объекту, друг за другом, малой группой, с остановками по сигналу;</p> <p>- совершенствовать прыжки: на двух ногах, на одной ноге, на месте, друг за другом, через препятствие (не выше 10-15 см), вдоль каната, спрыгивание, на батуте, взявшись за руки в паре с партнером.</p> | <p>- формировать чувствительность к психофизическим нагрузкам в процессе подвижных и статических игр, учить выражать свое самочувствие доступным обучающемуся способом (вербально, не вербально, альтернативно).</p> | <p>- включать обучающихся и вызывать интерес к коллективным спортивным и игровым мероприятиям: играм общеразвивающего характера (с предметами, без предметов), подвижным играм, спартакиадам, плавание (при созданных условиях), туристическим походам, соляным комнатам (при созданных условиях без противопоказаний).</p> |
| НАПРАВЛЕНИЕ 1 | | | | |
| Захват предметов – метание | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | Правильный захват различных по величине и форме предметов | Передача мяча в руки учителя по его просьбе. | Проявление эмоциональной реакции на взаимодействие с учителем, на физическую нагрузку. | Подвижные игры, спартакиады, общеразвивающие игры на захват и метание предметов. |
| НАПРАВЛЕНИЕ 2 Построение и ходьба | | | | |
| | Построение в шеренгу, в колонну, в круг. | Ходьба небольшими группами. ходьба с остановкой по сигналу учителя, ходьба с перешагиванием через шнуры. | Оценивание собственных достижений. Проявление эмоциональной реакции на взаимодействие с учителем, двигательную активность. | Подвижные игры, спартакиады, общеразвивающие игры на построения и перестроения, ходьбу. |
| НАПРАВЛЕНИЕ 3 Бег и прыжки | | | | |
| | Перепрыгивание через шнур. Спрыгивание со скамейки (10 см). Прыжки на корточках. Переползание через шнур. | Бег небольшими группами в прямом направлении за учителем. Прыжки на двух ногах на месте. Прыжки в длину с места (10 см). | Оценивание собственных достижений. Проявление эмоциональной реакции на взаимодействие с учителем, двигательную активность. | Подвижные игры, спартакиады, общеразвивающие игры на бег и прыжки. |
| НАПРАВЛЕНИЕ 4 Ползание, лазание и перелезание | | | | |
| | Одноименное и разноименное выполнение упражнений на ползание, лазанье и перелезание. Подлезание под шнур. Ползанье на четвереньках на ладонях и коленях. Пролезание в обруч. | Ползанье на четвереньках на ладонях и коленях. Подлезание под шнур на ладонях и коленях | Проявление эмоциональной реакции на взаимодействие с учителем, двигательную активность. | Подвижные игры, спартакиады, общеразвивающие игры с использованием упражнений на ползание, лазание и перелезание. |
| НАПРАВЛЕНИЕ 5 Общеразвивающие упражнения (с предметами, без предметов, правильная осанка, равновесие) | | | | |
| | Комплексы упражнений на укрепление мышц спины и формирование | Ходьба между двумя линиями. Ходьба по доске, положенной на пол | Оценивание собственных достижений. Проявление эмоциональной | Игры общеразвивающего характера, подвижные |

| | | | | |
|--|---|--|---|---|
| | правильной осанки. | | реакции на взаимодействие с учителем, двигательную активность. | игры, спартакиады. |
| НАПРАВЛЕНИЕ 6 Подвижные игры | | | | |
| | Подвижные игры с мячом, подвижные игры на ползание, лазанье, перелезание | Подвижные игры на ходьбу, бег, построение и перестроение, прыжки. | Проявление эмоциональной реакции на взаимодействие с учителем, двигательную активность. | Подвижные игры общеразвивающего характера, спартакиады. |
| НАПРАВЛЕНИЕ 7 Плавание (езда на велосипеде, катание на лыжах) | | | | |
| | Соблюдение последовательности действий при подъеме после падения из положения «лежа на боку». Выполнение поворотов, стоя на лыжах: вокруг пяток лыж (носков лыж), махом. Узнавание (различение) лыжного инвентаря (лыжи, палки, ботинки). Стояние на параллельно лежащих лыжах. | Ходьба скользящим шагом без палок сохраняя равновесие, передвижение в колонне по одному по извилистой лыжне. Спуск с горы и подъем на неё, ходьба по пересеченной местности. Преодоление подъемов ступающим шагом («лесенкой», «полуелочкой», «елочкой»). Выполнение торможения. | Выражение отношения (вербально или невербально) к собственным достижениям. | Подвижные игры на свежем воздухе, спартакиады. |

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 2 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 68 часов в год, количество часов в неделю – 2.

Объем часов урочной (индивидуальной) работы с детьми (3 группы) реализуется в первых трех направлениях (30 часов/30 часов/ 8 часов)

При обучении детей 2 и 3 группы необходимо учитывать темп усвоения программного материала каждым ребенком с соблюдением норма-часов для освоения конкретной тематической области, в некоторых случаях это требует индивидуальной формы обучения.

| Направления + разделы | Кол-во часов | 1 группа | 2 группа | 3 группа |
|------------------------------|--------------|-----------|-----------|-----------|
| <i>Упражнения в основных</i> | 32 | 28 | 28 | 32 |

| | | | | | |
|------------|--|-----------|-----------|-----------|-----------|
| | <i>движениях: ходьба и бег, прыжки, метание, лазанье, ползание, перелезание, равновесие. Построения и перестроения</i> | | 4 | 4 | 0 |
| 1 | «Пойдем в гости» | | 1 | 2 | 4 |
| 2 | «Бегите ко мне» | | 1 | 1 | 2 |
| 3 | «Догони мяч» | | 1 | 1 | 2 |
| 4 | «Пойдем гулять» | | 1 | 1 | 2 |
| 5 | «Доползи до погремушки» | | 1 | 1 | 2 |
| 6 | «Наседка и цыплята» | | 1 | 1 | 2 |
| 7-8 | «Поезд» | | 2 | 2 | 2 |
| 9 | «Беги к флажку» | | 1 | 1 | 0 |
| 10 | «Докати мяч до флажка» | | 1 | 1 | 2 |
| 11 | «Чей мяч дальше?» | | 1 | 1 | 2 |
| 12 | «Мышки в кладовой» | | 1 | 1 | 0 |
| 13 | «Трамвай» | | 1 | 1 | 0 |
| 14 | «По ровненькой дорожке» | | 1 | 1 | 0 |
| 15 | «Воробышки и кот» | | 1 | 1 | 0 |
| 16 | «Птички и птенчики» | | 1 | 1 | 0 |
| 17 | «Мыши и лисята» | | 1 | 1 | 0 |
| 18 | «Кролики» | | 1 | 1 | 2 |
| 19 | Поймай комара» | | 1 | 1 | 0 |
| 20 | «Лягушки» | | 1 | 1 | 3 |
| 21 | «Найди свой цвет» | | 1 | 1 | 0 |
| 22 | «Мышки вылезли из норки» | | 1 | 1 | 1 |
| 23 | «Мыши в кладовой» | | 1 | 1 | 0 |
| 24 | «Птички в гнездышках» | | 1 | 1 | 0 |
| 25 | «Воробышки и кот» | | 1 | 1 | 2 |
| 26 | «Кролики» | | 1 | 1 | 0 |
| 27 | «Мой веселый звонкий мяч» | | 1 | 0 | 0 |
| 28 | «Пойдем по мостику» | | 1 | 1 | 3 |
| 29 | «Наседка и цыплята» | | 1 | 1 | 0 |
| 30 | «Мыши и цыплята» | | 1 | 0 | 0 |
| 31 | «Наседка и цыплята» | | 1 | 2 | 0 |
| 32 | Контрольная работа. | | 1 | 1 | 2 |
| | <i>Упражнения, способствующие укреплению отдельных групп мышц: упражнения для мышц</i> | 36 | 12 | 15 | 22 |

| | | | | | |
|-----------|---|--|-----------|----------|-----------|
| | <i>плечевого пояса, упражнения для мышц ног, упражнения для мышц туловища</i> | | | | |
| | Упражнения в основных движениях (повторение). | | 8 | 8 | 10 |
| | Лыжная подготовка. | | 10 | 8 | 4 |
| | Построения и перестроения. | | 6 | 5 | 0 |
| 33 | «Самый быстрый!» | | 1 | 1 | 4 |
| 34 | «Повернись, оглянись!» | | 1 | 1 | 0 |
| 35 | «Шире шаг!» | | 1 | 1 | 0 |
| 36 | «Кто самый быстрый?» | | 1 | 0 | 0 |
| 37 | «Подними» | | 1 | 1 | 0 |
| 38 | «Не задень» | | 1 | 1 | 0 |
| 39 | «По горной тропе» | | 1 | 1 | 0 |
| 40 | «Подъем в гору» | | 1 | 0 | 0 |
| 41 | «Стой прямо!» | | 1 | 1 | 0 |
| 42 | «Шире шаг!» | | 1 | 1 | 0 |
| 43 | Упражнения для укрепления мышц плечевого пояса. | | 1 | 2 | 2 |
| 44 | Упражнения для укрепления мышц плечевого пояса. | | 1 | 1 | 2 |
| 45 | Упражнения для укрепления мышц плечевого пояса. | | 1 | 1 | 2 |
| 46 | Упражнения для укрепления мышц плечевого пояса. | | 1 | 1 | 1 |
| 47 | Упражнения для укрепления мышц ног. «Как ходят животные?» | | 1 | 2 | 2 |
| 48 | Упражнения для укрепления мышц ног. «Надень носки» | | 1 | 1 | 2 |
| 49 | Упражнения для укрепления мышц ног. «Рисование ногами» | | 1 | 1 | 2 |
| 50 | Упражнения для укрепления мышц ног. «В гости к лесным зверям» | | 1 | 1 | 1 |
| 51 | Упражнения для укрепления мышц туловища. | | 1 | 2 | 2 |
| 52 | Упражнения для укрепления мышц туловища. | | 1 | 1 | 2 |
| 53 | Упражнения для укрепления мышц туловища. Общеразвивающие игры. | | 1 | 1 | 2 |
| 54 | Упражнения для укрепления мышц туловища. Общеразвивающие игры. | | 1 | 1 | 2 |
| 55 | «Мой веселый звонкий мяч» | | 1 | 1 | 1 |

| | | | | | |
|----|---------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 56 | «Поезд» | | 1 | 1 | 1 |
| 57 | «Птицы и птенцы» | | 1 | 1 | 0 |
| 58 | «Покажем мишке, как мы умеем прыгать» | | 1 | 1 | 2 |
| 59 | «Мишка косолапый» | | 1 | 1 | 3 |
| 60 | «Пойдем в гости к Наташе» | | 1 | 1 | 1 |
| 61 | «Быстро встань в колонну» | | 1 | 1 | 0 |
| 62 | «Путешествие на корабле» | | 1 | 1 | 0 |
| 63 | «Два» | | 1 | 1 | 0 |
| 64 | «Солнышко на небе» | | 1 | 1 | 0 |
| 65 | «Первый, второй» | | 1 | 0 | 0 |
| 66 | «Шире круг» | | 1 | 1 | 0 |
| 67 | Майские «Веселые старты» | | 1 | 1 | 0 |
| 68 | Итоговая аттестация работа. | | 1 | 1 | 2 |
| | Итого: | 68 | 68 | 68 | 68 |

| <u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u> | | | | |
|---|--|--|---|--|
| | | 1 гр. | 2 гр. | 3 гр. |
| | <u>В направлении</u> <u>I:</u> Захват предметов – метание. | Правильный захват различных по величине и форме предметов одной и двумя руками, удерживание мячей разных размеров, катание мячей друг другу (расстояние 1 м), ловить мяч, брошенный учителем, бросание мяча (от груди, снизу), бросание мяча через шнур двумя руками, бросание мяча о землю и ловля его двумя руками, бросание мяча в верх и ловля его двумя руками, бросание мяча вдаль двумя руками (от груди, из-за головы), бросание мяча в горизонтальную цель (ящик, корзина) с расстояния 2 м, бросание мяча вдаль правой и левой рукой | Правильный захват различных по величине и форме предметов одной и двумя руками, удерживание мячей разных размеров, катание мячей друг другу (расстояние 1 м), ловить мяч, брошенный учителем, бросание мяча (снизу), бросание мяча через шнур двумя руками, бросание мяча о землю и ловля его двумя руками, бросание мяча в горизонтальную цель (ящик, корзина) с расстояния 1 м. Отбивать мяч рукой об пол, продвигаясь вперед шагом, передача мячей, флажков, палок в шеренге, по | Правильный захват различных по величине и форме предметов одной и двумя руками, удерживание мячей разных размеров двумя руками. Передача мяча в руки учителя по его просьбе. |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | | (расстояние 2 м, щит 1*1 м). Отбивать мяч рукой об пол, продвигаясь вперед шагом или бегом, отбивать мяч одной рукой с продвижением по кругу, отбивание мяча, передача мячей, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне, меняя направление, перенос гимнастической скамейки вчетвером. | кругу, в колонне, меняя направление, перенос гимнастической скамейки вчетвером. | |
|--|--|---|---|--|

| | | | |
|---|---|--|---|
| <u>В направлении 2:</u> Построение и ходьба. | Построение в шеренгу, в колонну, в круг. Ходьба небольшими группами в прямом направлении за учителем, ходьба всей группой в прямом направлении за учителем, ходьба в колонне по одному небольшими группами, ходьба в колонне по одному всей группой, ходьба по кругу, ходьба с остановкой по сигналу учителя, ходьба с переходом на бег и обратно, ходьба в колонне по одному с изменением направления движения, ходьба враспынную, ходьба парами, перешагивание через шнуры, ходьба змейкой, ходьба со сменой темпа, ходьба на носочках, на пяточках, | Построение в шеренгу, в колонну, в круг. Ходьба небольшими группами в прямом направлении за учителем, ходьба всей группой в прямом направлении за учителем, ходьба в колонне по одному небольшими группами, ходьба в колонне по одному всей группой, ходьба по кругу, ходьба с остановкой по сигналу учителя, ходьба в колонне по одному с изменением направления | Ходьба (ползание) в прямом направлении за учителем. Если доступно: ходьба по кругу, ходьба с остановкой по сигналу учителя, ходьба с перешагиванием через шнуры. |
|---|---|--|---|

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| | | на внутренней и внешней сторонах ступни. | движения, ходьба врассыпную, ходьба парами, перешагивание через шнуры, ходьба на носочках, на пяточках. | |
| | <u><i>В направлении 3:</i></u> Бег и прыжки. | Перепрыгивание через шнур, положенный на пол, прыжки в обруч и из обруча, лежащего на полу. Спрыгивание со скамейки (10 см). Прыжки на корточках с продвижением вперед. Бег небольшими группами в прямом направлении за учителем, бег всей группой в прямом направлении за учителем, бег в колонне по одному небольшими группами, бег в колонне по одному всей группой, бег по кругу, бег с остановкой по сигналу учителя, ходьба с переходом на бег и обратно, бег в колонне по одному с изменением направления движения, бег врассыпную. Прыжки на двух ногах на месте. Пряжки в длину с места (10-15 см). | Перепрыгивание через шнур, положенный на пол, спрыгивание со скамейки (10 см). Пряжки на корточках с продвижением вперед. Бег небольшими группами в прямом направлении за учителем, бег всей группой в прямом направлении за учителем, бег по кругу, бег с остановкой по сигналу учителя, бег врассыпную. Прыжки на двух ногах на месте. Прыжки в длину с места (10 см). | Переползание через шнур, положенный на пол. Если доступно: прыжки на двух ногах на месте. |
| | <u><i>В направлении 4</i></u> Ползание, лазание и перелезание. | Ползание на четвереньках на ладонях и коленях. Подлезание под шнур на ладонях и коленях (высота 50 см), подлезание под шнур не касаясь руками пола, пролезание в обруч не касаясь руками пола, ползание по гимнастической скамейке на ладонях и на коленях, влезание на наклонную лесенку, | Упражнения на ползание, лазание и перелезание. Ползание на четвереньках на ладонях и коленях. Подлезание под шнур на ладонях и коленях (высота 50 см), пролезание в обруч, ползание по | Выполнение упражнений на ползание (если доступно - лазание и перелезание) Ползание на четвереньках на ладонях и коленях. Пролезание в обруч. |

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| | | влезание на гимнастическую стенку (не выше 1 м). | гимнастической скамейке на ладонях и на коленях, влезание на наклонную лесенку, влезание на гимнастическую стенку (не выше 1 м). | |
| <i><u>В направлении 5</u></i> Общеразвивающие упражнения (с предметами, без предметов, правильная осанка, равновесие). | Укрепление мышц спины и формирование правильной осанки. Ходьба между двумя линиями (ширина 25 см) с предметами и без, бег между двумя линиями (ширина 25 см), ходьба по доске, положенной на пол (ширина 20 см) с предметами и без, ходьба по шнуру, положенному на пол, ходьба по гимнастической скамейке (высота 20 см, ширина 25 см), ходьба по доске, положенной наклонно (высота 30 см), ходьба по бревну, ходьба с мешочком на голове. | Укрепление мышц спины и формирование правильной осанки. Ходьба между двумя линиями (ширина 25 см) с предметами и без, бег между двумя линиями (ширина 25 см), ходьба по доске, положенной на пол (ширина 20 см) с предметами и без, ходьба по шнуру, положенному на пол, ходьба по гимнастической скамейке (высота 20 см, ширина 25 см), ходьба с мешочком на голове. | Укрепление мышц спины и формирование правильной осанки, доступные для данной группы детей. Ходьба между двумя линиями (ширина 25 см), ходьба по шнуру, положенному на пол. | |
| <i><u>В направлении 6</u></i> Подвижные игры. | Подвижные игры с мячом, подвижные игры на ползание, лазанье, перелезание (по/через дорожку, по/через скамейку, между скамейками или дорожками и т.д.). Подвижные игры на ходьбу, бег, построение и перестроение, прыжки. | Подвижные игры с мячом, подвижные игры на ползание, лазанье, перелезание (по/через дорожку, по/через скамейку, между скамейками или дорожками и т.д.). Подвижные игры на ходьбу, бег, построение и перестроение, прыжки. | Игры с мячом, игры на ползание, лазанье. | |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | <p><u>В направлении 7</u> Плавание (езда на велосипеде, катание на лыжах).</p> | <p>Соблюдение последовательности действий при подъеме после падения из положения «лежа на боку»: приставление одной ноги к другой, переход в положение «сидя на боку» (опора на правую руку), сгибание правой ноги в колене, постановка левой ноги с опорой на поверхность, подъем в положение «стоя» с опорой на правую руку. Выполнение поворотов, стоя на лыжах: вокруг пяток лыж (носков лыж), махом. Ходьба скользящим шагом без палок сохраняя равновесие, передвижение в колонне по одному по извилистой лыжне, обходя препятствия, правильных хват палки. Спуск с горы и подъем на неё, ходьба по пересеченной местности. Преодоление подъемов ступающим шагом («лесенкой», «полуелочкой», «елочкой»). Выполнение торможения при спуске со склона нажимом палок («полуплугом», «плугом», падением).</p> | <p>Выполнение поворотов, стоя на лыжах: вокруг пяток лыж (носков лыж), махом. Ходьба скользящим шагом без палок сохраняя равновесие, передвижение в колонне по одному по извилистой лыжне, обходя препятствия, правильных хват палки. Спуск с горы и подъем на неё, ходьба по пересеченной местности. Преодоление подъемов ступающим шагом («лесенкой», «полуелочкой», «елочкой»). Выполнение торможения при спуске со склона нажимом палок («полуплугом», «плугом», падением).</p> | <p>Узнавание (различение) лыжного инвентаря (лыжи, палки, ботинки). Стояние на параллельно лежащих лыжах.</p> |
|--|--|---|---|---|

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ³²

Коррекционный курс осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) с учетом доступных им форм познания окружающей действительности в урочное и во внеурочное время.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью

Личностные:

- положительное отношение к учителю, эмоционально-положительные проявления к совместным действиям с учителем;
- положительное отношение к сверстнику,
- проявление уважения, дружелюбия, эмпатии, взаимопомощи по отношению к знакомым людям.

Предметные:

- ознакомлены с внутренними потребностями и возможностями, с элементарными навыками ухода за телом,
- выполняют трудовые поручения взрослых,
- повторяют за учителем элементы гимнастики и дыхательных упражнений,
- выполняют элементарные требования по поддержке правильной осанки, уходу за телом, за волосами и ногтями, за полостью рта,
- знают элементарные способы и приемы уменьшения усталости и напряжения,
- используют доступные средства взаимопомощи в социальных ситуациях;
- проявляют самостоятельность в разных социально-бытовых ситуациях,
- соблюдают элементарные правила социального поведения.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ И АТТЕСТАЦИЯ

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего занятия. Обе процедуры включает по 2 задания.

Учитель поочередно дает инструкцию к заданиям, предлагает обучающимся приступить к выполнению задания 1. Затем к заданию 2. Учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

Промежуточная аттестация:

Задание 1. «Порядок в игровой комнате».

Цель: выявить умение наводить порядок в игровой комнате (расставить игрушки по местам, собрать конструктор в ящик, полить цветы).

Оборудование: игровая комната с игрушками (конструктор, кубики, разные предметы).

Инструкция для группы 1-2: «Сделаем уборку в игровой комнате»

Инструкция для группы 3: «Собери конструктор в ящик».

³² Планируемые результаты освоения учебного предмета обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) связаны с проявлением положительно личностных и нравственных качеств по отношению к сверстникам (ученикам класса) и знакомым взрослым, потребностью к включению в коллективные мероприятия, направленные на поддержание здоровья и правильного питания, физической активности.

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе задания | | |
|---|---|---------------------------------------|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| Умение складывать игрушки, вытирать пыль, поливать цветы. | Умение складывать игрушки, вытирать пыль, поливать цветы. | Умение складывать конструктор в ящик. |

Задание 2. «На прогулку»

Цель: выявить умение подбирать и надевать вещи (одежду, обувь) в соответствии с сезоном и с назначением (праздничная, повседневная, спортивная, школьная).

Оборудование: различные виды одежды и обуви.

Инструкция для группы 1-2: «Посмотрите в окно. Какое время года? Какая погода? Какие вещи подберем на прогулку?».

Инструкция для группы 3: «Давай, соберемся на прогулку. Покажи, куда оденем шапку, сапоги?».

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе задания | | |
|--|--|---|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| Умение определять время года, состояние погоды и выбирать одежду в соответствии с погодой. | Умение определять время года, состояние погоды и выбирать одежду в соответствии с погодой. | Умение показывать вещь и ее функциональность (шапка – на голову, сапоги – на ноги). |

Критерии оценки выполнения заданий:

- 1 балл – не выполнил
- 2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого
- 3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или после оказания помощи
- 4 балла – выполнил самостоятельно

ПРОТОКОЛ ОЦЕНКИ ПО 2 ЗАДАНИЯМ:

| № | НАИМЕНОВАНИЕ | ОЦЕНКА |
|---|-------------------------------|---------------|
| 1 | Задание 1 «Порядок в комнате» | |
| 2 | Задание 2 «На прогулку» | |
| | Всего: | СУММА БАЛЛОВ: |

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

- 2 балла – программный материал не усвоен
- 3-6 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне
- 7-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

Итоговая аттестация:

Задание 1. «Встречаем гостей».

Цель: выявить умение быть вежливым, накрывать на стол, правильно подбирать и расставлять посуду.

Оборудование: чайный сервиз, столовые приборы, сковорода, кастрюли, половник, салфетки, скатерть.

Инструкция для группы 1-2: «Сейчас к нам придут гости, нужно встретить гостей, угостить чаем. Давайте, подготовим стол для чаепития».

Инструкция для группы 3: «Приглашаем к столу. Пейте чай. Приятного аппетита».

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе задания | | |
|---|---|---|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| Умение дифференцировать посуду по назначению, умение сервировать стол в соответствии с правилами этикета. | Умение сервировать стол, соблюдать правила поведения за столом. | Умение соблюдать правила поведения за столом, пользоваться посудой по назначению. |

Критерии оценки выполнения заданий:

- 1 балл – не выполнил
- 2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого
- 3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или после оказания помощи
- 4 балла – выполнил самостоятельно

Результат задания 1 _____ баллы

Задание 2. «Полезная еда».

Цель: выявить умение выбирать продукты по назначению (для супа, для компота, для каши и др.)

Оборудование: продукты и предметы - фрукты, овощи, крупа, сахар, соль, молоко, бумага, пластилин, ложка, игрушка.

Инструкция для группы 1-2: «Сегодня будем готовить полезную еду. Перед вами продукты. Я буду показывать вам картинку (слайды), называть блюдо, вы должны выбрать продукты для приготовления этого блюда: Каши, или Супа, или Компота».

Инструкция для группы 3: «Покажи, что можно есть, а что нельзя».

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе задания | | |
|--|--|---|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| Умение подбирать продукты (картинки) для приготовления того или иного блюда (простого) | Умение дифференцировать съедобное и несъедобное. | Умение отличать съедобное и несъедобное, пробовать продукт на вкус. |

Критерии оценки выполнения задания:

- 1 балл – не выполнил
- 2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого
- 3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или все задание после оказания помощи
- 4 балла – выполнил самостоятельно

Результат задания 2 _____ баллы

ПРОТОКОЛ ОЦЕНКИ ПО 2 ЗАДАНИЯМ:

| № | НАИМЕНОВАНИЕ | ОЦЕНКА |
|---|------------------------------|--------|
| 1 | Задание 1 «Встречаем гостей» | |
| 2 | Задание 2 «Полезная еда» | |
| | Всего: | СУММА |

| | | |
|--|--|---------|
| | | БАЛЛОВ: |
|--|--|---------|

Оценка итоговых достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен

3-6 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

7-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание коррекционного курса реализуется как в индивидуальной форме обучения, так и в группах (2 - 3 ребенка). Обучение может проходить во время выполнения поручений, в разных социально-бытовых ситуациях, в ходе дидактических и подвижных игр, просмотра фрагментов видеозаписей, мультфильмов, выполнения рисунков и поделок по теме занятия, а также в процессе чтения текстов нравственного содержания и др.

Курс предполагает использование специального оснащения и дидактического материала, которые облегчают понимание ситуации взаимодействия и включение обучающегося в определенную ситуацию.

Содержание программы коррекционного курса состоит из 3 разделов:

- нравственное воспитание,
- экологическое (здоровье-сберегающее) воспитание,
- внеурочная деятельность.

| | | | |
|---------------------------------|---|---|--|
| 3 раздела: | Обучающиеся 1 группы | Обучающиеся 2 группы | Обучающиеся 3 группы |
| Форма занятий | групповая | групповая / индивидуальная | индивидуальная |
| СОДЕРЖАНИЕ | | | |
| Направления (этапы) | 1. Чистота - залог здоровья | | |
| <i>Нравственное воспитание</i> | Выражение позитивного отношения к себе и окружающим. Формирование интереса к внешнему виду, представлений об опрятности. Формирование бережного отношения к предметам быта (мебель, игрушки, посуда, комнатные растения). Проявление положительного настроения и активности в окружающей среде. | Выражение позитивного отношения к себе и окружающим. Формирование интереса к внешнему виду, представлений об опрятности. Формирование бережного отношения к предметам быта (мебель, игрушки, посуда, комнатные растения). Проявление положительного настроения. на разные ситуации. | Выражение бережного отношения к предметам быта (мебель, игрушки, посуда, комнатные растения). Проявление положительного настроения на бережное отношение к окружающим предметам. |
| <i>Экологическое (здоровье-</i> | Выделение (называние) основных частей тела и | Выделение основных частей тела и лица | Овладение доступными |

| | | | |
|---------------------------------|--|---|---|
| <i>сберегающее) воспитание.</i> | лица человека; режима дня; умений ухаживать за собой (чистить зубы, мыть руки, пользоваться туалетом, содержать в порядке волосы, ногти), делает зарядку. Понимание значения слова «сон», его роль в жизни человека. Овладение умением мыть овощи и фрукты перед едой. Знакомство со способами сообщения о своих потребностях, о своем самочувствии (боль, тошнота, слабость), о состоянии здоровья своего и окружающих. Овладение действиями ухода за своей внешностью. | человека; режима дня; умеет ухаживать за собой (чистить зубы, мыть руки, пользоваться туалетом). Умеет сообщить о своих потребностях, о своем самочувствии (боль, необходимость посетить туалет). Овладение действиями ухода за своей внешностью. | умениями ухода за собой (чистить зубы, мыть руки, пользоваться туалетом). Овладение действиями самообслуживания (еда, раздевание, умывание). |
| <i>Внеурочная деятельность</i> | Проявление самостоятельности в бытовой ситуации, связанной с потребностями в самообслуживании. Включение в сюжетно-ролевые игры, тематические беседы, просмотр познавательных мультфильмы. | Проявление самостоятельности в бытовой ситуации, связанной с потребностями в самообслуживании. Включение в сюжетно-ролевые игры, тематические беседы, просмотр познавательных мультфильмы. | Проявление самостоятельности в знакомой бытовой ситуации, связанной с потребностями в самообслуживании. |
| 2. Рациональное питание | | | |
| <i>Нравственное воспитание</i> | Запоминание видов посуды, ее назначения и умений пользоваться столовыми приборами по назначению. Умений правильно вести себя за столом в соответствии с принятыми нормами поведения (этикета). | Запоминание видов посуды, ее назначение и умеет пользоваться столовыми приборами по назначению. Умеет правильно вести себя за столом в соответствии с принятыми нормами поведения (этикета). | Умение пользоваться предметами (ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой). |
| <i>Экологическое</i> | Представление о | Представление о | Умеет правильно |

| | | | |
|--|---|--|--|
| <i>(здоровьесберегающее) воспитание</i> | полезных и вредных продуктах. Отличает съедобное от несъедобного. Знает о необходимости мыть овощи и фрукты перед едой. | полезных и вредных продуктах. Отличает съедобное от несъедобного. Знает о необходимости мыть овощи и фрукты перед едой. | вести себя за столом в соответствии с принятыми нормами поведения (этикета). Отличает съедобное от несъедобного. |
| <i>Внеурочная деятельность</i> | Закрепление полученных знаний в практической деятельности (экскурсия на кухню, в магазин, навыки приготовления еды из полезных продуктов), дидактические игры о теме, просмотр обучающих мультфильмов, беседа, участие в постановках кукольного театра по теме. | Закрепление полученных знаний в практической деятельности (экскурсия на кухню, в магазин, навыки приготовления еды из полезных продуктов), дидактические игры о теме, просмотр обучающих мультфильмов, беседа. | Закрепление полученных знаний в практической деятельности (экскурсия на кухню, в магазин). |
| 3. Безопасность дома и на улице. Правила первой помощи. | | | |
| <i>Нравственное воспитание</i> | Знакомство с «волшебными словами», умеет их применять адекватно ситуации. Умеет знакомиться со сверстниками и взрослыми. Знает правила поведения с животными, в общественных местах, на прогулке, дома. | Знакомство с «волшебными словами», умеет их применять адекватно ситуации. Умеет знакомиться со сверстниками и взрослыми. Знает правила поведения с животными, в общественных местах, на прогулке, дома. | Знает правила поведения в общественных местах, на прогулке, дома. |
| <i>Экологическое (здоровьесберегающее) воспитание</i> | Знает, как оказать элементарную первую помощь себе и позвать на помощь взрослого. | Знает, как оказать элементарную первую помощь себе и позвать на помощь взрослого. | Может позвать на помощь взрослого. |
| <i>Внеурочная деятельность</i> | Закрепление полученных знаний на практике (экскурсии в лес, в аптеку, просмотр обучающих фильмов, видеосюжетов, беседа, чтение сказки, рассказа, сюжетно-ролевая игра, участие в постановках спектакля по теме). | Закрепление полученных знаний на практике (экскурсии в лес, в аптеку, просмотр обучающих фильмов, видеосюжетов, беседа, чтение сказки, рассказа, сюжетно-ролевая игра). | Закрепление полученных знаний на практике (экскурсии в лес, в аптеку, прогулка на площадке). |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | Изготовление поделок, приложений. | | |
| 4. Полезные привычки | | | |
| <i>Нравственное воспитание</i> | Умеет быть вежливым и соблюдает этикет и правила поведения в обществе. Умеет следовать режиму и распорядку дня. Стремится помогать младшим и тем, кому необходима посторонняя помощь. Помогает в уборке старшим (уважительно относится к чужому труду). | Умеет быть вежливым и соблюдает этикет и правила поведения в обществе. Умеет следовать режиму и распорядку дня. Стремится помогать младшим и тем, кому необходима посторонняя помощь. Помогает в уборке старшим (уважительно относится к чужому труду). | Умеет следовать режиму и распорядку дня. Соблюдает этикет и правила поведения в обществе. |
| <i>Экологическое (здоровьесберегающее) воспитание</i> | Умеет делать зарядку, повторяет за взрослым двигательные упражнения. Умеет заправлять постель, убирать, содержать в порядке рабочее место и игрушки. Соблюдает правила личной гигиены. Бережно относится к своей одежде, обуви. Знает о пользе употребления полезных продуктов (фруктов, овощей). | Умеет делать зарядку, повторяет за взрослым двигательные упражнения. Умеет заправлять постель, убирать, содержать в порядке рабочее место и игрушки. Соблюдает правила личной гигиены. Бережно относится к своей одежде, обуви. | Соблюдает правила личной гигиены. Бережно относится к своей одежде, обуви. |
| <i>Внеурочная деятельность</i> | Закрепление полученных знаний в практической деятельности: сюжетно-ролевые игры, участие в постановке кукольного театра, в спортивных эстафетах, просмотр видеосюжетов и обучающих мультфильмов. Изготовление поделок, приложений. | Закрепление полученных знаний в практической деятельности: сюжетно-ролевые игры, участие в постановке кукольного театра, в спортивных эстафетах, просмотр видеосюжетов и обучающих мультфильмов. | Соблюдает правила личной гигиены. Бережно относится к своей одежде, обуви |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Коррекционный курс «Коррекционные занятия» рассчитан на учебный год, 6 модулей, общая трудоемкость 68 часов в год, количество часов в неделю – 2 ч.

При обучении детей 2 и 3 группы необходимо учитывать темп усвоения программного материала с соблюдением количества часов, отведенных для освоения конкретной темы урока, в некоторых случаях (как с детьми 3 группы) это требует индивидуальной формы обучения.

Коррекционный курс реализуется поэтапно в течение года с учетом вышеназванных разделов и включает 4 направления:

1 направление (1 четверть): Чистота - залог здоровья.

2 направление (2 четверть): Рациональное питание.

3 направление (3 четверть): Безопасность дома и на улице. Правила первой помощи.

4 направление (4 четверть): Полезные привычки.

| № п/п | Наименование тем (видов деятельности) | Количество часов, отводимых на каждую тему | 1 группа | 2 группа | 3 группа |
|------------------------------|--|--|--|--|-----------------------------------|
| 1 модуль 10 часов | | | | | |
| | Направление: Чистота- залог здоровья | | | | |
| 1-3 | Нравственное воспитание: | | 3 | 3 | 3 |
| 1. | «Человек- строение» | 1 | | | |
| 2. | «Культура внешнего вида» | 1 | | | |
| 3. | «Чистота вокруг нас» | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроке:</u> | | 1.Дидактическая игра «Я-Человек», собрание целой картинке из 3 частей (голова, туловище, ноги), выполнение музыкальных | 1.Дидактическая игра «Я-Человек», Показывает части тела на себе и демонстрационном материале (кукле). | Участие в музыкальных физминутках |

| | | | | | |
|-----|---|---|--|---|---|
| | | | <p>физминуток (методика Е. Железновой) 2. <i>Беседа, дидактическая игра «Я чистый и аккуратный».</i></p> <p>3. <i>Практическое задание «Уборка в комнате, в классе», беседа о пользе уборки.</i></p> | <p>2. <i>Беседа, дидактическая игра «Я чистый и аккуратный».</i></p> <p>3. <i>Практическое задание «Уборка в комнате, в классе», беседа о пользе уборки.</i></p> | <p>2. Слушает рассказ о культуре внешнего вида. 3. <i>Практическое задание «Уборка в комнате, в классе» (собираем игрушки в корзину).</i></p> |
| 4-7 | Экологическое воспитание (здоровье-сберегающее): | | 4 | 4 | 4 |
| 4. | «Режим дня» | 1 | | | |
| 5. | «Что умеет мое тело» | 1 | | | |
| 6. | «Друзья Вода и Мыло» | 1 | | | |
| 7. | «На зарядку становись!» | 1 | | | |
| | Виды деятельности обучающихся на уроке: | | <p>4. Дидактическая игра «Мой режим дня», просмотр презентации «Мой день» 5. Просмотр презентации «Что умеет мое тело», беседа. 6. <i>Практическое задание «Я мою руки и умываюсь»</i> 7. <i>Занятие в спортзале.</i> Выполнение движений под музыку.</p> | <p>4. Дидактическая игра «Мой режим дня», просмотр презентации «Мой день» 5. Просмотр презентации «Что умеет мое тело». 6. <i>Практическое задание «Я мою руки и умываюсь»</i> 7. <i>Занятие в спортзале.</i> Выполнение движений под музыку</p> | <p>4. Просмотр презентации «Мой день» 5. Просмотр презентации «Что умеет мое тело». 6. <i>Практическое задание «Я мою руки и умываюсь»</i> 7. <i>Занятие в спортзале.</i> Выполнение</p> |

| | | | | | |
|------------------------------|--|---|---|--|--|
| | | | | | движений под музыку |
| 8-10 | Внеурочная деятельность | | 3 | 3 | 3 |
| 8. | «Мойдодыр», «Федорино горе» | 1 | | | |
| 9. | «Что такое хорошо и что такое плохо» | 1 | | | |
| 10. | «Веселые старты» | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроке:</u> | | 8. Чтение произведений и просмотр мультфильмов. 9. Просмотр мультфильма, презентации по теме. 10. Спортивное состязание | 8. Чтение произведений и просмотр мультфильмов. 9. Просмотр мультфильма, презентации по теме. 10. Спортивное состязание | 8. Чтение произведений и просмотр мультфильмов. 9. Просмотр мультфильма, презентации по теме. 10. Спортивное состязание. |
| 2 модуль 10 часов | | | | | |
| | Направление: Рациональное питание | | | | |
| 11-13 | Нравственное воспитание: | | 3 | 2 | 2 |
| 11. | «Посуда, ее назначение» | 1 | | | |
| 12. | «Правила поведения за столом», (этикет) | 1 | | | |
| 13. | «Порядок за столом» | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроке:</u> | | 11. Просмотр обучающей презентации по теме и выполнение практического задания «Накрываем на стол.» 12. Просмотр обучающего мультфильма и практическое задание «Я сижу за | 11. Просмотр обучающей презентации по теме и выполнение практического задания «Накрываем на стол» 12. Просмотр обучающего мультфильма и практическое задание «Я сижу за | 11. Просмотр обучающей презентации по теме. 12. Просмотр обучающего |

| | | | | | |
|-------|--|---|--|--|---|
| | | | столом» 13.Беседа по теме, выполнение практического задания «Порядок за столом» | столом» 13.Беседа по теме, выполнение практического задания «Порядок за столом» | мультфильма. |
| 14-17 | Экологическое воспитание (здоровье-сберегающее) | | 4 | 4 | 3 |
| 14. | «Полезные продукты» | 1 | | | |
| 15. | «Съедобное- несъедобное» | 1 | | | |
| 16. | «Моем руки перед едой» | 1 | | | |
| 17. | «Мою овощи и фрукты- буду здоров!» | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроке:</u> | | 14.Просмотр обучающей презентации, дидактическая игра –лото «Полезные продукты». 15. Игра с мячом «Съедобное – несъедобное», игра в лото «Съедобное- несъедобное» 16.Практическое занятие «польза мытья рук» 17.Просмотр обучающего мультфильма по теме, практическое задание «Моем фрукты» | 14.Просмотр обучающей презентации, дидактическая игра –лото «Полезные продукты». 15. Игра с мячом «Съедобное – несъедобное», игра в лото «Съедобное- несъедобное» 16.Практическое занятие «польза мытья рук» 17.Просмотр обучающего мультфильма по теме, практическое задание «Моем фрукты» | 14.Просмотр обучающей презентации. 16.Процедура мытья рук. 17.Просмотр обучающего мультфильма по теме, практическое задание «Моем фрукты» |
| 18-20 | Внеурочная деятельность: | | 3 | 2 | 1 |
| 18 | «У нас порядок такой: поел – убери за собой!») | 1 | | | |

| | | | | | |
|------------------------------|---|---|--|---|--|
| 19 | «Экскурсия на кухню» | 1 | | | |
| 20 | «Я - повар» (навыки приготовления полезного блюда (салат)) | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроке:</u> | | 18.Практическое занятие (убираем со стола посуду, остатки продуктов) 19.Экскурсия на кухню. 20.Практическое занятие по приготовлению салата (режем, солим, перемешиваем) | 18.Практическое занятие (убираем со стола посуду, остатки продуктов) 19.Экскурсия на кухню. 20.Практическое занятие по приготовлению салата. (режем, солим, перемешиваем) | 19.Экскурсия на кухню. |
| 3 модуль 10 часов | | | | | |
| | Направление: Безопасность дома и на улице. Правила первой помощи. | | | | |
| 21-23 | Нравственное воспитание: | | 3 | 2 | 1 |
| 21 | «Волшебные слова» | 1 | | | |
| 22 | «Давайте познакомимся» | 1 | | | |
| 23 | «Я иду в театр» | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроке:</u> | | 21.Просмотр обучающего мультфильма по теме и беседа. 22.Просмотр презентации по теме и беседа о правилах знакомства, вежливости. 23.Поход в кукольный театр. | 21.Просмотр обучающего мультфильма по теме и беседа. 22.Просмотр презентации по теме и беседа о правилах знакомства, вежливости. 23.Поход в кукольный театр. | 21.Просмотр обучающего мультфильма по теме и беседа. |
| 24-26 | Экологическое воспитание (здоровье-сберегающее): | | 3 | 2 | 1 |
| 24 | «Помогите!» (учимся звать на помощь, помогать ближним) | 1 | | | |

| | | | | | |
|-------|--|---|---|---|--|
| 25 | «Если я поранился» | 1 | | | |
| 26 | «Осторожно: злая собака!» | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроке:</u> | | 24.Просмотр обучающего мультфильма, презентации. 25.Просмотр презентации и практическое задание с куклой (останавливаем кровь, перевязываем рану) 26.Просмотр мультфильма и беседа по теме. | 24.Просмотр обучающего мультфильма, презентации. 25.Просмотр презентации и практическое задание с куклой (останавливаем кровь, перевязываем рану) 26.Просмотр мультфильма и беседа по теме. | 24.Просмотр обучающего мультфильма, презентации. |
| 27-30 | Внеурочная деятельность: | | 4 | 4 | 2 |
| 27 | «Экскурсия в аптеку» | 1 | | | |
| 28 | «Если ты попал в беду» | 1 | | | |
| 29 | «Что такое Новый год?» (беседа, просмотр мультфильма) Знакомство с традициями. | 1 | | | |
| 30 | «Белые снежинки». Изготовление новогодних поделок и украшение класса. | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроке:</u> | | 27.Экскурсия в аптеку. 28.Просмотр обучающей презентации по теме и беседа. 29.Просмотр новогоднего мультфильма, рассказ о празднике и его традициях. 30.Изготовление поделки «Снежинка», украшение класса. | 27.Экскурсия в аптеку. 28.Просмотр обучающей презентации по теме и беседа. 29.Просмотр новогоднего мультфильма, рассказ о празднике и его традициях. 30.Изготовление поделки «Снежинка», украшение класса. | 28.Просмотр обучающей презентации по теме и беседа. 29.Просмотр новогоднего мультфильма, рассказ о празднике и его традициях. |

| | | | | | |
|------------------------------|--|---|---|---|---|
| | Промежуточная аттестация в рамках текущего урока. | | 1.Уборка в классе перед украшением к празднику. 2.Одеваемся правильно перед выходом на экскурсию на улицу; на кухню (в помещение) | 1.Уборка в классе перед украшением к празднику. 2.Одеваемся правильно перед выходом на экскурсию на улицу; на кухню (в помещение) | 1.Складывание игрушек в контейнер. 2.Одеваемся самостоятельно на улицу; для похода на кухню (в помещение). |
| 4 модуль 12 часов | | | | | |
| | Направление: Полезные привычки | | | | |
| 31-33 | Нравственное воспитание: | | 3 | 2 | 1 |
| 31 | «Я- помощник» | 1 | | | |
| 32 | «Уроки этикета» (дидактическая игра) | 1 | | | |
| 33 | «О дружбе» (беседа) | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроке:</u> | | 31.Беседа о вежливости, необходимости оказать помощь ближнему. 32.Дидактическая игра «Уроки этикета» (как вести себя в различных местах, чего нельзя делать в общественных местах) 33.Просмотр мультфильма «Палочка-выручалочка», беседа по теме. | 31.Беседа о вежливости, необходимости оказать помощь ближнему. 32.Дидактическая игра «Уроки этикета» (как вести себя в различных местах, чего нельзя делать в общественных местах) 33.Просмотр мультфильма «Палочка-выручалочка», беседа по теме. | 31.Беседа о вежливости, необходимости оказать помощь ближнему. |
| 34-38 | Экологическое воспитание (здоровье- | | 4 | 4 | 2 |

| | | | | | |
|-------|--|---|---|---|--|
| | сберегающее): | | | | |
| 34 | «Распорядок дня» | 1 | | | |
| 35 | «Чистая одежда» | | | | |
| 36 | «Порядок в доме» | 1 | | | |
| 37 | «Движение- жизнь!» (о пользе физкультуры) | 1 | | | |
| 38 | «Полезные привычки» (гигиена, мытье фруктов, овощей) | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроке:</u> | | 34.Дидактическая игра «Распорядок дня» (время суток и действия, составление рядов), беседа. 35.Просмотр обучающей презентации по теме, беседа. 36.Практическое занятие «Уборка в комнате» 37.Беседа по теме, практическое занятие в спортзале. 38.Практическое занятие (мытьё овощей, фруктов, рук перед едой). | 34.Дидактическая игра «Распорядок дня», беседа. 35.Просмотр обучающей презентации по теме, беседа. 36.Практическое занятие «Уборка в комнате» 37.Беседа по теме, практическое занятие в спортзале. 38.Практическое занятие (мытьё овощей, фруктов, рук перед едой). | 35.Просмотр обучающей презентации по теме, беседа. 38.Практическое задание «Моем руки». |
| 39-42 | Внеурочная деятельность: | | 4 | 4 | 2 |
| 39 | «Научи Буратино!» (вежливое поведение)- кукольный спектакль-сказка | 1 | | | |
| 40 | «Дружи с водой!» практическое занятие | 1 | | | |
| 41 | «Сон- лучшее лекарство от усталости» (беседа) | 1 | | | |
| 42 | «Раз, два, три- беги!» (подвижная игра) | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроке:</u> | | 39.Просмотр кукольного | 39.Просмотр кукольного | 39.Просмотр кукольного |

| | | | | | |
|------------------------------|---|---|---|---|---|
| | | | <p>спектакля-сказки «Как стать вежливым»</p> <p>40.Практическое занятие (навыки стирки, совершенствование навыков умывания)</p> <p>41.Беседа о пользе сна, просмотр обучающей презентации по теме.</p> <p>42.Подвижная игра в спортзале (бег с препятствиями)</p> | <p>спектакля-сказки «Как стать вежливым»</p> <p>40.Практическое занятие (навыки стирки, совершенствование навыков умывания)</p> <p>41.Беседа о пользе сна, просмотр обучающей презентации по теме.</p> <p>42.Подвижная игра в спортзале (бег с препятствиями)</p> | <p>спектакля-сказки «Как стать вежливым»</p> <p>41.Беседа о пользе сна, просмотр обучающей презентации по теме.</p> |
| 5 модуль 12 часов | | | | | |
| | Сочетание всех направлений - способы закрепления полученных знаний, умений, навыков. | | | | |
| 43-46 | Нравственное воспитание: | | 4 | 2 | 1 |
| 43 | «Как я помогаю взрослым» | 1 | | | |
| 44 | «Как я помогаю младшим» | 1 | | | |
| 45 | «Первая помощь» | 1 | | | |
| 46 | «Добро пожаловать в гости» | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроке:</u> | | <p>43.Беседа по теме, практическое задание (помогаем убирать, поливать цветы)</p> <p>44.Беседа по теме, практическое задание (одеть куклу, покормить,</p> | <p>43.Беседа по теме, практическое задание (помогаем убирать, поливать цветы)</p> <p>44.Беседа по теме, практическое задание (одеть куклу, покормить, уложить</p> | |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|---|--|
| | | | <p>уложить спать) 45.Просмотр обучающего фильма, беседа по теме.</p> <p>46.Дидактическая игра «Я иду в гости»: составление картинок в соответствии с правилами поведения (беседа).</p> | <p>спать) 45.Просмотр обучающего фильма, беседа по теме.</p> <p>46.Дидактическая игра «Я иду в гости»: составление картинок в соответствии с правилами поведения (беседа).</p> | <p>45.Просмотр обучающего фильма, беседа по теме.</p> |
| 47-50 | Экологическое воспитание (здоровье-сберегающее): | | 4 | 4 | 1 |
| 47 | «Помоги Маше одеться» (дидактическая игра с куклой) | 1 | | | |
| 48 | «Чистота в доме» | 1 | | | |
| 49 | «Мебель в моей комнате» | 1 | | | |
| 50 | «Убери за собой!» (содержание в порядке своего микропространства) | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроке:</u> | | <p>47.Помогаем кукле одеться, раздеться.</p> <p>48.Практическое задание «Уборка в комнате», обсуждение, беседа о пользе уборки.</p> <p>49.Дидактическая игра «Мебель в нашем доме» (название мебели, назначение, ее изучение, расстановка)</p> <p>50.Беседа.Практическое задание (наводим порядок на своем рабочем</p> | <p>47.Помогаем кукле одеться, раздеться.</p> <p>48.Практическое задание «Уборка в комнате», обсуждение, беседа о пользе уборки.</p> <p>49.Дидактическая игра «Мебель в нашем доме» (название мебели, назначение ее изучение, расстановка)</p> <p>50.Беседа.Практическое задание (наводим порядок на своем</p> | <p>48.Практическое задание «Уборка в комнате» (уборка игрушек в контейнер) обсуждение, беседа о пользе уборки.</p> |

| | | | | | |
|------------------------------|---|---|---|--|---|
| | | | месте). | рабочем месте). | |
| 51-54 | Внеурочная деятельность: | | 4 | 4 | 1 |
| 51 | «Умелые ручки» (изготовление аппликации) | 1 | | | |
| 52 | «Веселые старты» (двигательные упражнения, соревнования) | 1 | | | |
| 53 | «Порядок в моей комнате» (игра) | 1 | | | |
| 54 | «Встреча с интересным человеком» (беседа с приглашенным гостем) | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроке:</u> | | 51.Изготовление аппликации из бумаги «Цветочная поляна» 52. Участие в спортивном празднике на улице (выполнение упражнений по музыку, эстафета) 53.Игра с кукольной мебелью в кукольном домике (наведение порядка, уборка, расстановка мебели) 54.Встреча с приглашенным гостем (беседа о профессии цветовода или др.) | 51.Изготовлен ие аппликации из бумаги «Цветочная поляна» 52. Участие в спортивном празднике на улице (выполнение упражнений по музыку, эстафета) 53.Игра с кукольной мебелью в кукольном домике (наведение порядка, уборка, расстановка мебели) 54.Встреча с приглашенным гостем (беседа о профессии) | 54.Встреча с приглашенным гостем (беседа по выбранной теме) |
| 6 модуль 14 часов | | | | | |
| 55-59 | Нравственное воспитание: | | 5 | 5 | 3 |

| | | | | | |
|-------|---|---|--|--|---|
| 55 | «Добрые дела» | 1 | | | |
| 56 | «Вежливый человек» практическое занятие | 1 | | | |
| 57 | «Моя семья» (беседа) | 1 | | | |
| 58 | «Я люблю трудиться» | 1 | | | |
| 59 | «Я иду на праздник!» (практическое задание) | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроке:</u> | | 55.Просмотр мультфильма по теме, беседа. 56.Практическое занятие (говорим и учим вежливые слова). 57.Просмотр обучающей презентации по теме, дидактическая игра «Мама, папа, я» 58.Практическое занятие (подметаем, вытираем парты, моем доску)- формируем трудовые навыки. 59.Практическое задание (предлагается выбрать одежду в соответствии с ситуацией-праздничную) | 55.Просмотр мультфильма по теме, беседа. 56.Практическое занятие (учим вежливые слова, слушаем.) 57.Просмотр обучающей презентации по теме, дидактическая игра «Мама, папа, я» 58.Практическое занятие (подметаем, вытираем парты, моем доску)- формируем трудовые навыки. 59.Практическое задание (подбираем одежду в соответствии с ситуацией-праздничную) | 55.Просмотр мультфильма по теме, беседа. 56.Практическое занятие (учим вежливые слова, слушаем 59.Одеваемся самостоятельно на праздник (практическое задание) |
| 60-62 | Экологическое воспитание (здоровье-сберегающее): | | 3 | 3 | 2 |
| 60 | «Полезная еда- залог здоровья!» | 1 | | | |
| 61 | «Если я болею...» (беседа о том, как помочь себе, как сообщить взрослому) | 1 | | | |
| 62 | «Я умею одеваться» | 1 | | | |

| | | | | | |
|-------|--|---|--|--|---|
| | (практическое занятие: выбираем одежду в соответствии с погодой, ситуацией) | | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроке:</u> | | 60.Практическое занятие (предлагается выбрать из продуктов только полезные), обсуждение. 61.Просмотр обучающего фильма по теме, беседа. 62. Практическое занятие-игра (выбираем одежду по ситуации, по погоде, сезону) | 60.Практическое занятие (выбор из продуктов только полезные для здоровья), обсуждение. 61.Просмотр обучающего фильма по теме, беседа. 62. Практическое занятие-игра (выбираем одежду по ситуации, по погоде, сезону) | 61.Просмотр обучающего фильма по теме, беседа. 62. Практическое занятие (самостоятельно одеваемся) |
| 63-68 | Внеурочная деятельность: | | 6 | 4 | 3 |
| 63 | «Этикет в школе и дома» (дидактическая игра, просмотр видеосюжетов) | 1 | | | |
| 64 | Экскурсия на природу, в лес (практическое занятие, соблюдение правил безопасности) | 1 | | | |
| 65 | Практическое занятие «Приглашение обедать» | 1 | | | |
| 66 | Спортивный семейный праздник «Мама, папа, я-спортивная семья!» | 1 | | | |
| 67 | Аппликация, коллективная работа «Летнее настроение» | 1 | | | |
| 68 | «До свидания, школа!» (участие в празднике) | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся на уроке:</u> | | 63.Просмотр видеосюжетов по теме, дидактическая игра «Уроки | 63.Просмотр видеосюжетов по теме, дидактическая игра «Уроки | |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | <p>этикета»</p> <p>64.Экскурсия на природу, в лес.</p> <p>65.Практическое занятие «Накроем на стол», убираем после обеда грязную посуду.</p> <p>66.Спортивный семейный праздник «Мама, папа, я-спортивная семья!»</p> <p>67. Аппликация, коллективная работа «Летнее настроение».</p> <p>68.Участие в празднике «До свидания, школа!» (танец, подвижные игры).</p> | <p>этикета»</p> <p>64.Экскурсия на природу, в лес.</p> <p>65.Практическое занятие «Накроем на стол», убираем после обеда грязную посуду.</p> <p>66.Спортивный семейный праздник «Мама, папа, я-спортивная семья!»</p> <p>67. Аппликация, коллективная работа «Летнее настроение».</p> <p>68.Участие в празднике «До свидания, школа!» (подвижные игры).</p> | <p>64.Экскурсия на природу, в лес.</p> <p>66.Спортивный семейный праздник «Мама, папа, я-спортивная семья!»</p> <p>68. Участие в празднике «До свидания, школа!» в качестве зрителей.</p> |
| | Итоговая аттестация в рамках текущего урока | <p>1. Практическое задание: накрыть на стол: расставить посуду, аккуратно принимать пищу, говорить вежливые слова.</p> <p>2.Практическое задание: правильно подбираем продукты для приготовления заданного блюда.</p> | <p>1. Практическое задание: накрыть на стол: расставить посуду, аккуратно принимать пищу, говорить вежливые слова.</p> <p>2.Практическое задание: правильно подбираем продукты для приготовления заданного блюда.</p> | <p>1. Практическое задание: аккуратно принимать пищу.</p> <p>2.Практическое задание: выбери съедобные продукты.</p> |

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ³³

Коррекционный курс осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их возможностями к переходу от совместных действий к подражательным, а затем к самостоятельным.

Показателем усвоения обучающимися программы коррекционного курса является динамика овладения детьми различными действиями с материалами и предметами.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью.

Личностные:

- положительное отношение к учителю, эмоционально-положительные проявления к совместным действиям с учителем;
- положительное отношение к игровым и предметным действиям (к практическим заданиям).

Предметные:

- овладение манипулятивными действиями с игрушками,
- овладение самостоятельными действиями с различными материалами (размазывание, разминание, пересыпание, переливание),
- овладение действиями с простыми предметными действиями (соотносящими действиями: сборные разборные предметы или игрушки, вставлять фигуры в прорези доски), пользуясь методом проб,
- овладение простыми орудийными действиями (действовать сачком, мелом, лопаткой, чашкой, ложкой).

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ И АТТЕСТАЦИЯ

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего занятия. Обе процедуры включает по 2 задания.

Учитель поочередно дает инструкцию к заданиям, предлагает обучающимся приступить к выполнению задания 1. Затем к заданию 2.

В групповом виде работы - учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы - учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Промежуточная аттестация:

Задание 1. «Нарядная елочка» - действие с пластилином:

Цель: выявить предметно-практическое умение в работе с пластилином.

Оборудование: пластилин, трафарет елки, влажные салфетки, презентация к уроку: «Нарядная елочка».

³³ Планируемые результаты освоения программы коррекционного курса обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) связаны с овладением предметно-практическими действиями: от совместных действий к подражательным до самостоятельного выполнения этого действия. Придерживаясь онтогенетического принципа при овладении предметными действиями, становится возможным подготовить обучающегося к выполнению самостоятельно предметно-орудийных действий, что является значимым достижением для обучающегося 2 класса.

Ход задания: Учитель показывает обучающимся готовый образец изображения елки (трафарет) с приплюснутыми по краям трафарета шариками из пластилина. Предлагает ученикам самостоятельно сделать такую же елочку. При необходимости, оказывает индивидуальную помощь (показ действия и совместные действия).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе работы с пластилином | | |
|---|---|---|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 1. Положить перед собой трафарет ёлки, обвести контур пальцем. 2. Взять пластилин по показу из набора и отщипнуть несколько кусочков (зеленый). 3. <i>Размазать или расплющить</i> кусочек пластилина на трафарете. 4. Отщипывая от яркого цвета пластилина небольшие кусочки, скатывать маленькие шарики (игрушки на елку). 5. Прижать пальчиком шарик (игрушку) на трафарет елки. | 1. Положить перед собой трафарет ёлки, обвести контур пальцем. 2. Взять пластилин по показу из набора и отщипнуть несколько кусочков (зеленый). 3. <i>Размазать или расплющить</i> кусочек пластилина на трафарете. 4. Отщипывая от яркого цвета пластилина небольшие кусочки, скатывать маленькие шарики (игрушки на елку). 5. Прижать пальчиком шарик (игрушку) на трафарет елки. | 1. Брать из рук учителя готовые кусочки пластилина (или удерживать в руке). 2. Совместными действиями класть кусочек пластилина на обозначенное в трафарете место (по возможности, прижимать его или размазывать по трафарету) |

Критерии оценки выполнения задания:

- 1 балл – не выполнил
- 2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого
- 3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или все задание после оказания помощи
- 4 балла – выполнил самостоятельно

Задание 2. «Снег идет» - действие с мозаикой.

Цель: Выявить предметно-практическое умение в работе с мозаикой.

Оборудование: мозаика (крупная), панель для мозаики, презентация к уроку: «Зима Зимушка».

Ход задания: Учитель показывает обучающимся готовый образец узора на панели мозаики: две серые полосы мозаики в верхней части панели - это "небо", в нижней части панели произвольно вставлена мозаика белого цвета - "снег идет". Предлагает ученикам сделать такой же узор самостоятельно. При необходимости, оказывает индивидуальную помощь (показ действия и совместные действия).

Критерии оценки выполнения задания:

- 1 балл – не выполнил
- 2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого
- 3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи
- 4 балла – выполнил самостоятельно

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

Действия, которые необходимо оценить в процессе работы с мозаикой

| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
|---|--|--|
| 1. Выкладывание узора из мозаики серого цвета - небо. 2. Выкладывание узора из мозаики белого цвета - снег идет. | 1. Дается панель с готовым узором из серой мозаики - небо. 2. Выкладывание на этой же панели узора из мозаики белого цвета - снег идет. | 1. Произвольное выкладывание мозаики на панели (действие брать, вставлять в отверстие) |

Протокол оценки по 2 заданиям:

| № | наименование | оценка |
|---|---|--------------|
| 1 | Задание 1 «Нарядная елочка» - действие с пластилином. | |
| 2 | Задание 2 «Снег идет» - действие с мозаикой. | |
| | Итого за 2 задания | СУММА БАЛЛОВ |

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен.

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

Итоговая аттестация:

Задание 1. «Домик с забором» - выкладывание плоскими палочками контурного изображения (работа по образцу).

Цель: выявить предметно-практическое умение в работе с плоскими палочками.

Оборудование: плоские палочки (одного цвета), контурное изображение "Домик с забором" (по количеству учеников в классе), презентация к уроку: «Домик в деревне» (с демонстрацией выполнения действий с контурным изображением и готовый образец в картинке: домик из 6 палочек, забор - из 3-х).

Ход задания: После презентации учитель дает каждому обучающемуся контурное изображение "Домик с забором". Предлагает ученикам выложить палочки по контуру самостоятельно. При необходимости, оказывает индивидуальную помощь (показ действия или совместные действия).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе работы с палочками | | |
|---|---|--|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| Выкладывание палочек (9 шт.) по контурному изображению (дом с забором). | Выкладывание палочек (6 шт.) по контуру на картинке (дом) | Выкладывание палочек (3шт.) по контуру на картинке (забор) (действия: берет и кладет палочки на изображение) |

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Задание 2. "Катушка" - наматывание ниток на катушку.

Цель: выявить согласованность действий обеих рук.

Оборудование: нитки, пряжа, деревянные (картонные, пластмассовые) катушки (по количеству детей), презентация к уроку "Мамины помощники".

Ход задания: После презентации учитель показывает детям готовую катушку и демонстрирует действие наматывания ниток (пряжи). Предлагает ученикам наматывать нитки (пряжу) на катушку самостоятельно. При необходимости, оказывает индивидуальную помощь (показ действия или совместные действия).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе работы с пластилином | | |
|--|--|--|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| Наматывание ниток ровными рядами на катушку. | Наматывание пряжи ровными рядами на катушку. | Наматывание пряжи ровными рядами на катушку (совместными действиями) |

Критерии: 1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Протокол оценки по 2 заданиям:

| № | наименование | оценка |
|---|------------------------------|--------------|
| 1 | Задание 1. «Домик с забором» | |
| 2 | Задание 2. «Катушка» | |
| | Всего: | СУММА БАЛЛОВ |

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен.

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

2. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Содержание коррекционного курса "Предметно-практические действия" включает 2 раздела: «Действия с материалами» и «Действия с предметами».

Сущность обучения состоит в следующем:

- первично совершенствовать *манипуляторные действия с предметом и ориентировочные операции* обследования, что отражает элементарные двигательные и сенсорные возможности руки обучающегося. Далее необходимо ученика знакомить со свойствами материала и предмета (путем сминания, разминания, пересыпания, переливания, перекалывания, наматывания и др.), что переходит в *предметно-специфические операции*;

- выполнение ручных действий, используя предмет для достижения цели (палку, сачок и пр.);

- овладение *предметно-орудийными действиями*, когда рука подчиняется требованиям орудийных приемов (ложкой зачерпывать, ножницами резать, карандашом проводить линии и т.д.).

| 2 раздела: «Действия с материалами», «Действия с предметами» | 1 группа | 2 группа | 3 группа |
|--|----------------|----------------|----------------|
| Форма занятий | индивидуальная | индивидуальная | индивидуальная |

СОДЕРЖАНИЕ

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>«Действия с материалами»</p> | <p><i>Пластелин:</i> раскатывание небольших кусочков пластилина ладонью на подкладной доске (палочки, столбики); соединение концов палочки в кольцо, с примазыванием места соединения; разрезание палочки стекой; изготовление совместно с педагогом из палочек на основе образца; <i>Бумага:</i> сгибание по заданным прямым линиям; обертывание бумагой небольших предметов; складывание бумаги; изготовление летающих игрушек; складывание бумажных салфеток; составление набора цветной бумаги (3-4 листа); складывание прямоугольных полосок бумаги вдвое; подвижная аппликация из готовых деталей; предметная аппликация из готовых форм; <i>Нитки:</i> сматывание ниток в клубок; размотка трикотажного срыва; <i>Ткань:</i> обыгрывание действий с тканью; <i>Природный материал:</i> первичная обработка, размещение на хранение; составление букетов из осенних листьев; подвижная аппликация из сухих листьев; накладывание сухих листьев на соответствующие</p> | <p><i>Пластелин:</i> сплющивание кусочков пластилина между ладонями; разминание (ладонью и пальцами на подкладной доске, двумя ладонями); раскатывание небольших кусочков пластилина ладонью на подкладной доске (палочки, столбики); соединение концов палочки в кольцо; разрезание палочки стекой; изготовление предметов шаровидной формы; <i>Бумага:</i> разрывание; отрывание небольших кусочков; сгибание по прямым линиям произвольно (в любом направлении); разгибание и разглаживание листа по месту сгиба; сминание бумаги в комки, помещение их в корзину для мусора; <i>Нитки:</i> наматывание ниток на картонку, катушку из дерева, пластмассы; <i>Ткань:</i> обыгрывание действий с тканью; <i>Природный материал:</i> сбор природных материалов (поднимание, отрывание), сортировка, первичная обработка, размещение на хранение;.</p> | <p><i>Пластелин:</i> отрывание кусочков пластилина пальцами; «шлепанье» (похлопывание ладонью по пластилину); разрывание кусочков пластилина; <i>Бумага:</i> сминание; разглаживание ладонью; <i>Нитки:</i> разрывание тонких, непрочных ниток; <i>Ткань:</i> захват, удерживание, сминание, разглаживание, вытягивание ткани; <i>Природный материал:</i> сбор природных материалов (поднимание, отрывание)</p> |
|--|---|---|---|

| | | | |
|--|---|---|--|
| | контурное изображение с последующим наклеиванием. | | |
| «Действия с предметами» | <p><i>Шарики:</i> катание шариков в определенном направлении;</p> <p><i>Предметы:</i> закручивание крышек; складывание трехместной матрешки; отбор и нанизывание больших и маленьких колец на стержни; размещение в ряд различных по размеру предметов; упражнения по зашпыванию прищепок (недостающих деталей на картинке);</p> <p><i>Строительные материалы:</i> дома из куба и призмы; ворот из кубов и параллелепипеда; забор из кубиков и кирпичиков; стол и стул;</p> <p><i>Плоские палочки:</i> складывание из счетных палочек простейших фигур: контура; грибок, качели; стульчик;</p> <p><i>Мозаика:</i> заполнение панели мозаикой по подражанию одного цвета, двух рядов параллельно двух цветов, узора.</p> | <p><i>Шарики:</i> катание шариков; складывание шариков в емкости;</p> <p><i>Предметы:</i> открывание и закрывание двери, коробок, двухместной матрешки; складывание предметов в коробку так, чтобы ее можно было закрыть крышкой; нанизывание предметов одинакового размера с отверстиями на стержень; нажимать на «ушки» прищепки, устанавливать в зажим картинку;</p> <p><i>Строительные материалы:</i> постройка из строительных материалов: башни из 2-3 кубиков; рельсы для поезда; дорожки из брусков; забор из кубиков; рельсы для поезда;</p> <p><i>Плоские палочки:</i> складывание из счетных палочек простейших фигур: ворота; дорожки и тропинки; окно, домик;</p> <p><i>Мозаика:</i> плотно вставлять ножку в отверстие; заполнение панели мозаикой произвольно.</p> | <p><i>Шарики:</i> захват шариков кистью руки, удержание в ладони;</p> <p><i>Предметы:</i> перекладывание предметов из одной емкости в другую; нажимать на «ушки» прищепки</p> <p><i>Строительные материалы:</i> ощупывание, манипулирование, наложение друг на друга;</p> <p><i>Плоские палочки:</i> раскладывание на столе произвольно;</p> <p><i>Мозаика:</i> брать аккуратно тремя пальцами правой руки; поворачивать ножкой к панели; придерживать панель левой рукой; плотно вставлять ножку в отверстие;</p> |
| Примечание: рекомендации к распределению объема времени обучения | <p>Выполнять самостоятельно: предметно-специфические действия с материалами (тесто, пластилин, бумага, ткани и т.д.) (30%).</p> <p>Выполнять самостоятельно различные действия с</p> | <p>Выполнять самостоятельно манипулятивные и предметно-игровые действия с предметами (60%).</p> <p>Выполнять самостоятельно различные действия с материалами и предметами (40 %).</p> | <p>Выполнять хватательные действия, удерживать предмет в руке, перекладывать его из одной руки в другую.</p> <p>Выполнять манипулятивные действия со</p> |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | предметами (30 %). Выполнять простые предметно-орудийные действия (40%). | | знакомыми предметами и материалами (ткани). |
|--|---|--|---|

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Основное содержание коррекционного курса «Предметно-практические действия» включает 6 модулей, рассчитанных на 102 часа.

Реализация программы коррекционного курса осуществляется путем сочетания практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к выполнению целенаправленных предметно-практических действий.

| № п/п | Наименование тем (видов деятельности) | Количество часов, отводимых на каждую тему | 1 группа | 2 группа | 3 группа |
|--|--|--|----------|----------|----------|
| 1 модуль 15 часов | | | | | |
| 1-4 | Работа с природным материалом. Сбор, сортировка п/м: «Осень к нам пришла» | 3 | 3 | 3 | 6 |
| | Составление композиций: «Осенние букеты» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| <u>Виды деятельности обучающихся</u> первичная обработка, размещение на хранение; составление букетов из осенних листьев | | | | | |
| 5-6 | Работа с бумагой Подвижная аппликация: «Листопад» | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | Предметная аппликация: «Осеннее дерево» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| <u>Виды деятельности обучающихся</u> подвижная аппликация из сухих листьев (подбрасывание листьев вверх, приклеивание их на заранее намазанный лист бумаги); накладывание сухих листьев на соответствующее контурное изображение с последующим наклеиванием | | | | | |
| 7-9 | Работа с пластилином «Дары осени» | 3 | 3 | 3 | 6 |
| <u>Виды деятельности обучающихся:</u> рисование пластилином по трафарету | | | | | |
| 10- | Работа с мозаикой Узор | 2 | 3 | 3 | 2 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 11 | из мозаики «Осенняя трава» | | | | |
| <u>Виды деятельности обучающихся:</u> выкладывание ряда (рядов) мозаики заданного цвета | | | | | |
| 12 | Работа с плоскими палочками Выполнение простейших фигур: «Лесные грибочки» | 1 | 1 | 1 | 2 |
| <u>Виды деятельности обучающихся</u> раскатывание колбаски (ножка гриба), раскатывание, сплющивание шарика «шляпка гриба» в ладошки, соединение ножки и шляпки гриба | | | | | |
| 13-15 | Работа с предметами «Грибочки» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | «Мячики» | 1 | | | |
| | «Зонтики» | 1 | | | |
| <u>Виды деятельности обучающихся:</u> выбор знакомых предметов среди 2-3 незнакомых | | | | | |
| 2 модуль 15 часов | | | | | |
| 16-20 | Работа с природным материалом. «Осенний лес» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | Поделки: «Лодочка» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | «Ежики» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| <u>Виды деятельности обучающихся:</u> аппликация по контурному изображению | | | | | |
| 21-24 | Работа с бумагой. Предметная аппликация: «Фрукты» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | «Овощи» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| <u>Виды деятельности обучающихся</u> приклеивание готовых вырезанных форм на лист бумаги в заданной последовательности | | | | | |
| 25-28 | Работа с пластилином | | | | |
| | Лепка: «Длинные короткие колбаски» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | «Шарики катятся» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | «Виноград» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | Лепка из пластилина: «Грибочки» | 1 | 1 | 1 | 7 |
| <u>Виды деятельности обучающихся</u> раскатывание колбасок разной длины, шариков разной величины в ладонях и на доске | | | | | |
| 29-30 | Работа со строительными материалами. Постройка: «Башня» «Домики», | 1 | 1 | 1 | 8 |
| | «Улица» (разные дома) | 1 | 1 | 1 | 0 |
| <u>Виды деятельности обучающихся</u> | | | | | |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| | конструирование башни, дома из 2-4 кубиков, завершение постройки призмой | | | | |
| 3 модуль 15 часов | | | | | |
| 31 | Работа с бумагой. «Самолетики летают» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| 32-35 | Работа с пластилином. Лепка: «Вишенки» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | «Ягоды рябины» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| <u>Виды деятельности обучающихся</u> раскатывание в ладошке и на доске колбасок, шариков разной величины, прикрепление их к колбаске | | | | | |
| 36-38 | Работа с плоскими палочками. «Домики» | 1 | 1 | 1 | 2 |
| | «Стульчики» | 1 | 1 | 1 | 3 |
| | «Качели» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| <u>Виды деятельности обучающихся:</u> выкладывание простейших фигур | | | | | |
| 39-42 | Работа со строительными материалами. Постройка: «Дорожки» | 2 | 2 | 2 | 4 |
| | «Ворота» | 2 | 2 | 2 | 4 |
| <u>Виды деятельности обучающихся:</u> конструирование из брусков длинных и коротких дорожек, ворот для машинок | | | | | |
| 43 | Работа с предметами. «Гирлянда на елку» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| <u>Виды деятельности обучающихся:</u> нанизывание предметов на веревочку | | | | | |
| 44-45 | Промежуточная аттестация | 2 | | | |
| | «Нарядная елочка» - действие с пластилином | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | «Снег идет» - действие с мозаикой. | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 4 модуль 18 часов | | | | | |
| 46-51 | Работа с предметами. Разбор-складывание «Пирамидка» | 2 | 2 | 2 | 3 |
| | «Матрешка» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | «Бусы для мамы» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| <u>Виды деятельности обучающихся:</u> нанизывание предметов | | | | | |
| 52-55 | Работа с пластилином. Лепка: «Ком для снеговика» | 2 | 2 | 2 | 0 |

| | | | | | |
|------------------------------|--|---|---|---|---|
| | | | | | |
| | «Снежки» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся</u> раскатывание шариков в ладошках и на доске разной величины | | | | |
| 56 | Работа с плоскими палочками. «Солнышко» | 1 | 1 | 1 | 3 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> выкладывание простейших фигур | | | | |
| 57-58 | Работа с бумагой. «Снежный домик» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | «Крыша для домика» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> складывание листа пополам | | | | |
| 59-60 | Работа с природным материалом. «Елочки в лесу» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | «Черепашки» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся</u> размещение шишек (елочки), ракушек (черепашки) на пластилиновой основе | | | | |
| 61-63 | Работа с нитками. «Катушки ниток» | 1 | 1 | 1 | 6 |
| | «Клубочки» | 1 | 1 | 1 | 6 |
| | Аппликация: «Солнышко» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> наматывание (разматывание) ниток (пряжи) | | | | |
| 5 модуль 18 часов | | | | | |

| | | | | | |
|---|--|---|---|---|---|
| 64-67 | Работа с предметами. «Поварята» по дорожке» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | «Катятся шарики | 2 | 2 | 2 | 6 |
| <u>Виды деятельности обучающихся:</u> перекладывание предметов ложкой в сосуд, катание шариков | | | | | |
| 68-70 | Работа с пластилином. Лепка: «Котлетки» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | «Баранки» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | «Колечки» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| <u>Виды деятельности обучающихся:</u> раскатывание шарика, расплющивание между ладошками, раскатывание колбасок, соединение концов путем изученных приемов | | | | | |
| 71-72 | Работа со строительными материалами. Постройки: «Заборчики» | 1 | 1 | 1 | 6 |
| | «Стол и стулья» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| <u>Виды деятельности обучающихся:</u> конструирование простых построек из брусков | | | | | |
| 73-74 | Работа с мозаикой. Выкладывание узоров: «Дорожки для ежика» | 2 | 2 | 2 | 6 |
| <u>Виды деятельности обучающихся</u> выкладывание ряда мозаики заданного цвета и формы | | | | | |
| 75-78 | Работа с бумагой. Складывание: «Конвертики» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | «Домики» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | «Салфетки к празднику» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| <u>Виды деятельности обучающихся</u> складывание бумаги треугольником | | | | | |
| 79-81 | Работа с нитками. Аппликация: «Шарики» | 2 | 2 | 2 | 0 |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|
| | «Собачки» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| <u>Виды деятельности обучающихся</u> приклеивание готовых вырезанных форм в заданной последовательности | | | | | |
| 6 модуль 21 часов | | | | | |
| 82-85 | Работа с предметами. С прищепками: «Солнышко» | | | | |
| | | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | «Деревья» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | «Насекомые» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | «Животные» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| <u>Виды деятельности обучающихся</u> добавление недостающих частей к готовым формам прищепками | | | | | |
| 86-89 | Работа с плоскими палочками: «Флажки» | 1 | 1 | 1 | 6 |
| | «Домик с забором» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | «Кораблик» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | «Елочка» | 1 | 1 | 1 | 6 |
| <u>Виды деятельности обучающихся:</u> выкладывание простейших фигур | | | | | |
| 90-92 | Работа с мозаикой: «Радуга» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | «Солнышко» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | «Цветочки» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| <u>Виды деятельности обучающихся:</u> выкладывание узоров | | | | | |
| 93-95 | Работа с пластилином. «Лесенка» | 1 | 1 | 1 | 5 |
| | Лепка: «Цепочки из колец» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | «Пирамидки из колец» | 1 | 1 | 1 | 0 |
| <u>Виды деятельности обучающихся:</u> лепка на плоскости | | | | | |
| 96-100 | Работа с бумагой. «Конфеты» | | | | |
| | «Конфеты» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | «Подарок» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | «Волшебная палочка» | 1 | 1 | 1 | 0 |

| | | | | | |
|---------|--|---|---|---|---|
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> обертывание бумагой | | | | |
| 101-102 | Итоговая аттестация | 2 | | | |
| | «Домик с забором» - выкладывание плоскими палочками контурного изображения (работа по образцу) | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | "Катушка" - наматывание ниток на катушку. | 1 | 1 | 1 | 1 |
| | | | | | |

АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ³⁴

Коррекционный курс осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их индивидуальными возможностями к обучению и темпом усвоения программного материала.

Показателем усвоения обучающимися коррекционного курса является овладение невербальными и дополнительными средствами альтернативной коммуникации, облегчающими способы контакта и его налаживания в разных социально-бытовых ситуациях.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью.

Личностные:

- положительное отношение к учителю, эмоционально-положительные проявления к коммуникативной ситуации;

- положительное отношение к использованию альтернативных средств коммуникации,

- умение активизировать и поддерживать контакт с окружением в ситуациях, приближенных к жизненному опыту обучающегося.

Предметные:

- овладение оптико-кинетической, пара-и экстралингвистической системами знаков (взглядом, мимикой, жестами, пантомимикой, модуляцией голоса, вокализациями), дополнительными средствами альтернативной коммуникации (карточками, планшетом) для выражения своих желаний, потребности, обозначения интересов и отношения к окружающим.

³⁴ Планируемые результаты освоения программы коррекционного курса обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) связаны с овладением доступными средствам невербальной коммуникации (применением взгляда, мимики, пантомимики, жестов, и т.д.); дополнительными средствами альтернативной коммуникации (низко технологичными – картами, таблицами и др., высокотехнологичными - планшетами с программным обеспечением); элементами пиктограммно-идеограммного общения для выражения смысла желаний, потребностей и действий в конкретной коммуникативной ситуации; с преодолением трудностей коммуникации в разных ситуациях для решения жизненно-необходимых задач, а также расширения круга познавательных интересов обучающегося, что является значимыми достижениями для обучающихся 2 класса.

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ И АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по коррекционному курсу: «Альтернативная коммуникация» во 2 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего занятия. В групповом виде работы – учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы – учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Промежуточная аттестация:

Задание 1. «Радость и грусть».

Цель: выявить умение различать эмоциональное состояние свое и других людей.

Оборудование: картинки с изображением эмоциональных состояний людей: девочка радуется, мальчик грустит.

Инструкция:

Для 1-2 группы - покажи картинку, где девочка радуется? Покажи, как ты радуешься? Покажи картинку, где мальчик грустит. Покажи, как ты грустишь?

Для 3 группы – учитель просит выбрать среди 2-х картинок, где девочка радуется. Затем просит обучающегося показать, как он может радоваться.

Критерии: 1 балл – не выполнил.

2 балла – выполнил с помощью взрослого.

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи.

4 балла – выполнил самостоятельно.

Результат 1 задания ___ баллов.

Задание 2. «Жест и символ».

Цель: выявить умение выражать свои потребности жестом или символом.

Оборудование: изображение-картинка - мальчик ест, мальчик пьет, мальчик рисует, мальчик читает.

Инструкция для группы 1: Учитель показывает 4 сюжетных изображения (символа) на картинках, предлагает жестом выразить действия (пить, есть, рисовать).

Инструкция для группы 2: Учитель показывает 3 сюжетных изображения (символа) на картинках, предлагает жестом выразить действия (пить, есть).

Инструкция для группы 3: Учитель показывает 2 сюжетных изображения (символа) на картинках, предлагает обучающемуся жестом выразить действие (пить).

Критерии: 1 балл – не выполнил.

2 балла – выполнил с помощью взрослого.

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи.

4 балла – выполнил самостоятельно.

Результат 2 задания ___ баллов

Протокол оценки по 2 заданиям:

| № | наименование | результаты |
|---|------------------------------|--------------|
| 1 | Задание 1 «Радость и грусть» | |
| 2 | Задание 2 «Жест и символ» | |
| | Итого за 3 задания | СУММА БАЛЛОВ |

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен.

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

Итоговая аттестация:

Задание 1. «Подбери одежду».

Цель: выявить умение правильно подбирать одежду для мальчика и для девочки.

Оборудование: две картинки с изображением мальчика и девочки. Картинки, с изображением одежды для мальчик (брюки, кепка, пиджак, галстук) и для девочки (платье, бантики, юбка, туфельки) (по 4 картинки).

Инструкция для группы 1-2: Подбери одежду для мальчика, подбери одежду для девочки.

Инструкция для группы 3: Покажи, где мальчик? Выбери одежду для мальчика (выбор из 2-х картинок).

Критерии: 1 балл – не выполнил.

2 балла – выполнил с помощью взрослого.

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи.

4 балла – выполнил самостоятельно.

Результат 1 задания: ____ баллов

Задание 2. «Картинки-половинки»

Цель: выявить умение выражать просьбу доступным способом (жестом, картинкой или словом).

Оборудование: картинки-половинки предметных изображений (половинки изображений - яблока, матрешки, елки, гриба, мяча и др.).

Инструкция для группы 1: детям раздают в конверте по 3 половинки предметного изображения: обучающийся должен попросить жестом, или словом, или показом картинки, недостающую половинку.

Инструкция для группы 2: детям раздают в конверте по 3 половинки предметного изображения: обучающийся должен попросить жестом, или словом, или показом картинки, недостающую половинку.

Инструкция для группы 3: Детям дают половинку предметного изображения (мяч): обучающийся должен попросить жестом, или показом картинки, или словом (голосом) недостающую половинку.

Критерии:

1 балл – не выполнил.

2 балла – выполнил с помощью взрослого.

3 балла – выполнил самостоятельно после оказания помощи.

4 балла – выполнил самостоятельно

Результат 2 задания ____ баллов

Протокол результатов оценки по 2 заданиям:

| № | наименование | оценка |
|---|--------------------------------|--------------|
| 1 | Задание 1 «Подбери одежду» | |
| 2 | Задание 2 «Картинки-половинки» | |
| | Всего: | СУММА БАЛЛОВ |

Оценка промежуточных достижений, обучающихся (подчеркнуть):

2 балла – программный материал не усвоен.

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне.

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне.

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Содержание программы коррекционного курса состоит из 5 разделов:

- Средства приветствия и налаживания контакта.
- Средства выражения желаний и потребностей.
- Средства выражения действий.
- Средства выражения отношений к окружающим.
- Средства планирования и ориентировки во времени и месте.

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают средствами альтернативной коммуникации в специально-созданных ситуациях, приближенных к опыту ребенка, с помощью взрослого.

Альтернативная коммуникация формируется поэтапно:

- в ситуациях приветствия и налаживания положительных форм взаимодействия, поддержания делового контакта сначала со взрослым, а затем со сверстником,
- в ситуациях выражения желаний и потребностей, выполнения социально-бытовых умений,
- в ситуациях планирования режима дня, выбора правильного решения и проявления самостоятельности.

Коррекционный курс реализуется в разных коммуникативных ситуациях при использовании специальных дидактических пособий. Учитывая выраженность интеллектуальных нарушений у обучающихся данной возрастной группы, во 2 классе обучение начинается с активизации оптико-кинестической системы знаков (взгляда, мимики, жестов, пантомимики) с использованием низко технологичных средств альтернативной коммуникации – карточек, рисунков, таблиц.

Коммуникативные ситуации должны быть максимально приближены к жизненному опыту обучающегося для удовлетворения как жизненно-значимых потребностей, так и расширения познавательного интереса к социальному окружению. Затем целесообразно комбинировать:

элементы паралингвистической и экстралингвистической системы знаков (модуляцию голоса, вокализации),

оптико-кинестическую систему знаков и дополнительные высокотехнологичные средства альтернативной коммуникации (планшет, гаджеты) с целью смыслового усиления и поддержания коммуникативной ситуации.

Овладение средствами альтернативной коммуникации позволит расширить возможности взаимодействия, обучающихся в среде и взрослых и сверстников.

| | Обучающиеся 1 группы | Обучающиеся 2 группы | Обучающиеся 3 группы |
|--|--|----------------------------|----------------------|
| Форма занятий | Групповая | Групповая / индивидуальная | Индивидуальная |
| РАЗДЕЛ 1 | | | |
| Средства приветствия и налаживания контакта | | | |
| | <p style="text-align: center;">ЗАДАЧИ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать умение выразить свои эмоции и чувства; - учить решать актуальные житейские задачи, используя коммуникацию, как средство достижения цели (вербальную, невербальную); - учить выполнять практические инструкции учителя: приветствие (прощание) с использованием мимики и жестов. - формировать умение выражать свои желания (благодарности), обращение за помощью, приветствие (прощание). | | |

| | | | |
|--|--|--|---|
| «Иди ко мне!» | Выражение своих чувств и эмоций: с помощью жестикуляции и тактильного контакта. Установка зрительного контакта. | Установка тактильного контакта, с использованием жестов. («Приветствие», «Прощание»). Формирование положительного отношения к учителю, путем установки эмоционального контакта. | Установка положительного эмоционального контакта, путем постоянного поглаживания ребенка по голове, тактильного контакта – пальчиковый массаж. Умение реагировать на голос взрослого, на прикосновения. |
| «Привет! Пока!» | Понимание ситуации приветствия, прощания: «Кто к нам пришёл?». Жест: «приветствие», «прощание». (Слова: «Привет!», «Пока!»). Жесты: «тихо», «тишина», «дом». | Налаживание контакта, путем использования жестов: «Тише», «Пока!», «Класс!». <i>Какое у тебя настроение?</i> (показывать либо жест: «Класс», либо – наоборот). | Умение реагировать на контакты с помощью жестов и тактильных стимулов. Использование жестов: «Пока», «Привет». |
| РАЗДЕЛ 2 Средства выражения желаний и потребностей | | | |
| ЗАДАЧИ: - формировать умение выражать свои желания (благодарности), обращение за помощью, приветствие (прощание). - учить при помощи жестов выражать свои потребности, сообщать о своем состоянии: «хочу кушать», «где болит», и так далее; - формировать умение различать свое эмоциональное состояние: «хочу», «не хочу», «хорошее настроение», «плохое настроение» и т. д; - учить адекватно, использовать пиктограммы для выражения своих желаний и потребностей; - учить подбирать к заданному слову связанные по смыслу слова. | | | |
| «Пойми меня» | Участие в практической игровой ситуации взаимодействия. Описание своего эмоционального состояния, с помощью жестов: «дай», «хочу», жеста: «где болит». | Выбор по образцу и инструкции нужных картинок, для выражения своих потребностей и эмоционального состояния. Картинки-пиктограммы: «дай мне», «возьми», «хочу», «не хочу», «болит». | Различение своего эмоционального состояния, с помощью пиктограмм: «хорошо» / «плохо», «болит» / «не болит», «хочу» / «не хочу». |
| Жест и символ. Подбор связанных слов. | (Жест и символ «еда», «каша»). Подбор к названному слову, связанных с ним по смыслу слов, жестов, | Знакомство с жестами. Действия совместно с педагогом – нахождение заданной картинки. | Знакомство с жестами. |

| | | | |
|---------------------|---|--|--|
| | картинок: еда-каша). | | |
| | РАЗДЕЛ 3 Средства выражения действий | | |
| | ЗАДАЧИ: | | |
| | <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение пользоваться вербальной коммуникацией (у детей с активной речью), невербальной (у детей без речи); - учить использовать жесты: согласия/несогласия, приветствия/прощания; - знакомить со словом, непосредственно, как с единицей речи; - учить овладевать и пользоваться элементарными жестами; - учить называть действия, с помощью пиктограмм; - формировать умение выполнять аудиальные и двигательные упражнения. | | |
| «Я и мои помощники» | Коммуникация с использованием вербальных (ответы на вопрос звуком, словом, предложением) и невербальных средств (Выражение жестом согласия (несогласия), удовольствия (неудовольствия), благодарности, своих желаний. Приветствие (прощание), обращение за помощью, ответы на вопросы с использованием жеста.) | Выполнение простых инструкций педагога. Умение различать и показывать на картинках жестовые символы. Выполнение аудиальных и двигательных упражнений типа: «Слушай и делай вместе со мной». Повторение за учителем пальчиковой гимнастики под словесные инструкции и музыку. | Наблюдение за действиями педагога. Педагог выполняет артикуляционную гимнастику, сопровождая пением. |
| Будем вежливыми | Использование в речи слов: «спасибо», «пожалуйста», «извини», «здравствуй», «до свидания», в игровой ситуации. | С помощью педагога использовать жесты: «спасибо», «пожалуйста», «извини», «здравствуй», «до свидания», в игровой ситуации. | |
| Что такое «слово?» | Практическое знакомство со словом, как единицей речи: выделение слова в ряду других слов (хлопки, сигнальные карточки и др.); называние слов по заданию учителя (с опорой на предметные и сюжетные картинки, личный опыт детей). Проговаривание слов, сопровождая ритмическими движениями (хлопки, шаги, взмахи руки и т.д.). | Включаться в логоритмику: уметь хлопать, топать, махать руками. Жестикулировать. | С помощью педагога выполнять действия рука в руке: хлопать в ладоши. |
| «Да или | <i>Жесты: «да», «нет».</i> | Описание своей | Невербальные |

| | | | |
|---|---|--|--|
| нет?»)» | Описание своих действий, с помощью основных жестов и овладение элементарными жестами: (<i>да, нет, дай</i>), необходимыми для взаимодействия с учителем для получения дальнейшего образования. | потребности в тех или иных действиях, при помощи невербальных средств общения: жестов и символов. На то или иное действие показывает определенный жест: «Да», «Нет», «Дай!». | ответы «да», либо отрицательно: «нет».: головой, руками, телом. |
| «Назови действия» | Кивки головой: «Да» либо «нет». Называние действия с помощью пиктограмм и соотнесение с инструкцией: (Пиктограммы: «Девочка улыбается», «Мальчик плачет», «Девочка хочет кушать», «У мальчика болит живот» и т.д.). | С помощью учителя называет, либо показывает на заданную педагогом картинку. | Установка контакта: учащийся реагирует на свое имя (оборачивается на свое имя). Реагирование на свое имя действиями отхлопывание (МИ-ША). Выражение своих желаний, при помощи эмоций (улыбка). |
| РАЗДЕЛ 4 | | | |
| Средства выражения отношений к окружающим | | | |
| ЗАДАЧИ: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о себе, о своем имени; - формировать представление об одноклассниках; - учить апеллировать понятиями: «мальчик/девочка», различать и понимать эти два понятия. Использовать знания на практике; - учить выражать эмоции; - создавать условия для воспитания положительного взаимодействия со сверстниками; - формировать предпосылки для глобального чтения, путем выбора своего имени из остальных, предложенных. | | | |
| Наша школа | Коммуникативное взаимодействие «Наша школа». Называние имен: учителя и одноклассников. Выбор фотографий учеников класса. Выбор своей фотографии. | Проявление эмоционально-положительного отношения к окружающим: улыбка, проявление радости, визуальный контакт, протягивание рук при встрече, при прощании. | |
| Мальчик/девочка | С помощью учителя оперировать | С помощью учителя, совместными | Фиксация взора на педагоге и |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | пиктограммами: девочка-мальчик. | действиями показывать на пиктограмму: где мальчик? Где девочка? | прослеживание за его действиями. |
| «Это – я» | Жест: «я», «меня зовут». Называние собственного «я», с помощью жестикуляции. Показать жестом: «Это – я!», то есть на себя. Называние своего имени. | Знакомство с жестами «я», «меня зовут». Понимание и выражение себя, при помощи жеста: «Это – я!», указывая на себя. | Установка зрительного контакта со взрослым. Выражение своего отношения к окружающим с помощью эмоций: знакомому человеку улыбается, на незнакомого человека – реакции не дает. |
| «Найди свое имя!» | Выбор своего имени из имен одноклассников (карточки с именами) | Выбор жестом или взглядом одноклассника, имя которого сказал учитель. | Протягивание рук знакомому человеку. |
| «Что я имею ввиду?» | Дополнение недоговорённого предложения жестом, пиктограммой. | С помощью учителя, показывать на заданную пиктограмму. | |
| РАЗДЕЛ 5 | | | |
| Средства планирования и ориентировки во времени и месте | | | |
| ЗАДАЧИ: | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> - формировать представление о времени суток; - учить ориентироваться в знакомом месте; - формировать представление о пространственной ориентировке своего кабинета, относительно других кабинетов в школе; - формировать представление о своем кабинете, при помощи его обозначения. | | | |
| «Какое сейчас время суток?» | Определение времени суток, с помощью пиктограмм: утро, день, вечер, ночь. Умение отвечать на вопросы: какое сейчас время суток? Почему? Определение времени суток по картинкам и с помощью презентаций, видеофрагментов. | Определение времени суток, режим дня. Умение выбирать пиктограмму в соответствии с временем суток. | |
| «Мой класс» | Ориентировка в знакомом месте. Изучение своего класса, с помощью предметов, | Ориентировка в пространстве, с помощью вспомогательных картинок – обозначения | Проявление интереса к простейшим действиям: |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | находящихся в нем. Запоминание и название самых ярких предметов в классе: доска, цвет стен, пола. Узнавание знака, с помощью которого учащийся находит свой кабинет среди других. Запоминание местоположения класса, относительно других объектов: туалета, других классов, столовой. | класса: красный кружок и картинка, висящие на дверях классной комнаты. Нахождение туалета и столовой, с помощью картинок-символов. | фиксация взгляда на предметах, находящихся вокруг. Находить в обстановке классной комнаты совместно с педагогом знакомые предметы, игрушки. |
|--|---|--|---|

2. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Коррекционный курс для 2 класса рассчитан на учебный год, общая трудоемкость 102 часа в год, количество часов в неделю – 3.

Примечание:

Объем часов урочной работы с детьми (1 группы) в классе:

- 1 направление 12 часов;
- 2 направление 20 часов;
- 3 направление 18 часов;
- 4 направление 26 часов;
- 5 направление 26 часов.

Объем часов урочной индивидуальной работы с детьми (2 группы) в классе:

- 1 направление 16 часа;
- 2 направление 30 часов;
- 3 направление 13 часов;
- 4 направление 32 часа;
- 5 направление 11 часов.

Объем часов урочной индивидуальной работы с детьми (3 группы):

- 1 направление 8 часов;
- 2 направление 32 часа;
- 3 направление 28 часов;
- 4 направление 26 часов;
- 5 направление 8 часов.

| № Блок | Тематика | Кол-во часов | | |
|---|---|--------------|-----------|----------|
| | | 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| РАЗДЕЛ 1 Средства приветствия и налаживания контакта | | 12 | 16 | 8 |
| 1 | Слово - приветствие: «здравствуйте». Картинка-символ. | 3 | 3 | 2 |
| 2 | Я и мое имя. Пиктограмма. | 3 | 4 | 2 |
| 3 | Употребление слов – приветствий жестами. | 3 | 4 | 2 |

| | | | | |
|---|--|---|---|--|
| | Пиктограмма. | | | |
| 4 | Разыгрывание ситуаций приветствия и прощания. Использование символов, жестов, пиктограмм. | 3 | 5 | 2 |
| | <u>Виды деятельности</u> | Слушание речи учителя. Совместное действие. Самостоятельное выполнение действий. Выбор символов, пиктограмм. Проговаривание словом. | Наблюдение за демонстрациями учителя. Выполнение действий по показу. Выбор символов, пиктограмм. Повторение слов за учителем. | Наблюдение за демонстрациями учителя. Совместное выполнение действий. Совместный выбор символа. Повторение жестов. Совместное проговаривание слов и звукоподражаний. |
| РАЗДЕЛ 2 Средства выражения желаний и потребностей | | 20 | 30 | 32 |
| 1 | Эмоции: радость, грусть. | 3 | 5 | 10 |
| 2 | Дидактическая игра: какое у тебя настроение? | 2 | 4 | 0 |
| 3 | Выражаем жестами свои потребности: «хорошо», «плохо», «хочу», «не хочу». | 3 | 5 | 10 |
| 4 | Диалог с использованием сюжетной картинки. | 3 | 4 | 0 |
| 5 | Гимнастика для пальчиков рук с речевым сопровождением | 2 | 3 | 4 |
| 6 | Ознакомление со словами и жестами: «Спасибо», «Пожалуйста». | 3 | 5 | 4 |
| 7 | Составление предложений по схеме: кто что делает? А что ты будешь делать? Изображение действий пантомимикой. | 2 | 4 | 4 |

| | | | | |
|---|---|--|---|--|
| | <u>Виды деятельности</u> | Выполнение заданий: повторение жестов, построение предложений, диалога; Выполнение действий по инструкции. Проговаривание слов. | Выполнение заданий: повторение жестов, слов; выполнение совместных действий, действий по показу. Повторение слов за учителем. | Повторение за учителем жестов, слушание речи педагога, совместные действия. Совместное проговаривание слов-действий. |
| РАЗДЕЛ 3 Средства выражения действий | | 18 | 13 | 28 |
| 1 | Звук. Его источник. | 3 | 3 | 4 |
| 2 | Имитация звуков. | 3 | 2 | 6 |
| 3 | Использование в речи слов – приветствий | 2 | 3 | 6 |
| 4 | Упражнения в употреблении слов (жестов, символов): «Пока», «До свидания». | 3 | 2 | 5 |
| 5 | Игра: «Стучим по предмету», выражая потребность: хочу, дай. | 3 | 2 | 6 |
| 6 | Кодировать звуки окружающей среды: цветными мелками в виде палочек, кружочков, точек. | 3 | 0 | 0 |
| | <u>Виды деятельности</u> | Повторение за учителем действий, слов; выполнение заданий по рисованию. Самостоятельное выполнение действий по инструкции. | Игровая деятельность; Повторение за учителем действий по показу и самостоятельно, повторение звуков, совместное проговаривание. | Манипуляция с предметами; слушание аудиозаписей; Совместное выполнение действий. Повторение звуков, совместное проговаривание. |
| | <u>Промежуточная аттестация</u> | 1 | 1 | 1 |
| | Задание 1 «Радость и грусть» | | | |
| | Задание 2 «Жест и символ» | | | |
| РАЗДЕЛ 4 | | 26 | 32 | 26 |

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| Средства выражения отношений к окружающим | | | | |
| 1 | Я и мое отражение. | 4 | 6 | 4 |
| 2 | Мое имя. Мое лицо. Из чего мы состоим? | 4 | 4 | 6 |
| 3 | Дидактическая игра: «Кто это говорит?». Определение, какому предмету или животному принадлежит звук. | 6 | 7 | 0 |
| 4 | Игровые упражнения для мимической мускулатуры. | 4 | 5 | 10 |
| 5 | Сказка «Репка». Подбор сюжетных картинок. | 4 | 5 | 0 |
| 6 | «Одежда» Формирование представлений об одежде. | 4 | 5 | 6 |
| | <u>Виды деятельности</u> | Слушание речи педагога, аудиозаписей; выполнение заданий: подбор картинок, проговаривание слов. Повторение пантомимики за учителем. | Слушание речи педагога, аудиозаписей. Повторение за педагогом мимических действий и пантомимики.. | Слушание речи педагога, аудиозаписей; наблюдение за мимикой педагога, повторение за учителем действий, мимики и пантомимики. |
| | РАЗДЕЛ 5 Средства планирования и ориентировки во времени и месте | 26 | 11 | 8 |
| 1 | Прямые линии. | 4 | 2 | 0 |
| 2 | Ориентировка на листе бумаги. | 5 | 2 | 0 |
| 3 | Игра: «Лево – право». | 4 | 2 | 0 |
| 4 | Наклонные линии. | 4 | 0 | 0 |
| 5 | Игра: «День/ночь». | 4 | 1 | 3 |
| 6 | Игра: «Что ты видишь вокруг?» | 4 | 2 | 4 |
| | <u>Виды деятельности</u> | Выполнение заданий: рисование | Повторение за учителем действий, | Совместное и частично самостоятельное |

| | | | | |
|--|------------------------------------|---|---|--|
| | | линий; выполнение инструкций педагога. Самостоятельное выполнение действий. | звуков. Частично и самостоятельное выполнение действий, повторение за учителем. | выполнение манипуляций с предметами. |
| | <i>Итоговая аттестация:</i> | 1 | 1 | 1 |
| | Задание 1 «Подбери одежду» | | | |
| | Задание 2 «Картинки- половинки» | | | |

КОРРЕКЦИОННЫЙ КУРС: СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ³⁵

Коррекционный курс осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их возможностями к обучению и темпом усвоения программного материала.

Показателем усвоения обучающимися коррекционного курса является овладение способами практической ориентировки: методом проб и практическим примериванием.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью.

Личностные:

- положительное отношение к учителю, эмоционально-положительные проявления к сотрудничеству со знакомым взрослым;

- положительное отношение к процессу обучения (к практическим заданиям).

Предметные:

- овладение методом проб и ошибок при выполнении практических задач,

- узнавание и выделение (показ) сенсорных эталонов доступным способом,

- использование практических способов действий в продуктивных видах деятельности (конструирование, рисование, лепка, аппликация);

- умение практически ориентироваться на внешние свойства и качества предметов (метод проб и ошибок, практическое примеривание) в процессе зрительного восприятия и внимания (раздел "Зрительное восприятие"),

- умение узнавать звуки предметов и явлений природы по звуковым характеристикам в процессе слухового восприятия и внимания (раздел "Слуховое восприятие"),

- практические умения воспринимать и узнавать на ощупь предметы в процессе кинестетического восприятия (раздел "Кинестетическое восприятие"),

- использование чувственного опыта (раздел "Восприятие запаха", раздел "Восприятие вкуса"),

- фиксация доступным способом практического и чувственного опыта (в том числе с помощью речи).

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ И АТТЕСТАЦИЯ

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего занятия. Обе процедуры включает по 2 задания.

Учитель поочередно дает инструкцию к заданиям, предлагает обучающимся приступить к выполнению задания 1. Затем к заданию 2.

В групповом виде работы - учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении каждого задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы - учитель при необходимости помогает выполнять предметно-практическое действие.

Промежуточная аттестация:

³⁵ Планируемые результаты освоения программы коррекционного курса обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) связаны с усвоением системы сенсорных эталонов (ориентировкой на форму, величину, цвет) в соответствии с их словесным обозначением, тем самым, создается основа для становления предметно-практических действий и представлений ребенка об окружающем мире.

Задание «Разложи фигуры».

Цель: выявить зрительную ориентировку на форму.

Оборудование: коробка, 4 подноса, 4 вида плоскостных образца фигурок и по 4 вида объемных (круг и 4 шарика; квадрат - 4 кубика; треугольник и 4 призмы; прямоугольник и 4 кирпичика).

Инструкция: учитель предлагает обучающимся разложить разные объемные фигурки в соответствии с плоскостным образцом. Для 1 группы предлагаются 4 образца, для 2 - 3 образца, а 3 группы - 2 образца (1 - такой/не такой).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе задания | | |
|---|--|---|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 1. раскладывает фигурки в соответствии с 4 -мя плоскостными образцами | 1. раскладывает фигурки в соответствии с 3-мя плоскостными образцами | 1. раскладывает фигурки в соответствии с 2-мя плоскостными образцами, или выбирает фигурку по показу (дай такую же) |

Критерии оценки выполнения задания:

- 1 балл – не выполнил
- 2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого
- 3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или все задание после оказания помощи
- 4 балла – выполнил самостоятельно

Задание 2. «Что звучит?»

Цель: выявить умение дифференцировать звучание музыкальных игрушек.

Оборудование: 4 музыкальных игрушки: колокольчик, барабан, металлофон и бубен.

Инструкция: учитель предлагает обучающимся выбрать и определить звучание конкретной игрушки. Учитель показывает все инструменты, продемонстрировать звучание каждой игрушки, далее за экраном воспроизводит звук, предлагает ученику выбрать игрушку.

Для 1 группы предлагаются 4 звука, для 2 группы - 3, для 3 группы - 2 (или повернуть голову в сторону звука без выбора из 2-х).

| Действия, которые необходимо оценить в процессе задания | | |
|--|--|--|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 1. дифференцирует звучание 4-х инструментов, показывает (называет) | 1. дифференцирует звучание 3-х инструментов, показывает (называет) | 1. дифференцирует звучание 2-х инструментов, показывает (называет) или реагирует поворотом головы в сторону звука. |

Критерии оценки выполнения задания:

- 1 балл – не выполнил
- 2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого
- 3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Протокол оценки по 2 заданиям:

| № | наименование | оценка |
|---|-----------------------------|--------------|
| 1 | Задание 1 «Разложи фигуры». | |
| 2 | Задание 2 «Что звучит?» | |
| | Итого за 2 задания | СУММА БАЛЛОВ |

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

2. Итоговая аттестация:

Задание «Дорисуй ручку к зонтику».

Цель: выявить уровень восприятия на цвет (сличает, соотносит и называет).

Оборудование: заготовки изображений верхней части зонтиков по количеству детей (по 4 на каждом листе: красного, зеленого, синего и желтого).

Инструкция: учитель предлагает обучающимся дорисовать ручки к зонтикам. Для 1 группы предлагаются 4 образца, для 2 группы - 3 образца, для 3 группы - 1 образец (обучающийся должен выбрать фломастер из 2-х).

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе задания | | |
|--|--|--|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 1. выбирает карандаш (фломастер) из 4-х, дорисовывает ручки в соответствии с верхней частью зонтика. | 1. выбирает карандаш (фломастер) из 4-х, дорисовывает ручки в соответствии с верхней частью зонтика. | 1. выбирает карандаш (фломастер) из 2-х, при необходимости, <i>совместными действиями</i> дорисовывает ручки к зонтикам. |

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Задание 2. «Что слышали?»

Цель: выявить умение дифференцировать бытовые звуки.

Оборудование: 4 аудиозаписи звуков из разных источников, презентация сюжетных роликов (звонит телефон, звук пожарной сигнализации, звонок в дверь, гремит гром), картинки: с изображением телефона, пожарной машины, дверного звонка и грозы.

Инструкция: учитель демонстрирует презентацию и предлагает обучающимся слушать разные аудиозаписи, после этого просит назвать или выбрать соответствующую картинку.

Для 1 группы предлагается выбор из 4 предложенных звучаний, для 2 группы - из 3, для 3 группы - из 2-х (или повернуть голову в сторону звука без выбора из 2-х).

| Действия, которые необходимо оценить в процессе задания | | |
|--|--|--|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| 1. дифференцирует звучание 4-х источников, называет или показывает картинку. | 1. дифференцирует звучание 3-х источников, называет или показывает картинку. | 1. дифференцирует звучание 2-х источников, или реагирует поворотом головы в сторону звука. |

Критерии оценки выполнения задания:

1 балл – не выполнил

2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого

3 балла – выполнил самостоятельно часть заданий или все задание после оказания помощи

4 балла – выполнил самостоятельно

Протокол оценки по 2 заданиям:

| № | наименование | оценка |
|---|--------------------------------------|--------------|
| 1 | Задание 1 «Дорисуй ручку к зонтику». | |
| 2 | Задание 2 «Что услышали?» | |
| | Итого за 2 задания | СУММА БАЛЛОВ |

Оценка промежуточных достижений, обучающихся:

2 балла – программный материал не усвоен

3-5 баллов – программный материал усвоен на минимальном уровне

6-8 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Сенсорное развитие происходит поэтапно: от накопления ощущений, к восприятию того или иного свойства (или качества) предмета, затем к дифференциации воспринятого свойства по отношению к другим свойствам (различение свойств и качеств), после чего - создаются условия для овладения словесным обозначением определенного свойства (или качества) предметов.

Содержание программы коррекционного курса состоит из 5 разделов:

"Зрительное восприятие",

"Слуховое восприятие",

"Кинестетическое восприятие",

"Восприятие запаха",

"Восприятие вкуса".

Содержание коррекционного курса реализуется как в индивидуальной форме обучения, так и в малых группах (2 ребенка). Занятия с детьми могут проводиться как в специально оборудованном кабинете, так и вне классной комнаты (например, на пришкольном участке).

Курс предполагает использование специального оснащения и дидактического материала, которые будут способствовать накоплению чувственного и практического опыта, связанного с различными свойствами и качествами предметов.

| | 1 группа обучающихся | 2 группа | 3 группа |
|-------------------|----------------------|----------------|----------------|
| Форма занятий | индивидуальная | индивидуальная | индивидуальная |
| СОДЕРЖАНИЕ | | | |

| | | | |
|-------------------------------------|--|--|---|
| <p>Зрительное восприятие</p> | <p><i>Форма объемная:</i> куб, шар, треугольная призма, кирпичик. <i>Плоскостная:</i> квадрат, круг, треугольник, прямоугольник. Соотнесение объемных и плоскостных форм. Дифференциация объемных и плоскостных форм. Передача форм в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка, аппликация). Складывание форм: матрешка, пирамидка (4 части). Чередование форм.</p> | <p><i>Форма объемная:</i> куб, шар, треугольная призма. <i>Плоскостная:</i> квадрат, круг, треугольник. Соотнесение и дифференциация объемных и плоскостных форм. Дифференциация объемных и плоскостных форм. Передача форм в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка, аппликация). Складывание форм: матрешка, пирамидка (4 части). Чередование форм.</p> | <p><i>Форма объемная:</i> шар. <i>Плоскостная:</i> круг. Соотнесение объемной и плоскостной формы. Передача форм в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка)</p> |
| | <p><i>Размер:</i> предметы контрастных размеров (большие, маленькие, самые большие; сериационные ряды по возрастанию (пирамидка, матрешка, стаканчик). Передача размеров в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка, аппликация)</p> | <p><i>Размер:</i> предметы контрастных размеров (большой и маленький); сериационные ряды по возрастанию (стаканчик). Передача размеров в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка, аппликация).</p> | <p><i>Размер:</i> предметы контрастных размеров (большой и маленький). Передача размеров в продуктивных видах деятельности (лепка, рисование)</p> |
| | <p><i>Цвет:</i> одинаковые по цвету предметы (красный, желтый, синий, зеленый); различные по цвету предметы (4 основных цвета); передача цвета в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка, аппликация). Элементы нетрадиционного рисования: рисование по мокрому листу, рисование ладошками, штампование, рисование губкой. Лепка: раскатывание</p> | <p><i>Цвет:</i> одинаковые по цвету предметы (красный, желтый, синий, зеленый); различные по цвету предметы (2-3-4 основных цвета); передача цвета в продуктивных видах деятельности (рисование, лепка, аппликация) (какие поделки?). Элементы нетрадиционного рисования:</p> | <p><i>Цвет:</i> предметы одинакового цвета (желтый). Выбор предмета по показу (по образцу или по слову) – из 2-х.</p> |

| | | | |
|-----------------------------------|--|---|---|
| | <p>шариков, «колбасок», изготовление гусеницы.</p> <p>Аппликация: техника нетрадиционного рисования - заклеивание в контуре мелкими кусочками бумаги, «мозаика»).</p> <p>Группировка предметов по одному из признаков.</p> | <p>рисование по мокрому листу, рисование ладошками, штампование, рисование губкой.</p> <p>Лепка: раскатывание шариков, «колбасок», изготовление гусеницы.</p> <p>Аппликация: техника нетрадиционного рисования- заклеивание мелкими кусочками бумаги изображения на листе, «мозаика»).</p> <p>Группировка предметов по одному признаку.</p> | |
| Слуховое восприятие | <p>Звучащие предметы: дудка, металлофон, барабан; определение последовательности звучания; слова – обозначения, соотнесение с звучащим предметом; звуки окружающего мира (животные, природные явления, транспорт); слова-обозначения звуков окружающего мира (му-му, у-у-у, би-би и др.); тихие и громкие звуки, звукоподражание.</p> <p>Выбор предмета по звуку из 3-х.</p> | <p>Звучащие предметы: дудка, металлофон, барабан; слова – обозначения, соотнесение с звучащим предметом; звуки окружающего мира (животные, транспорт); слова-обозначения звуков окружающего мира (му-му, би-би и др.); тихие и громкие звуки, звукоподражание.</p> <p>Выбор предмета по звуку – из 2-х.</p> | <p>Звучащие предметы (колокольчик, звонок, барабан); звукоподражание.</p> <p>Манипуляции (извлечение звука) с предметом (совместно или по показу).</p> |
| Кинестетическое восприятие | <p>Умение удерживать в руках предметы разного размера и разного веса; узнавать предмет по форме на ощупь, бросать в цель, катить по прямой, ловить из рук партнера; умение идти (быстро или медленно) по ровной дорожке до цели, умение передавать в</p> | <p>Умение удерживать в руках предметы разного размера и разного веса; узнавать предмет по форме на ощупь, бросать в цель, катить по прямой, ловить из рук партнера; умение идти (быстро или медленно) по</p> | <p>Умение держать одной рукой игрушку, умение удерживать мячи разного размера, умение катить (бросать) мяч, умение ползти до цели, умение передавать в элементарной</p> |

| | | | |
|--------------------------|--|---|--|
| | элементарной пантомимике (прощай, привет, радость, полетели) свои отношения и чувства; понимание названия признака, выполнение действия (Дай большой мяч. Дай маленький мяч. И др.) | ровной дорожке до цели, умение передавать в элементарной пантомимике (прощай, привет, радость, полетели) свои отношения и чувства; понимание названия признака, выполнение действия (Дай большой мяч. Дай маленький мяч. И др.) | пантомимике (прощай, привет) свои отношения и чувства; понимание названия предмета, выполнение действия (Дай мяч. И др.) |
| Восприятие запаха | Запахи (опыт обонятельных ощущений) (хвоя, апельсин, чеснок); умение идентифицировать продукт с соответствующим ему запахом (хвоя, апельсин, чеснок). | Запахи (опыт обонятельных ощущений) (хвоя апельсин, чеснок); умение идентифицировать продукт с соответствующим ему запахом (хвоя апельсин, чеснок). | Ароматы (хвоя апельсин, чеснок), расширение обонятельных ощущений. |
| Восприятие вкуса | Вкусовые признаки (горький, сладкий, соленый, кислый); умение идентифицировать продукт со свойственным ему вкусом, словесное обозначение вкуса продукта; температурный признак продукта (горячий, холодный, теплый) и его словесное обозначение. | Вкусовые признаки (горький, сладкий, соленый, кислый); умение идентифицировать продукт со свойственным ему вкусом, словесное обозначение вкуса продукта; температурный признак продукта (горячий, холодный, теплый) и его словесное (знаковое) обозначение. | Вкусовые признаки (горький, сладкий, соленый, кислый, реакции и проявления на различные вкусовые ощущения (вкусно – улыбка; невкусно – покачивание головой и др.); температурный признак продукта (горячий, холодный) и его словесное (знаковое) обозначение. |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Основное содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие» включает 6 модулей, рассчитанных на 102 часа. (15- 15 -15 -18- 18 -21).

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают перцептивными действиями в специально-созданной ситуации, приближенной к опыту ребенка, с помощью взрослого.

Коррекционный курс реализуется в игровых ситуациях при использовании дидактических пособий на основе онтогенетического принципа становления восприятия. Учитывая выраженность интеллектуальных нарушений и наличие сопутствующих заболеваний у обучающихся данной возрастной группы, во 2 классе целесообразно уделить внимание совершенствованию таких практических ориентировочных действий, как метод проб и ошибок и практическое примеривание.

Придерживаясь онтогенетического принципа при формировании практических ориентировочных действий, становится возможным подготовить обучающегося к переходу на уровень зрительного соотнесения свойств и качеств предметов. Овладение словесным обозначением свойств и качеств предметов - является значимым достижением в сенсорном развитии обучающегося 2 класса.

| № п/п | Наименование тем (видов деятельности) | Количество часов, отводимых на каждую тему | 1 группа | 2 группа | 3 группа |
|------------------------------|---|--|---|---|---|
| 1 модуль 15 часов | | | | | |
| 1-3 | Зрительное восприятие | | 3 | 3 | 3 |
| | «Осенние листья» (желтый и зеленый цвета) | 1 | | | |
| | «В гостях у круга» | 1 | | | |
| | «Большие и маленькие предметы» | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | По показу и по подражанию: соотносят цвет предмета с эталоном; выбор предметов определенного цвета по словесной инструкции; словесное обозначение цвета; классификация предметов по признаку цвета; классификация предметов по размеру(большие- | По показу и совместными действиями: соотносят цвет предмета с эталоном; выбор предметов определенного цвета по словесной инструкции; классификация предметов по признаку цвета; классификация предметов по размеру(большие- | Совместно с учителем: манипулируют предметами контрастных цветов, размеров; ощупывают предметы круглой формы. |

| | | | | | |
|---------|---|---|--|--|--|
| | | | маленькие); распределение игрушек больших в большую емкость, маленьких – в маленькую); помещение стаканчиков друг в друга по размеру; узнавание знакомых форм на рисунке; обведение фигур по контуру. | распределение игрушек больших в большую емкость, маленьких – в маленькую); помещение стаканчиков друг в друга по размеру; | |
| 4- 6 | Слуховое восприятие | | 3 | 3 | 3 |
| | «Громкие и тихие звуки» | 1 | | | |
| | «Музыкальные инструменты» | 1 | | | |
| | «Звуки животных» | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Знакомство с характером звучащих предметов, животных (различные предметы, животные издают разные звуки); | Знакомство с характером звучащих предметов, животных (различные предметы, животные издают разные звуки); | Знакомство с характером звучащих предметов, животных (различные предметы издают разные звуки); выполнение простейших манипуляций со звучащими предметами (погремушки, колокольчик, барабан и др.) |
| 7- 9 | Кинестетическое восприятие | | 3 | 3 | 3 |
| | «Повторяй за мной» | 1 | | | |
| | «Волшебные дорожки» | 1 | | | |
| | «Хоровод». | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Выполняют подражательные двигательные упражнения (повторение за | Выполняют подражательные двигательные упражнения (повторение за | Выполняют подражательные двигательные упражнения |

| | | | | | |
|------------------------------|---------------------------------------|---|--|--|---|
| | | | педагогом). | педагогом). | (повторение за педагогом). |
| 10 - 12 | Восприятие запаха | | 3 | 3 | 3 |
| | «В мире ароматов» | 1 | | | |
| | «Как пахнут продукты» | 1 | | | |
| | «Самый приятный аромат» | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Исследование запахов продуктов. Нахождение схожих запахов в ряду. | Исследование запахов продуктов. Нахождение схожих запахов в ряду. | Реагирование эмоционально и двигателью на запахи предъявляемых продуктов. |
| 13 - 15 | Восприятие вкуса | | 3 | 3 | 3 |
| | «Вкусные продукты» | 1 | | | |
| | «Сладкий стол» | 1 | | | |
| | «Сладко-горько» | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Исследование разнообразия вкусов различных продуктов (хлеб, фрукты, молоко, чеснок, шоколад и др.) Находят схожий по вкусу продукт. | Исследование разнообразия вкусов различных продуктов (хлеб, фрукты, молоко, чеснок, шоколад и др.) Находят схожий по вкусу продукт. | Реагирование эмоционально и двигателью на различные вкусовые ощущения при дегустации продуктов. |
| 2 модуль 15 часов | | | | | |
| 16- 18 | Зрительное восприятие | | 3 | 3 | 3 |
| | «Цветные кубики» | 1 | | | |
| | «Квадратные предметы» | 1 | | | |
| | «В гостях у Матрёшки» | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | По инструкции и по подражанию действиям учителя: соотносят цвет предмета с эталоном; словесно обозначают цвет; классифицируют | По показу и совместно с учителем: соотносят цвет предмета с эталоном; словесно обозначают цвет; классифицируют | Совместно с учителем: манипулируют предметами контрастных цветов, размеров; ощупывают |

| | | | | | |
|-------|---|---|---|---|--|
| | | | предметы по признаку цвета; по размеру (большие-маленькие); распределяют игрушки больших в большую емкость, маленькие – в маленькую). Разбор и сборка матрешки (до 4-5 мест). | предметы по признаку цвета; классификация предметов по размеру(большие-маленькие); распределение игрушек больших в большую емкость, маленьких – в маленькую). Разбор и сборка матрешки (до 3-4 мест). | предметы квадратной формы. |
| 19-21 | Слуховое восприятие | | 3 | 3 | 3 |
| | «Как звучат игрушки» (манипуляции со звучащими игрушками) | 1 | | | |
| | «Звуки природы» | 1 | | | |
| | «Музыкальные инструменты» | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Знакомство с характером звучащих предметов (различные предметы издают разные звуки); различают звучание простейших музыкальных инструментов и звуки окружающего мира; называют источник звука и соотносят с картинкой, изображением источника звука; находят одинаково звучащие предметы. | Знакомство с характером звучащих предметов (различные предметы издают разные звуки); различают звучание простейших музыкальных инструментов и звуки окружающего мира; называют источник звука и соотносят с картинкой, изображением источника звука; находят одинаково звучащие предметы. | Совместно с учителем: выполнение простейших манипуляций со звучащими предметами (погремушки, колокольчик, барабан и др.) |
| 22-24 | Кинестетическое восприятие | | 3 | 3 | 3 |
| | «Лесная тропинка» | 1 | | | |

| | | | | | |
|------------------------------|---------------------------------------|---|--|--|--|
| | «Игра с мячом» | 1 | | | |
| | «Ладушки» | 1 | | | |
| | <i>Виды деятельности обучающихся:</i> | | Бросают и ловят мяч, строятся в шеренгу, друг за другом, выполняют перешагивание через препятствия. Выполняют простейшую пальчиковую гимнастику, играют в «Ладушки». | Бросают и ловят мяч, строятся в шеренгу, друг за другом, выполняют перешагивание через препятствия. Выполняют простейшую пальчиковую гимнастику, играют в «Ладушки». | Принимают участие в коллективной игре, держатся за руки, проявляют реакции на тактильные раздражители. |
| 25-27 | Восприятие запаха | | 3 | 3 | 3 |
| | «Угадай продукт по запаху» | 1 | | | |
| | «Где живут ароматы» | 1 | | | |
| | «Мой любимый аромат» | 1 | | | |
| | <i>Виды деятельности обучающихся:</i> | | Идентифицируют продукт с соответствующим ему запахом. Исследуют ароматы, сравнивают, отмечают наиболее приятные или неприятные. | Идентифицируют продукт с соответствующим ему запахом. | Проявляют реакции на различные ароматы. |
| 28-30 | Восприятие вкуса | | 3 | 2 | 1 |
| | «Сладкие продукты» | 1 | | | |
| | «Кисло-сладко» | 1 | | | |
| | «Что вкуснее» | 1 | | | |
| | <i>Виды деятельности обучающихся:</i> | | Определяют вкусовые свойства пищи (сладкий, кислый). | Определяют вкусовые свойства пищи (сладкий, кислый). | Проявляют реакции на различные вкусовые ощущения. |
| 3 модуль 15 часов | | | | | |
| 31-33 | Зрительное восприятие | | 3 | 2 | 0 |
| | «Разноцветные бусы» | 1 | | | |

| | | | | | |
|---------|---------------------------------------|---|---|--|--|
| | «Домики для фигур» | 1 | | | |
| | «Кто больше, а кто меньше?» | 1 | | | |
| | <i>Виды деятельности обучающихся:</i> | | По инструкции учителя: выбирают предметы определенного цвета по словесной инструкции; выстраивают предметы демонстрационного материала по возрастанию. | Совместно и по показу: выбирают предметы определенного цвета по словесной инструкции; выстраивают предметы демонстрационного материала по возрастанию. | |
| 34 - 36 | Слуховое восприятие | | 3 | 3 | 2 |
| | «Угадай по звуку инструмент» | 1 | | | |
| | «Веселый оркестр» | 1 | | | |
| | «Звуки транспорта» | 1 | | | |
| | <i>Виды деятельности обучающихся:</i> | | По подражанию действиям учителя и по инструкции: исследуют звучание музыкальных инструментов, учатся адекватно манипулировать с инструментами. Просмотр презентации «Звуки транспорта». | Совместно и по показу действий: исследуют звучание музыкальных инструментов, учатся адекватно манипулировать с инструментами. Просмотр презентации «Звуки транспорта». | Совместно с учителем: выполняют простейшие манипуляции с музыкальным и инструментами. Просмотр презентации «Звуки транспорта». |
| 37 - 39 | Кинестетическое восприятие | | 3 | 3 | 2 |
| | «Перешагни через верёвочку» | 1 | | | |
| | «Дорожка препятствий» | 1 | | | |
| | «Поймай мячики» | 1 | | | |
| | <i>Виды деятельности обучающихся:</i> | | Кидают и ловят мяч, строятся в шеренгу, друг за другом, выполняют | Кидают и ловят мяч, строятся в шеренгу, друг за другом, выполняют перешагивание через | Совместно с учителем: выполняют простые манипуляции |

| | | | | | | |
|---------|---|---|--|---|--|--|
| | | | перешагивание через препятствия. | препятствия. | с мячиками разной величины. Принимают участие в коллективной игре, взявшись за руки. | |
| 40 - 42 | Восприятие запаха | | 3 | 2 | 1 | |
| | «Угадай продукт по запаху» | 1 | | | | |
| | «Ароматы природы» | 1 | | | | |
| | «Приятные и неприятные запахи» | 1 | | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Соотносят продукт с соответствующим ему запахом. Знакомятся с ароматами растений(роза, ваниль, хвоя и др.). Называют наиболее понравившиеся ароматы. | Знакомятся с ароматами растений(роза, хвоя и др.) | Знакомятся с ароматами растений (роза, ваниль, хвоя и др.) | |
| 43 - 45 | Восприятие вкуса | | 3 | 2 | 2 | |
| 43 | «Сравнение соленых и сладких продуктов, горьких и кислых» | | | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Сравнивают продукты с различными вкусами и отмечают наиболее понравившиеся. | Пробуют на вкус продукты с разными вкусами. | Проявляют реакции на различные вкусы продуктов при дегустации. | |
| | <i>Промежуточная аттестация:</i> | 2 | | | | |
| 44 | Задание «Разложи фигурки». | 1 | 1 | Раскладывают разные объемные фигурки в соответствии с | Раскладывают разные объемные фигурки в соответствии с | Раскладывают разные объемные фигурки в |

| | | | | | |
|------------------------------|---|---|--|--|--|
| | | | плоскостным образцом. Предлагаются образца. 4 | плоскостным образцом - 3 образца. | соответствии с плоскостным образцом(смотрят подходит или не походит). |
| 45 | Задание 2 «Что звучит?» | 1 | Выбирают и определяют звучание конкретной игрушки(4 звука). | Выбирают и определяют звучание конкретной игрушки(3 звука). | Поворачивают голову в сторону звука. |
| 4 модуль 18 часов | | | | | |
| 46-50 | Зрительное восприятие | | 5 | 3 | 1 |
| | «Цветная вода» (раскрашиваем воду в разные цвета) | 1 | | | |
| | «Гусеница» (лепка из пластилина) | 1 | | | |
| | «Построй домики для животных» (конструирование) | 1 | | | |
| | «Пирамидка» (аппликация) | 1 | | | |
| | «Разноцветные воздушные шары» (аппликация) | 1 | | | |
| 51-53 | Слуховое восприятие | | 3 | 3 | 1 |
| | «Веселая и грустная музыка» | 1 | | | |
| | «Шумящие коробочки» | 1 | | | |
| | «Угадай животное по голосу (звуку)»; «Угадай вид транспорта» (показываем на картинке) | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | По показу и самостоятельно: выполняют творческие задания (лепка, аппликация, рисование). Слушают музыку различной | Совместно, по показу и по подражанию действиям учителя: выполняют творческие задания (лепка, аппликация, рисование). Слушают музыку | Совместно с учителем: манипулируют с кистью на листе бумаги, пластилином (реакции на тактильную стимуляцию). |

| | | | | | |
|-------|---------------------------------------|---|---|---|---|
| | | | эмоциональной окраски, разные музыкальные направления. Соотносят услышанные звуки с предметом на картинке. | различной эмоциональной окраски, разные музыкальные направления. | Слушают музыку различной эмоциональной окраски, разные музыкальные направления. |
| 54-57 | Кинестетическое восприятие | | 4 | 4 | 4 |
| | «Шагаем по веревочке» | | | | |
| | «Будь внимателен!» | | | | |
| | «Шагаем и танцуем под музыку» | | | | |
| | «Повторяй за мной!» | | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Выполняют подражательные двигательные упражнения (повторение за педагогом). Ходят по прямой. | Выполняют подражательные двигательные упражнения (повторение за педагогом). Ходят по прямой. | Совместно с учителем выполняют движения (руками, ногами, повороты тела и др.) |
| 58-60 | Восприятие запаха | | 3 | 1 | 1 |
| | «Ароматные коробочки» | 1 | | | |
| | «Угадай продукт по запаху» | 1 | | | |
| | «Съедобное-несъедобное» | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | По подражанию действиям учителя: исследуют различные ароматы (коробочки с ароматами), запоминают ароматы и соотносят с картинкой источник аромата. Определяют съедобное и несъедобное в дидактической | Совместными действиями: исследуют различные ароматы (коробочки с ароматами). Определяют съедобное и несъедобное в дидактической игре. Просмотр презентации по теме. | Совместными действиями: исследуют различные ароматы (коробочки с ароматами). Определяют съедобное и несъедобное в дидактической игре. Просмотр презентации по теме. |

| | | | | | |
|------------------------------|---|---|--|--|---|
| | | | игре. Просмотр презентации по теме. | | |
| 61- 63 | Восприятие вкуса | | 3 | 2 | 2 |
| | «У самовара» (пробуем травы, чай, выпечку») | 1 | | | |
| | «Угадай по запаху продукт» (пробуем на вкус и называем, показываем на картинке) | 1 | | | |
| | «Съедобное- несъедобное» (показываем на картинках, называем) | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | По инструкции и по показу действий: исследуют продукты (вкус, запах), соотносят продукт с соответствующим запахом. Называют съедобное и несъедобное в игре-викторине. | Совместно и по подражанию действиям учителя: исследуют продукты (вкус, запах), соотносят продукт с соответствующим запахом выделяют съедобное и несъедобное на картинках и реальных объектах. | Проявляют реакции на различные вкусовые раздражители и запахи. Совместно с учителем из предъявляемы х объектов выбирают съедобные. |
| 5 модуль 18 часов | | | | | |
| 64- 68 | Зрительное восприятие | | 5 | 2 | 0 |
| | «В гостях у круга и квадрата» (классификация по форме) | 1 | | | |
| | «Предметы в нашем классе» (называем круглые; квадратные предметы, показываем) | 1 | | | |
| | «В гости к трём медведям» (называем и показываем) | 1 | | | |

| | | | | | |
|-------|--|---|---|---|--|
| | маленькие и большие предметы-урок по сказке) | | | | |
| | «Волшебная поляна» (рисование красками- работа с цветом) | 1 | | | |
| | «Бусы для Кати» (аппликация из пластилина-цвет и форма) | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Классифицируют предметы по форме, размеру. Выполняют самостоятельно творческое задание: рисование с применением нетрадиционных техник с использованием 3 цветов (желтый, красный, зеленый). Выполняют аппликации из мягкого пластилина по теме. | По подражанию действиям учителя: манипулируют с кистью, краской на листе бумаги, с мягким пластилином. Манипулируют с предметами разной величины и формы. | Совместными действиями: манипулируют с кистью, краской на листе бумаги, с мягким пластилином. Манипулируют с предметами разной величины и формы. |
| 69-72 | Слуховое восприятие | | 4 | 2 | 1 |
| | «Громкие и тихие звуки» (показываем и называем в какой коробочке самый тихий или самый громкий звук) | 1 | | | |
| | «Кто как говорит» (смотрим на картинки или игрушки и произносим звуки животных) | 1 | | | |
| | «Шумовой оркестр» (играем на игрушечных музыкальных инструментах) | 1 | | | |
| | «Колокольчики» | 1 | | | |

| | | | | | |
|-------|--|---|---|---|---|
| | (играем с колокольчиками разной величины, определяем самый громкий и самый тихий звук) | | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Называют громкие и тихие звуки, соотносят животных с соответствующим им звучанием (му, мяу, ква и др.), | По подражанию действиям учителя и самостоятельно: манипулируют со звучащими предметами. Соотносят животных с соответствующим им звучанием (му, мяу, ква и др.), | Совместными действиями: выполняют простые манипуляции со звучащими предметами. |
| 73-75 | Кинестетическое восприятие | | 3 | 3 | 3 |
| | «Вместе весело шагать» (маршируем под музыку разного ритма, скорости) | 1 | | | |
| | «Встаньте, дети, в круг» (двигаемся по кругу, делаем круг, держась за руки, водим хоровод) | 1 | | | |
| | «Наши ладошки» (игры с руками, хлопанье в ладоши- работа в парах) | 1 | | | |
| | «Веселые старты» (хождение через различные препятствия: веревку, обручи, бревна и др.) | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Маршируют под музыку, двигаются по кругу, перешагивают через препятствия, выполняют движения ладонями, пальцами по инструкции, по показу. | Маршируют под музыку, двигаются по кругу, перешагивают через препятствия, выполняют движения ладонями, пальцами по инструкции, по показу. | Совместными действиями: выполняют движения (держатся за руки, совершают повороты, выполняют простые ритмические манипуляции |

| | | | | | |
|-----------------|--|---|--|---|---|
| | | | | | с предметами; и др.) |
| | | | 3 | 2 | 2 |
| 76-78 | Восприятие запаха | | 3 | 2 | 1 |
| | «Что приготовил повар на обед?» (исследование запахов различных приготовленных блюд: салаты, супы, каши, компоты, котлеты) | 2 | | | |
| | «Угадай по вкусу продукты» (пробуем продукт с закрытыми глазами и называем, показываем) | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | По инструкции и по подражанию действиям учителя: соотносят продукт со свойственным ему вкусом, называет продукт и вкус (горький, сладкий соленый, кислый). Исследуют запахи готовых блюд. | Совместными действиями и по подражанию действиям учителя: соотносят продукт со свойственным ему вкусом. Исследуют запахи готовых блюд. | Совместно с учителем: исследуют запахи готовых блюд. |
| 79-82 | Восприятие вкуса | | 4 | 2 | 1 |
| | «В нашей столовой» (определяем вкус блюд из столовой: горькие, соленые, сладкие, кислые) | 2 | | | |
| | «Фрукты и овощи» (сравнение вкуса и запаха) | 2 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Называют вкусы продуктов, готовых блюд; исследуют, сравнивают запахи фруктов и овощей. | Исследуют различные по запаху и вкусу блюда, определяют вкусы готовых блюд. | Проявляют реакцию на различные вкусовые и ароматические раздражители. |
| 6 модуль | | | | | |

| 21 час | | | | | |
|---------------|--|---|---|--|--|
| 83 - 88 | Зрительное восприятие | | 6 | 4 | 4 |
| | «Солнышко лучистое» (аппликация из пластилина-цвет и форма) | 1 | | | |
| | «Помоги Незнайке» (классификация предметов по форме) | 1 | | | |
| | «Что больше, что меньше?» (классификация по величине фигур-размер и форма) | 1 | | | |
| | «Милашки-неваляшки» (величина, цвет и форма - аппликация) | 1 | | | |
| | «Мячики» (лепка из пластилина-цвет, форма. размер) | 1 | | | |
| | «Домики для зверей» (конструирование) | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Классифицируют предметы по форме, размеру, цвету., конструируют из кубиков, мягкого и пластмассового конструктора. Выполняют творческие задания (аппликации, лепку по темам). | Классифицируют предметы по форме, размеру, цвету, конструируют из кубиков, мягкого и пластмассового конструктора. Выполняют творческие задания (аппликации, лепку по темам). | Выполняют простейшие манипуляции с конструктором, кубиками, пластилином, предметами разной формы, величины, цвета. |
| 89 - 91 | Слуховое восприятие | | 3 | 3 | 3 |
| | «Звуки окружающего мира» | 1 | | | |
| | «Угадай музыкальный | 1 | | | |

| | | | | | |
|---------|---|---|---|---|---|
| | инструмент по звуку» | | | | |
| | «Шумящие коробочки» | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Называют и показывают предметы или явления (по звуку) Соотносят музыкальный инструмент с соответствующим ему звуком. Находят одинаково звучащие коробочки, определяют громко и тихо звучащие коробочки. | Выделяют предметы или явления (по звуку), указывают жестом. Соотносят музыкальный инструмент с соответствующим ему звуком. Находят одинаково звучащие коробочки, определяют громко и тихо звучащие коробочки. | Производят манипуляции с шумящими коробочками, поворачивают голову к источнику звука. |
| 92 - 96 | Кинестетическое восприятие | | 5 | 2 | 2 |
| | «Как двигаются животные» (имитируем движения животных) | | | | |
| | «Построение» (строимся по инструкции в шеренгу, парами, выполняем движения по инструкции) | 1 | | | |
| | «Покажи животное» (имитируем движения животных и угадываем) | 1 | | | |
| | «Дорожки» (хождение по линиям) | 1 | | | |
| | «Повторяй за мной» (повторяем за учителем позы тела, ходьбу) | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Строятся, выполняют движения по инструкции | Строятся, выполняют движения по инструкции | Совместно с учителем выполняю движения |

| | | | | | |
|------------|---|---|--|---|--|
| | | | педагога, ходят по линиям. Имитируют движения животных . | педагога, ходят по линиям. Имитируют движения животных | руками, ногами, головой, телом. |
| 97 - 99 | Восприятие запаха | | 3 | 3 | 1 |
| | «В стране ароматов» (показываем и называем источник аромата) | 1 | | | |
| | «Мои любимые запахи» | 1 | | | |
| | «Что спрятано в коробочке?» | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Выбирают и называют самые приятные ароматы и их источники- (продукты, стеклянные баночки с ароматами) Соотносят запах с соответствующим ему продуктом. | Выбирают самые приятные ароматы и их источники- (продукты, стеклянные баночки с ароматами) Соотносят запах с соответствующим ему продуктом. | Проявляют реакции на вкусовые и обонятельные раздражители. |
| 10 0- 10 2 | Восприятие вкуса | | 3 | 3 | 1 |
| | «Я-повар» (выбираем продукты для приготовления салата, компота, супа) | 1 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Выбирают продукты для приготовления салата, компота, супа) | Выбирают продукты для приготовления салата, компота, супа) | Проявляют реакции на вкусовые раздражители при дегустации приготовленных блюд. |
| | <u>Итоговая аттестация:</u> | | | | |
| | Задание «Дорисуй ручку к зонтику». | 1 | 1 | Дорисовывают ручки к зонтику в соответствии с | Дорисовывают ручки в соответствии с |

| | | | | | |
|--|---------------------------|---|---|--|--|
| | | | верхней частью зонтика (по цвету). 4 цвета. | верхней частью зонтика (по цвету). 3 цвета. | с верхней частью зонтика (по цвету). 2 цвета. Совместные действия с педагогом. |
| | Задание 2 «Что услышали?» | 1 | Дифференцирует звучание 4-х источников звука, называет или показывает картинку. | Дифференцирует звучание 3-х источников звука, показывает картинку. | Поворачивает голову в сторону звука (к источнику звука). |

Примерная рабочая программа

ДВИГАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

– ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ³⁶

Коррекционный курс осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их двигательными возможностями в обучении и состоянием физического здоровья (без противопоказаний).

Показателем усвоения обучающимися коррекционного курса является овладение доступными способами статики и передвижения, предметно-практическими умениями в быту и досуговой деятельности.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью.

Личностные:

- положительное отношение к учителю, эмоционально-положительные проявления к сотрудничеству;

- положительное отношение к физическим упражнениям и оздоровительным мероприятиям,

- проявление интереса и потребности к передвижению в пространстве.

Предметные:

- овладение доступными способами обучения (совместно, по подражанию, по инструкции),

- появление практических способов действий в играх и манипуляциях с предметами (умений брать, держать, ловить, бросать, катить и т.д.).

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ И АТТЕСТАЦИЯ

Промежуточная и итоговая аттестация обучающихся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) по коррекционному курсу: «Двигательное развитие» во 2 классе проводится на основании выявленных у обучающихся умений в доступной форме по овладению планируемыми личностными и предметными результатами освоения АООП.

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего занятия. Обе процедуры включают по 1 заданию.

В групповом виде работы - учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы - учитель при необходимости помогает выполнять задание.

Промежуточная аттестация:

Задание 1. «Брось мяч».

Цель: выявить общие двигательные умения (перешагивание через препятствие, бросание мяча в цель).

Оборудование: спортивные палки, мяч, баскетбольная сетка (на доступной высоте).

³⁶ Планируемые результаты освоения программы коррекционного курса обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) связаны с поддержкой и совершенствованием двигательной активности в специально-созданной ситуации, доступной физическим возможностям и опыту ребенка, с помощью взрослого.

Инструкция для группы 1-2: У стены лежит мяч. На полу выложены 7 штук спортивных палок. Учитель предлагает, перешагивая через палки, взять мяч и бросить в баскетбольную сетку.

Инструкция для группы 1-2:

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе задания | | |
|---|---|---|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| перешагивает через палки, берет и удерживает в руках мяч, бросает в сетку (без оценки точности попадания) | перешагивает через палки, берет и удерживает в руках мяч, бросает в сетку (без оценки точности попадания) | понимает цель задания, удерживает и бросает мяч в сторону сетки из любого доступного положения. |

Критерии оценки выполнения задания:

- 1 балл – не выполнил
- 2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого
- 3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или после оказания помощи
- 4 балла – выполнил самостоятельно

Оценка промежуточных достижений обучающихся:

- 1 балл – программный материал не усвоен
- 2 балла – программный материал усвоен на минимальном уровне
- 3-4 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

Итоговая аттестация:

Задание 1. «Хватаем, перекладываем, бросаем».

Цель: выявить возможности согласованных действий обеих рук, умение бросать мяч в цель.

Оборудование: мяч (5-7 см в диаметре, типа теннисного мяча), спортивная корзина (сетка).

Инструкция для группы 1-2: учитель предлагает взять одной (ведущей) рукой мяч из корзины, затем переложить мяч в другую руку и сделать бросок мяча в цель.

Инструкция для группы 3: Возьми мяч и брось в корзину.

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе задания | | |
|---|--------------------------------------|------------------------|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| берет, перекладывает, бросает в цель | берет, перекладывает, бросает в цель | берет и бросает в цель |

Критерии оценки выполнения задания:

- 1 балл – не выполнил
- 2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого
- 3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или все задание после оказания помощи
- 4 балла – выполнил самостоятельно

Оценка итоговых достижений обучающихся:

- 1 балл – программный материал не усвоен
- 2 балла – программный материал усвоен на минимальном уровне
- 3-4 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Двигательное развитие - это поэтапный процесс: от накопления двигательных ощущений к их дифференциации с учетом пространственной ориентировки и доступных

способов передвижения. Важным мотивом, повышающим уровень двигательной активности, является потребность к взаимодействию с окружающей действительностью доступным обучающемуся способом.

Коррекционный курс реализуется в игровых ситуациях и в упражнениях с предметами. Учитывая профилактическую направленность коррекционного курса целесообразно использовать доступные обучающимся с нарушением интеллекта методы и приемы, а также способы обучения: совместно воспроизводимые движения и действия, движения по подражанию, показу и словесной инструкции.

Придерживаясь уровневого принципа построения движений необходимо соблюдать оптимальное соотношение уровня двигательных возможностей обучающихся и доступных им способов обучения, объемов обучающей нагрузки.

Систематическая коррекционная работа по двигательному развитию способствует физическому и психическому совершенствованию личности обучающегося, профилактике нарушений и укреплению физического здоровья.

Задачи коррекционного курса по двигательному развитию:

- продолжать формировать правильную осанку,
- формировать потребность к разным видам двигательной активности (основных движений и навыков, общеразвивающих умений, физическую и умственную работоспособность),
- приучать к процессам закаливания в разных видах двигательной активности,
- учить фиксировать двигательный опыт в словесных высказываниях.

Значимым достижением в двигательном развитии обучающихся 2 класса - являются зрительно-моторные комплексы и координации, повышающие социальную самостоятельность в быту и познавательный интерес к окружающей действительности, облегчающие процесс обучения и обеспечивающие его эффективность в доступной ученику форме.

Содержание программы коррекционного курса включает:

4 раздела:

- «Способы передвижения»
- «Ходьба, бег, прыжки»
- «Ручные умения»
- «Комплексы движений»

4 направления:

- "Ориентировка в пространстве",
- "Двигательные умения",
- "Мелкая моторика",
- "Общеразвивающие двигательные умения".

Курс может проводиться в разных оздоровительных средах: в спортзале, в классе, на прогулке, на дому. Материально-техническое оснащение и дидактический материал может использоваться аналогично предмету «Адаптивная физкультура», а также состоять из дополнительных наборов спортивного инвентаря, безопасного для жизни обучающихся (мячи, маты и т.д.).

Содержание коррекционного курса реализуется как в групповой, так и в индивидуальной форме обучения, в малых группах (по 2 ребенка).

| 4 направления | 1 группа | 2 группа | 3 группа |
|--|------------------------------|------------------------------|----------------|
| Форма занятий | индивидуальная | индивидуальная | индивидуальная |
| НАПРАВЛЕНИЕ 1 Ориентировка в пространстве | | | |
| Раздел 1 Способы | Ползание. Передвижение на | Ползание. Передвижение на | |

| | | | |
|---|--|--|--|
| передвижения | четвереньках по коридору шириной 20—25 см, по гимнастической скамейке. | четвереньках по коридору шириной 20—25 см, по гимнастической скамейке. | |
| | Лазание, перелазание. Произвольное лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек. Подлезание под препятствие и перелазание через горку матов и гимнастическую скамейку | Лазание, перелазание. Произвольное лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек. Подлезание под препятствие и перелазание через горку матов и гимнастическую скамейку | Перевороты в кровати (мягком мате) со спины на левый, правый бок, на живот, с живота на спину |
| | Повороты и перевороты. Повороты с фиксацией взгляда на разных ориентирах. Перевороты на гимнастических матах, кувьрки. | Повороты и перевороты. Повороты с фиксацией взгляда на разных ориентирах. Перевороты на гимнастических матах, кувьрки. | Постепенная вертикализация. Переход из лежачего положения в сидячее. Переход из сидячего положения, в положение стоя, с применением различного реабилитационного оборудования. |
| | | | Имитация перемещения ползком из и.п. лежа на животе по гладкой поверхности |
| НАПРАВЛЕНИЕ 2 | | | |
| Двигательные умения и навыки | | | |
| РАЗДЕЛ 2 Ходьба, бег, прыжки | Гимнастические построения и перестроения | Гимнастические построения и перестроения | |
| | Шаги вперед, назад, в сторону. | Шаги вперед, назад, в сторону. | |
| | Прыжки в длину с места (с широким использованием подводящих, различных по форме прыжков) | Прыжки в длину с места (с широким использованием подводящих, различных по форме прыжков) | |
| | Ходьба по заданным направлениям в медленном темпе. Ходьба за направляющим, с различным положением рук. | Ходьба по заданным направлениям в медленном темпе. Ходьба за направляющим, с различным положением рук. | |

| | | | |
|--|---|--|---|
| | Медленный бег с сохранением осанки, бег с мешочками на голове, в колонне за учителем. Упражнения в ходьбе, беге, различными прыжками | Медленный бег с сохранением осанки, бег с мешочками на голове, в колонне за учителем с | Ходьба у опоры (поручни), ходунки и т.д. |
| НАПРАВЛЕНИЕ 3 Мелкая моторика | | | |
| РАЗДЕЛ 3 Ручные умения | Сгибание, разгибание пальцев рук в кулак. Упражнения для пальчиков. Игра «Фигуры из пальцев». | Сгибание, разгибание пальцев рук в кулак. Упражнения для пальчиков. Игра «Фигуры из пальцев». | Тактильная гимнастика (ощупывание предметов с различными фактурами, с разными поверхностями, разных размеров и форм |
| | Переключивание мяча из руки в руку, катание мяча. Подбрасывание мяча на разную высоту. Упражнения с массажными мячами. Игра «Прокати мяч». | Переключивание мяча из руки в руку, катание мяча. Подбрасывание мяча на разную высоту. Упражнения с массажными мячами. Игра «Прокати мяч». | Пассивная гимнастика рук, пальцев (с применением массажных мячей, логопедических колец, тугоров, ортезов, вкладывание колец и игрушек с противопоставление большого пальца) |
| | Метание мяча в цель. Подготовка кистей рук к метанию. Упражнения на правильный захват мяча, своевременное освобождение (выпуск) его. Броски и ловля мячей. Метание малого мяча с места правой и левой рукой | | |
| | Фиксация предметов с липкой лентой, собирание мозаики, лепка. | Фиксация предметов с липкой лентой, собирание мозаики, лепка. | |
| | Кегли. Набрасывание колец на кегли. Детский боулинг (игра: «Сбей мячом кегли»). | | |
| | Развитие мышц рук и пальцев, с применением эспандера, | Развитие мышц рук и пальцев, с применением эспандера, | Развитие мышц рук и пальцев, с применением эспандера, |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | гимнастической палки. | гимнастической палки. | гимнастической палки. |
| НАПРАВЛЕНИЕ 4 Общеразвивающие двигательные умения (ОРУ) | | | |
| РАЗДЕЛ 4 Комплексы движений | ОРУ для всех групп мышц без предметов. Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении. | ОРУ для всех групп мышц без предметов. Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении. | Оценка и формирование двигательных навыков (методика Чейли) |
| | Эстафеты с применением мячей, скакалок, гимнастических палок. | | |
| | Игры с элементами общеразвивающих упражнений | Игры с элементами общеразвивающих упражнений | |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Основное содержание коррекционного курса «Двигательное развитие» рассчитано на 66 часов в год для 1 группы, 33 часа для 2-3 группы. 8 часов в месяц для 1 группы, 4 часа в месяц для 2-3 группы, 2 часа в неделю для 1 группы, 1 час в неделю для 2-3 группы.

| Тема урока | Наименование тем Уроков. Виды деятельности обучающихся на уроках | Количество часов, отводимых на каждую тему | 1 группа | 2 группа | 3 группа |
|--|--|--|----------|----------|----------|
| МОДУЛЬ 1 Основные двигательные умения | | | | | |
| | | | 22 | 11 | 11 |
| 1 | Тема 1 Ползание | | 2 | 3 | 2* |
| | <i>Виды деятельности обучающихся:</i> Способы передвижения. Передвижение на четвереньках по гимнастической скамейке. *Перемещение ползком из и.п. лёжа на животе (гимнастический мат, гладкая | | | | |

| | | | | | |
|---|---|--|---|---|--|
| | ровная поверхность) | | | | |
| 2 | Тема 2 Перевороты в кровати (мягком мате) | | 0 | 0 | 2 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | | | Способы передвижения. Перевороты в кровати (мягком мате) со спины на левый, правый бок, на живот, с живота на спину |
| 3 | Тема 3 Гимнастические построения и перестроения | | 5 | 1 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> Способы передвижения. Гимнастические построения и перестроения. | | | | |
| 4 | Тема 4 Шаги вперед, назад, в сторону | | 5 | 1 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> Повторение за учителем способов передвижения: шаги вперед, назад, в сторону. | | | | |
| 5 | Тема 5 Тактильная гимнастика | | 0 | 0 | 3 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | | | Выполнение совместно с учителем упражнений для ручной моторики: ощупывание предметов с различными фактурами, с разными поверхностями, разных размеров и форм |

| | | | | | |
|--|--|--|----|----|---|
| 6 | Тема 6 Сгибание, разгибание пальцев рук в кулак. | | 2 | 2 | 0 |
| <i>Виды деятельности обучающихся:</i> Выполнение доступным способом задания на развитие мелкой моторики и задания на общеразвивающие двигательные умения: сгибание и разгибание пальцев рук, упражнения для пальчиков, игра «Фигура из пальцев» | | | | | |
| 7 | Тема 7 Игры с мячом: перекладывание мяча из руки в руку, катание мяча. | | 2 | 2 | 0 |
| <i>Виды деятельности обучающихся:</i> ручные умения, мелкая моторика, общеразвивающие двигательные умения. Перекладывание мяча из руки в руку, катание мяча. Подбрасывание мяча на разную высоту. Упражнения с массажными мячами. Игра «Прокати мяч» | | | | | |
| 8 | Тема 8 ОРУ для всех групп мышц без предметов | | 6 | 2 | 3 |
| <i>Виды деятельности обучающихся:</i> ручные умения, мелкая моторика, общеразвивающие двигательные умения. Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении. *Формирование предметно-игровых умений в процессе игр с мячом | | | | | |
| | <i>Промежуточная аттестация:</i> Задание 1. «Брось мяч» | | 1 | 1 | 1 |
| Модуль 2 Двигательные умения с применением предметов | | | | | |
| | | | 22 | 11 | 22 |
| 9 | Тема 9 Повороты и перевороты | | 3 | 3 | 8* |
| <i>Виды деятельности обучающихся:</i> Способы передвижения, комплексы движений. Повороты с фиксацией взгляда на разных ориентирах. Перевороты на гимнастических матах, кувырки. *Перевороты в кровати со спины на живот, с живота на спину | | | | | |
| 10 | Тема 10 Постепенная вертикализация | | 0 | 0 | 4 |
| <i>Виды деятельности обучающихся</i> | | | | | Способы передвижения, комплексы движений. Переход из лежачего |

| | | | | | |
|------------------------------|--|--|----|----|--|
| | | | | | положения в сидячее, затем в положение стоя, с применением различного реабилитационного оборудования |
| 11 | Тема 11 Ходьба | | 3 | 2 | 3* |
| | <u>Виды деятельности обучающихся</u> Способы передвижения, комплексы движений, двигательные умения: ходьба. Ходьба по заданным направлениям в медленном темпе, ходьба за направляющим, с различным положением рук. *Ходьба у опоры (поручни), с помощью ходунков. | | | | |
| 12 | Тема 12 Бег. | | 4 | 2 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся</u> Способы передвижения, комплексы движений, двигательные умения: бег. Медленный бег с сохранением осанки, с мешочками на голове, в колонне. | | | | |
| 13 | Тема 13 Упражнения для развития мышц рук и пальцев. | | 5 | 2 | 4* |
| | <u>Виды деятельности обучающихся</u> Ручные умения, комплексы движений. Упражнения для рук и пальцев, с эспандером, гимнастической палкой. *Пассивная гимнастика рук и пальцев | | | | |
| 14 | Тема 14 ОРУ для всех групп мышц с предметами | | 7 | 2 | 2 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> ручные умения, общеразвивающие двигательные умения, комплексы движений. Комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами. *Пассивный комплекс упражнений на большом мяче | | | | |
| Модуль 3 | | | | | |
| Динамические движения | | | | | |
| | | | 22 | 11 | 0 |
| 15 | Тема 15 Лазание, перелазание | | 3 | 5 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> Способы передвижения. лазание по гимнастической стенке, не пропуская реек, подлезание под препятствие, перелазание через горку матов, через гимнастическую скамейку. | | | | |
| 16 | Тема 16 Прыжки в длину. | | 4 | 1 | 0 |
| | Виды деятельности обучающихся Способы передвижения, комплексы движений, двигательные умения: прыжки. Прыжки в длину с места (с широким использованием | | | | |

| | | | | | |
|----|---|--|---|---|---|
| | подводящих, различных по форме прыжков). | | | | |
| 17 | Тема 17 Ходьба, бег, прыжки. | | 4 | 0 | 0 |
| | <i>Виды деятельности обучающихся</i> Способы передвижения, комплексы движений, двигательные умения: ходьба, бег, прыжки. Упражнения в ходьбе, беге, с различными прыжками | | | | |
| 18 | Тема 18 Метание мяча в цель. | | 3 | 0 | 0 |
| | <i>Виды деятельности обучающихся</i> Ручные умения, комплексы движений. Метание мяча в цель. Подготовка кистей рук к метанию. Упражнения на правильный захват мяча, своевременное освобождение (выпуск) его. Броски и ловля мячей. Метание малого мяча с места правой и левой рукой | | | | |
| 19 | Тема 19 Работа с дидактическим пособием «Черепашка» | | 1 | 3 | 0 |
| | <i>Виды деятельности обучающихся</i> Ручные умения, комплексы движений. Фиксация предметов с липкой лентой, собирание мозаики, лепка. | | | | |
| 20 | Тема 20 Кегли | | 4 | 0 | 0 |
| | <i>Виды деятельности обучающихся</i> Ручные умения, комплексы движений. Кегли. Набрасывание колец на кегли. Детский боулинг (игра: «Сбей мячом кегли»). | | | | |
| 21 | Тема 21 Эстафета | | 2 | 1 | 0 |
| | <i>Виды деятельности обучающихся:</i> ручные умения, общеразвивающие двигательные умения, комплексы движений. Эстафеты с применением мячей, скакалок, гимнастических палок. | | | | |
| 22 | Тема 22 Игры. Итоговая аттестация: | | 1 | 1 | 1 |
| | Задание 1. «Хватаем, перекладываем, бросаем». | | | | |

НАПРАВЛЕНИЯ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ³⁷

Коррекционный курс осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их возможностями к переходу от совместных действий к подражательным, а затем к самостоятельным.

Показателем усвоения обучающимися программы коррекционного курса является проявление положительного отношения к разным ситуациям взаимодействия со знакомыми людьми и возможность поддержания ситуации общения доступным способом.

Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с умеренной умственной отсталостью.

Личностные:

- положительное отношение к учителю, эмоционально-положительные проявления к сотрудничеству со знакомым взрослым;

- положительное отношение к принятию поручений учителя, выполнение конкретных поручений (поливает цветы, приводит в порядок рабочее место и др.) (или выполняет конкретное действие в быту).

Предметные:

- уточнены представления обучающегося о себе: знает свое имя, возраст, домашний адрес (или эмоционально реагирует на свое имя, на появление знакомого возраста, прослеживает за его действиями);

- понимает свой статус - ученик, школьник; выделяет себя среди знакомых людей (друг, одноклассник) (или двигательльно откликается на обращение по имени, положительно реагирует на взрослого в ситуации обучения и взаимодействия);

- понимает свой социальный статус в семье (сын, дочь, внук, брат и др.) (или эмоционально и двигательльно реагирует на присутствие и обращение по имени близкого взрослого).

ПРОМЕЖУТОЧНАЯ И ИТОГОВАЯ И АТТЕСТАЦИЯ

Описание процедуры промежуточной и итоговой аттестации

Процедура промежуточной и итоговой аттестации обучающихся проводится учителем класса в режиме текущего занятия. Обе процедуры включает по 1 заданию.

В групповом виде работы - учитель контролирует самостоятельность обучающихся при выполнении задания, при необходимости оказывает помощь, показывая образец действия, или совместными действиями.

В индивидуальном виде работы - учитель при необходимости помогает выполнять задание.

Промежуточная аттестация:

Задание 1. «Узнай, кто на фотографии (назови имя)».

Цель: выявить элементарное представление детей о своих одноклассниках.

Оборудование: отдельные фотографии детей класса (по количеству детей).

Инструкция для детей 1-2 группы: дети сидят полукругом, у каждого в руках фотография одноклассника. Учитель предлагает детям рассмотреть фотографии и далее по очереди называть имя одноклассника на фотографии. После этого учитель собирает фотографии и снова раздает их детям в произвольном порядке. Игра повторяется еще раз. В конце игры все фотографии выставляются на наборное полотно, и учитель подчеркивает: "Это фотографии детей нашего класса. Все - одноклассники".

Инструкция для детей 3 группы: надо выбрать свою фотографию из 2-х предложенных.

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе задания | | |
|---|---|---|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| узнает одноклассника по фотографии и назвать его имя. | узнает одноклассника по фотографии и назвать его имя. | эмоционально и двигателью реагирует на 2 фотографии, выбирает свою. |

Критерии оценки выполнения задания:

- 1 балл – не выполнил
- 2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого
- 3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или после оказания помощи
- 4 балла – выполнил самостоятельно

Оценка промежуточных достижений обучающихся:

- 1 балл – программный материал не усвоен
- 2 балла – программный материал усвоен на минимальном уровне
- 3-4 баллов – программный материал усвоен на достаточном уровне

Итоговая аттестация:

Задание 1. «Группировка предметов».

Цель: выявить представления о функциональном назначении предметов.

Оборудование: 1 комплект - пенал: карандаш, ручка, ложка (десертная).

2 комплект - кастрюлька: половник, ложка, фломастер.

Инструкция для группы 1-2: Учитель предлагает рассмотреть предметы, которые лежат на подносе вперемешку. Просит положить одни предметы в пенал (которые нужны для школы), а другие - в кастрюльку (которые нужны для приготовления пищи).

Инструкция для группы 3: Возьми то, чем будешь рисовать. Возьми то, чем будешь кушать суп.

Задание дифференцировано для детей каждой группы.

| Действия, которые необходимо оценить в процессе задания | | |
|---|---|---|
| 1 группа | 2 группа | 3 группа |
| выбирают 2 предмета из 3-х, кладут в пенал (в кастрюльку) | выбирают 2 предмета из 3-х, кладут в пенал (в кастрюльку) | выбирают предмет в соответствии с инструкцией |

Критерии оценки выполнения задания:

- 1 балл – не выполнил
- 2 балла – выполнил задание только с помощью взрослого
- 3 балла – выполнил самостоятельно часть задания или все задание после оказания помощи
- 4 балла – выполнил самостоятельно

Оценка итоговых достижений, обучающихся:

- 1 балл – программный материал не усвоен
- 2 балла – программный материал усвоен на минимальном уровне
- 3-4 балла – программный материал усвоен на достаточном уровне

СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Содержание программы коррекционного курса "Направления внеурочной работы" состоит из 4 направлений:

Я и школа,
 Я и другие,
 Я и моя семья,
 Мои школьные дела (*выполнение поручения взрослых).

Поэтапные умения по взаимодействию с сверстником формируются следующим образом:

- уточнение представлений обучающегося о себе (*имя, возраст, домашний адрес),
- осознание себя и своего социального статуса в среде сверстников (*ученик, школьник, друг, одноклассник),
- уточнение социального статуса в семье (*сын, дочь, внук, брат и др.),
- формирование положительного отношения к поручениям, принятие и выполнение поручений учителя.

Образовательные задачи:

- формировать способы взаимодействия с окружением в типовых ситуациях общения;
- расширять представления о себе, о ближайшем социальном окружении (о своей семье, об одноклассниках);
- расширять представления о разных социальных и бытовых ситуациях, (через рассказы о близких, их профессиях, общих делах, обязанностях и др.), близких к опыту обучающихся;
- учить детей соблюдать школьные правила, правила поведения в общественных местах с учетом доступных им способов обучения.

Коррекционно-развивающие:

- развивать произвольное внимание, память,
- обогащать активный и пассивный словарь по теме «вежливые слова», «эмоции», «качества личности», использовать доступные способы вербальной и альтернативной коммуникации;
- формировать коммуникативные умения в ситуациях общения со сверстниками,
- формировать положительное отношение к проявлениям самостоятельности в разных социально-бытовых ситуациях.

Воспитательные задачи:

- проявлять внимательное отношение к ближайшему социальному окружению (к сверстникам, к членам семьи),
- воспитывать социально значимые качества личности: вежливость, доброту, отзывчивость, эмпатию,
- формировать умение действовать в соответствии с социально-нравственными нормами.

Содержание коррекционного курса реализуется как в групповой, так и в индивидуальной форме обучения, или в малых группах (2 ребенка). Обучение может проходить во время экскурсии, в комнате при моделировании социально-бытовых ситуаций, в ходе проведения дидактических и подвижных игр, просмотра фрагментов видеозаписей, мультфильмов, выполнения рисунков и поделок по теме занятия и др.

Курс предполагает использование специального оснащения и дидактического материала, которые облегчают понимание ситуации взаимодействия и включение обучающегося в определенную ситуацию.

| | 1 группа | 2 группа | 3 группа |
|-------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|---------------------------------|
| Форма занятий | групповая | групповая/ индивидуальная | индивидуальная |
| СОДЕРЖАНИЕ | | | |
| Я - сам (уточнение) | <i>Социально-эмоциональное:</i> | <i>Социально-эмоциональное:</i> | <i>Социально-эмоциональное:</i> |

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p><i>представлений обучающегося о себе (*имя, возраст, домашний адрес)).</i></p> | <p>Отклик на собственное имя, проговаривание имени в ситуации беседы или знакомства. Знакомство (уточнение) домашнего адреса (город, улица, дом и т.д.), использование пиктограммы, карточки. Включение в различные игровые ситуации. Эмоционально-положительное реагирование на свою фотографию и фотографии других детей. Умение выражать свое желание «Я хочу...», «Можно взять карандаш?», «Я хочу рисовать» и т.д. <i>Спортивно-оздоровительное:</i> Участие в играх – эстафетах, выполнение упражнений с мячом, с кеглями. Выполнение конкретных предметно-игровых действий по инструкции учителя (дай, передай мяч, кати мяч, спрячь машинку, брось в корзину и т.д.).</p> | <p>Отклик на собственное имя, проговаривание имени в ситуации беседы или знакомства. Знакомство (уточнение) домашнего адреса (город, улица, дом и т.д.), использование пиктограммы, карточки. Включение в различные игровые ситуации. Эмоционально-положительное реагирование на свою фотографию и фотографии других детей. Умение выражать свое желание «Я хочу...», «Можно взять карандаш?», «Я хочу рисовать» и т.д. <i>Спортивно-оздоровительное:</i> Участие в играх – эстафетах, выполнение упражнений с мячом, с кеглями. Выполнение конкретных предметно-игровых действий по инструкции учителя (дай, передай мяч, кати мяч, спрячь машинку, брось в корзину и т.д.).</p> | <p>Отклик на собственное имя в разных игровых ситуациях. Выполнение конкретных предметно-игровых действий по инструкции учителя (дай, возьми машинку, т.д.). Эмоционально-положительное реагирование на свою фотографию. Умение доступным способом выражать свое желание «Я хочу пить», «Я хочу играть» и т.д.</p> |
| <p><i>Я и другие (осознание себя и своего социального статуса в среде сверстников (*ученик, школьник, друг,</i></p> | <p><i>Социально-эмоциональное:</i> Знакомство с составом класса. Выделение по именам детей класса. Узнавание на фотографиях и</p> | <p><i>Социально-эмоциональное:</i> Знакомство с составом класса. Выделение по именам детей класса. Узнавание на фотографиях и называние сверстников</p> | <p><i>Социально-эмоциональное:</i> Эмоционально-положительное реагирование на фотографии детей класса. Умение</p> |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>одноклассник))</p> | <p>называние сверстников по именам. Средства взаимодействия в ситуации приветствия, прощания, игровой деятельности, быта: мимика, пантомимика, слова, карточки и др. <i>Нравственное:</i> Определение хороших и плохих поступков через анализ литературных произведений.</p> | <p>по именам. Средства взаимодействия в ситуации приветствия, прощания, игровой деятельности, быта: мимика, пантомимика, слова, карточки и др.</p> | <p>доступным способом выражать положительное отношение в ситуации взаимодействия (улыбка, протягивание руки и т.д.)</p> |
| <p>Я и моя семья (уточнение социального статуса в семье (*сын, дочь, внук, брат и др.)</p> | <p><i>Социально-эмоциональное:</i> Знакомство с составом семьи. Выделение по именам членов семьи. Узнавание на фотографиях и называние членов семьи по именам (отчествам). <i>Познавательное:</i> Знакомство с социальным статусом членов семьи (мама, папа, бабушка и т.д.) Средства взаимодействия в ситуации приветствия, прощания, игровой деятельности, быта: мимика, пантомимика, слова, карточки и др.</p> | <p><i>Социально-эмоциональное:</i> Знакомство с составом семьи. Выделение по именам членов семьи. Узнавание на фотографиях и называние членов семьи по именам (отчествам). <i>Познавательное:</i> Знакомство с социальным статусом членов семьи (мама, папа, бабушка и т.д.) Средства взаимодействия в ситуации приветствия, прощания, игровой деятельности, быта: мимика, пантомимика, слова, карточки и др.</p> | <p><i>Социально-эмоциональное:</i> Знакомство с составом семьи. Выделение по именам членов семьи, эмоционально-положительное реагирование на фотографии близки членов семьи.</p> |
| <p>Мои школьные дела (формирование положительных отношений к поручениям, принятие и выполнение поручений</p> | <p><i>Спортивно-оздоровительное:</i> Включение в коллективные дела: спортивные мероприятия (эстафеты, подвижные игры и др.);</p> | <p><i>Спортивно-оздоровительное:</i> Включение в коллективные дела: спортивные мероприятия (эстафеты, подвижные игры и др.); <i>Художественно-эстетическое:</i></p> | <p><i>Художественно-эстетическое:</i> Включение в продуктивные виды деятельности - создание совместных с учителем картин</p> |

| | | | |
|----------|---|--|---|
| учителя) | <p><i>Художественно-эстетическое:</i> продуктивные виды деятельности - создание коллективных картин (изображений), аппликаций, поделок из конструктора, лепных сюжетов (из пластилина);</p> <p><i>Трудовое</i> «трудовой десант»: выполнение поручений учителя (подготовка клумбы к посадке цветов и высадка рассады), использование инструментов для обработки почвы и посадки цветов; выполнение поручений в классе: уборка рабочего места, полив цветов и т.д.</p> | <p>продуктивные виды деятельности - создание коллективных картин (изображений), аппликаций, поделок из конструктора, лепных сюжетов (из пластилина);</p> <p><i>Трудовое</i> «трудовой десант»: выполнение поручений учителя (подготовка клумбы к посадке цветов и высадка рассады), использование инструментов для обработки почвы и посадки цветов; выполнение поручений в классе: уборка рабочего места, полив цветов и т.д.</p> | (изображений), аппликаций, поделок из конструктора, лепных сюжетов (из пластилина); |
|----------|---|--|---|

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

На реализацию коррекционного курса во 2 классе отведено 90 часов.

Методические рекомендации для эффективной реализации коррекционного курса:

Для детей 1 группы обучающий курс реализуется в ситуациях взаимодействия со знакомым взрослым (с учителем) (10% объема часовой нагрузки); в знакомой ситуации досуговой деятельности со сверстником (в процессе подвижных игр, дидактических, игр с правилами), примерно 30% объема часовой нагрузки; в игровых и социально-бытовых ситуациях для переноса способов действий в новые ситуации, примерно, 60% объема часовой нагрузки.

Для детей 2 группы - ситуации взаимодействия со знакомым взрослым составляют примерно 30% объема часовой нагрузки и в знакомой ситуации досуговой деятельности со сверстником (в процессе подвижных игр, дидактических, игр с правилами) (примерно 70% объема часовой нагрузки)

Для детей 3 группы обучающий курс реализуется, преимущественно, в ситуациях взаимодействия со знакомым взрослым (с учителем), 100% объема часовой нагрузки.

| № п/п | Наименование | Кол-во часов | 1 группа | 2 группа | 3 группа |
|------------------|---------------------------|--------------|----------|----------|----------|
| «Я - сам» | | | | | |
| 1 - 4 | Ситуация «Я и мой класс». | 2 | 2 | 2 | 0 |

| | | | | | |
|--------|--|----|--|--|-----------------------------|
| | Дидактическая игра «Правила поведения в классе». | | | | |
| | Сюжетно-ролевые игры «Я иду в гости» | 4 | 4 | 4 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Подражание эмоционально-положительным средствам взаимодействия с учителем. Принятие и соблюдение правил сюжетно-ролевой игры. Повторение игровых действий, связанных с правилами поведения в классе. | Подражание эмоционально-положительным средствам взаимодействия с учителем. Принятие и соблюдение правил сюжетно-ролевой игры. Повторение игровых действий, связанных с правилами поведения в классе. | |
| 5 - 11 | Игры «Мои эстафеты» «догони мяч», «брось мяч», «найди мяч» | 4 | 4 | 4 | 0 |
| | «Игры с мячом» | 4 | 4 | 4 | 12 |
| | Подвижные игры на свежем воздухе: «Дорожки», «Караси и щука», «Змейка» | 4 | 4 | 4 | 0 |
| | Прогулки на свежем воздухе, игры с мячом. | 10 | 10 | 10 | 15 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Выполняют действия с мячом. Участие в эстафете: бег по дорожкам, преодоление препятствий. | Выполняют действия с мячом. Участие в эстафете: бег по дорожкам | Выполняют действия с мячом. |
| 12 | Аппликация | 2 | 2 | 2 | 0 |

| | | | | | |
|---------|--|---|---|---|---|
| | «Это я» | | | | |
| | «Мои фотографии» | 2 | 2 | 2 | 3 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Рассматривают собственные фотографии, показывают (голову, руки, ноги и т.д.); называют словом. На готовый трафарет человека выкладывают разные элементы одежды. Выполняют приклеивание элементов одежды. Соблюдают правила техники безопасности при работе с клеем. | Рассматривают собственные фотографии, показывают (голову, руки, ноги и т.д.); называют словом. На готовый трафарет человека выкладывают разные элементы одежды. Выполняют приклеивание элементов одежды. Соблюдают правила техники безопасности при работе с клеем. | Рассматривают с учителем фотографии в альбоме, ученик с помощью жеста ученик показывает фотографии. |
| 13 | Игра - инсценировка «Мое утро» | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Знакомство с пиктограммой – режим дня. Повторение за учителем 2-3 действия: умывание, зарядка, завтрак. Выбор пиктограмм по каждому действию. Называние. Беседа по серии сюжетных картин «Утро мальчика» (2 картинки). | Знакомство с пиктограммой – режим дня. Повторение за учителем 2-3 действия: умывание, зарядка, завтрак. Выбор пиктограмм по каждому действию. Называние. Беседа по серии сюжетных картин «Утро мальчика» (2 картинки). | Повторение за учителем 2-3 действия: умывание, зарядка, завтрак. |
| 14 - 15 | Дидактическая игра «Я – примерный пешеход» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Просмотр презентации о знаках светофора, о пешеходном переходе. Выбор пиктограмм. Совершение | Просмотр презентации о знаках светофора, о пешеходном переходе. Выбор пиктограмм. Подбор пиктограмм к | |

| | | | | | |
|---------------------|--|---|--|--|--|
| | | | совместных игровых, соблюдение очередности хода. | ситуации: «Красный свет», Желтый свет», «Зеленый свет», «Пешеходная зебра». | |
| «Я и другие» | | | | | |
| 16 - 18 | Беседы на темы: | 6 | 6 | 6 | 0 |
| | «Что такое дружба» | 2 | | | |
| | «Кто мой друг» | 2 | | | |
| | «Мой класс – мои друзья» | 2 | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Участие в беседе. Слушание чтения учителем литературных произведений. Просмотр видеоматериалов по теме беседы. | Слушание чтения учителем литературных произведений. Просмотр видеоматериалов по теме беседы. | Игры на взаимодействие (музыкальные игрушки, игра в мяч) |
| 19 | Тематическая прогулка «Осень» | 2 | 2 | 2 | 15 |
| 20 | Занятие «Мой гербарий» | 2 | 2 | 2 | 10 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Наблюдение за изменениями в природе, работой взрослых. Сбор листьев для гербария. Оформление гербария. | Наблюдение за изменениями в природе, работой взрослых. Сбор листьев для гербария. Оформление гербария. | Прогулка. Ощупывание и удержание в руках листьев, передача листьев учителю в руки. |
| 21 - 23 | Спортивная эстафета «Если хочешь быть здоров!» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | Народные игры «Горелки», «Кот и мыши» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | Веселые старты с мячом и скакалками | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | Игры с мячом | 6 | 6 | 6 | 15 |
| | <u>Виды</u> | | Участие в эстафете. | Выполнение | Выполнение |

| | | | | | |
|---------------|--|---|---|--|---|
| | <u>деятельности обучающихся:</u> | | Использование по назначению мячей, скакалки. Повторение правил игр, следование правилам игры. | действий со скакалками и мячами. | действий с мячом доступным способом |
| 24 | Коллективная аппликация «Золотая осень». | 2 | 2 | 2 | 10 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Изучение материалов для аппликации. Выполнение приклеивания. Соблюдение правила техники безопасности при работе с клеем. | Изучение материалов для аппликации. Выполнение приклеивания с помощью учителя. | Рассматривание материалов для аппликации. Раскладывание материалов на бумаге. |
| 25 - 26 | Коллективная аппликация «Мой класс» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Беседа. Выбор своей фотографии среди других. Приклеивание фотографии на обозначенное место. | Беседа. Выбор своей фотографии среди других. Приклеивание фотографии на обозначенное место. | |
| 27 - 28 | «Игра – путешествие «Мой город» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Просмотр презентации «Мой город и его достопримечательности». Выбор картинок – изображений со знакомыми местами (центральная площадь, парк и др.), название города и адреса проживания. | Просмотр презентации «Мой город и его достопримечательности». Называние города, адреса проживания. | |
| 29 | Аппликация без наклеивания «Где чей домик» (домашние животные) | 2 | 2 | 2 | 8 |
| | <u>Виды деятельности</u> | | Называние домашних животных, места | Узнавание изображения | Выкладывание |

| | | | | | |
|---------------|--|---|---|---|--|
| | <u>обучающихся:</u> | | проживания. Выкладывание аппликации без наклеивания | домашних животных. Выкладывание аппликации без наклеивания | аппликации на листе бумаги без наклеивания |
| 30 | Занятие «Осенний хоровод» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Разучивание хороводных движений, повторение хороводных движений за учителем, вождение хоровода. | Разучивание хороводных движений, повторение хороводных движений за учителем, вождение хоровода. | Прослушива ние хороводной музыки, повторение предметно- игровых действий с музыкальной игрушкой (в ритм музыки) |
| 31 - 32 | Беседа «Добро и зло» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | Презентация «Все профессии важны – все профессии нужны» | 2 | 2 | 2 | 4 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Участие в беседе. Выбор картинок- изображений людей знакомых профессий (3-4). Подбор картинок с обозначением элементов профессий (учитель – глобус, книжка, указка. И т.д.) | Участие в беседе. Выбор картинок- изображений людей знакомых профессий (2-3). Подбор картинок с обозначением элементов профессий (учитель – глобус, книжка, указка. И т.д.) | |
| 33 - 34 | Тематическая прогулка «Зима» Игры на свежем воздухе | 2 | 2 | 2 | 15 |
| | «Зимние забавы» | 2 | 2 | 2 | 5 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Наблюдение за изменениями в природе, работой | Наблюдение за изменениями в природе, работой | Прогулка. Изучение снега. |

| | | | | | |
|---------------|---|---|---|---|---|
| | | | взрослых. Лепка снеговика, игра в снежки. | взрослых. Участие в лепке снеговика. | |
| 35 - 36 | Коллективные поделки: изготовление гирлянд, снежинок, елочных игрушек. «Украшаем класс к Новому году» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | Рисуем вместе «Зимние узоры» | 2 | 2 | 2 | 4 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Изучение деталей аппликации. Выполнение аппликации. Соблюдение правила техники безопасности при работе с клеем. Рисование красками. | Изучение деталей аппликации. Выполнение приклеивания с помощью учителя. Рисование красками. | Рассматривание деталей аппликации. Раскладывание материалов на бумаге. Рисование ладошками. |
| 37 | Дидактическая игра «На приеме у врача». | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Участие в игре в определенной роли. Проговаривание правил поведения на приеме у врача. | Выполнение инструкций учителя. | |
| 38 | Викторина «Русские народные сказки» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Беседа. Участие в игре. Просмотр мультфильмов по мотивам русских сказок. | Рассматривание картинок. Просмотр мультфильмов. Выполнение инструкций учителя. | |
| 39 - 41 | Занятие «Зимний хоровод» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | Подготовка к новогодней ёлке. | 3 | 3 | 0 | 0 |
| | Утренник «Новый год» | 1 | 1 | 1 | 1 |

| | | | | | |
|------------------------|--|---|---|---|---|
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Разучивание хороводных движений, повторение хороводных движений за учителем, вождение хоровода. | Разучивание хороводных движений, повторение хороводных движений за учителем, вождение хоровода. | Прослушивание хороводной музыки, повторение предметно-игровых действий с музыкальной игрушкой (в ритм музыки) |
| 42 | Субботник в классе «Чистота - залог здоровья» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Выполнение поручений учителя. Использование инструментов для уборки. | Выполнение поручений учителя. Использование инструментов для уборки. | |
| 43 - 45 | Проект «Посеем цветы для красоты» | 4 | 4 | 4 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Рассматривание каталога цветов, приобретение семян. Высаживание семян на рассаду. Уход за растениями. | Рассматривание каталога цветов. Выполнение посильных заданий по уходу за растениями. | |
| | <i>Промежуточная аттестация</i> | 1 | 1 | 1 | 0 |
| | Задание 1. «Узнай, кто на фотографии (назови имя)» | 3 | 3 | 3 | 0 |
| «Я и моя семья» | | | | | |
| 46 | Тематическая прогулка «Зима» | 2 | 2 | 2 | 15 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Прогулка всей семьей. Наблюдение за живой и не живой природой. | Прогулка всей семьей. Наблюдение за живой и не живой природой. | Прогулка всей семьей. |
| 47 - | Спортивный праздник | 2 | 2 | 2 | 0 |

| | | | | | |
|---------|---|---|--|---|---|
| 49 | «Веселые старты» | | | | |
| | Подвижные игры «Колечко», «Море волнуется». | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | Игры на свежем воздухе | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Выполнение спортивных заданий совместно с родителями. Наблюдение за изменениями в природе, работой взрослых. Лепка снеговика, игра в снежки. | Выполнение спортивных заданий совместно с родителями. Наблюдение за изменениями в природе, работой взрослых. Участие в лепке снеговика. | Прогулка. Исследование свойств снега. |
| 50 - 51 | Беседы о профессиях родителей «Учитесь быть трудолюбивым» | 4 | 4 | 4 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Просмотр презентации. Беседа. Выбор сюжетных картинок по теме презентации, название или показ по слову людей определенных профессий. | Просмотр презентации. Беседа. Выбор сюжетных картинок по теме презентации, название или показ по слову людей определенных профессий. | |
| 52 - 53 | Поделка из пластилина для мамы «Одуванчик». | 4 | 4 | 4 | 4 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Отрывание кусочка от целого, катание шариков, соединение шариков. | Раскатывание шариков из маленьких кусочков пластилина, соединение шариков | Раскатывание шариков из маленьких кусочков пластилина |
| 54 | Лепка из бумажного теста | 2 | 2 | 2 | 8 |

| | | | | | |
|---------|---------------------------------------|---|--|--|--|
| | «Фрукты для гостей». | | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Изготовление бумажного теста. Лепка фигур. | Раскатывание шариков. Лепка фигур из готового теста. | Раскатывание шариков. |
| 55 | Занятие «Веселые нотки». | 2 | 2 | 2 | 6 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Прослушивание музыки. Игра на музыкальных инструментах | Прослушивание музыки. Игра на музыкальных инструментах | Прослушивание музыки. Игра на музыкальных инструментах |
| 56 - 57 | Кормушка для птиц | 4 | 4 | 4 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Изготовление кормушки с родителями. Украшение кормушки. Вывешивание кормушки. | Украшение кормушки. | |
| 58 | Презентация «Зима». | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Просмотр презентации, подбор картинок к презентации: дети катаются на санках, катаются на лыжах, лес зимой, птицы кормятся из кормушки и др. | Просмотр презентации, подбор картинок к презентации: дети катаются на санках, катаются на лыжах, лес зимой, птицы кормятся из кормушки и др. | Просмотр презентации, подбор картинок к презентации: дети катаются на санках, катаются на лыжах, лес зимой, птицы кормятся из кормушки и др. |
| 59 | Открытка к празднику для родных. | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Рассматривание образца (на выбор учителя). Вырезание картинка. Приклеивание картинка. | Рассматривание образца (на выбор учителя). Раскрашивание готового сюжетного изображения. Приклеивание | |

| | | | | | |
|----------------------------|--|---|---|---|--|
| | | | Украшение открытки. | картинки. Украшение открытки. | |
| 60 | Сюжетно – ролевая игра по сказке «Колобок» | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Подбор картинки с персонажем. Выбор элемента костюма персонажа. Проговаривание слов персонажа. | Выбор любимого персонажа. Повторение слов героев сказки вместе с учителем. | Предметно-игровые действия с персонажем сказки (колобок катится, кати колобок) |
| «Мои школьные дела» | | | | | |
| 61 – 62 | «Будем учиться, не будем лениться» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | «О дружбе и друзьях» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Участие в беседе. Прослушивание рассказов (выбор на усмотрение учителя). Просмотр видеоматериала. | Прослушивание рассказов (выбор на усмотрение учителя). Просмотр видеоматериала. | |
| 63 - 65 | Спортивные игры на воздухе. | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | Игры с прыжками «Кто дальше», «Попрыгунчик и», «Воробушки и кот» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | Спортивная эстафета «А ну-ка, мальчики!» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Выполнение спортивных заданий совместно со сверстниками. | Выполнение спортивных заданий совместно со сверстниками. | Прогулка. Изучение снега. |
| 66 | Работа с бумагой | 2 | 2 | 2 | 4 |

| | | | | | |
|---------------|---|---|--|---|------------------------|
| | «Букет для любимого учителя» | | | | |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Вырезание цветов. Приклеивание картинки. Украшение открытки. | Раскрашивание готового изображения. Приклеивание картинки. Украшение открытки. | |
| 67 | Занятие – развлечение «Весёлые правила хорошего тона» | 2 | 1 | 2 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Проговаривание вежливых слов. Участие в инсценировке. Просмотр фильмов по теме игры. | Участие в инсценировке. Просмотр фильмов по теме игры. | |
| 68 | Рисование красками «Первые проталины» | 2 | 2 | 2 | 8 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Повторение признаков весны. Рисование красками и кисточкой. | Рисование красками и кисточкой. | Пальчиковое рисование. |
| 69 | Музыкальное занятие «Фольклор народов Урала (загадки, пословицы)» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Прослушивание фольклорного материала. Повторение потешек, отгадывание загадок (выбор ответов - изображений) | Прослушивание фольклорного материала. Повторение потешек, Подбор ответов – изображений. | |
| 70 - 71 | Тематическая прогулка «Скоро весна» | 6 | 6 | 6 | 10 |
| | <u>Виды</u> | | Прогулка. | Прогулка. | Прогулка. |

| | | | | | |
|---------------|--|---|---|---|---|
| | <u>деятельности обучающихся:</u> | | Наблюдение за природными явлениями во время весны (капель, ручьи, птицы поют) | Наблюдение за природными явлениями во время весны (капель, ручьи, птицы поют) | Наблюдение за природными явлениями во время весны (капель, ручьи, птицы поют) |
| 72 - 75 | Театр теней «Три поросенка» (театр теней, штоковые игрушки или другое) | 8 | 8 | 8 | 2 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Подбор штоковой игрушки-персонажа. Проговаривание слов персонажа. | Выбор штоковой игрушки-персонажа. Повторение слов героев сказки вместе с учителем. | Предметно-игровые действия с персонажем сказки |
| 76 - 77 | Беседа «Вежливость – залог успеха». | 4 | 4 | 4 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Участие в беседе. Проговаривание вежливых слов. Просмотр видеоматериала. | Участие в беседе. Проговаривание вежливых слов. Просмотр видеоматериала. | |
| 78 | Тематическая прогулка «Весна» | 4 | 4 | 4 | 8 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Прогулка. Наблюдение за природными явлениями во время весны (капель, ручьи, птицы поют) | Прогулка. Наблюдение за природными явлениями во время весны (капель, ручьи, птицы поют) | Прогулка. Наблюдение за природными явлениями во время весны (капель, ручьи, птицы поют) |
| 79 - 80 | Весенний кросс «Стартуют все!» | 4 | 4 | 4 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Выполнение спортивных заданий совместно со сверстниками. | Выполнение спортивных заданий совместно со сверстниками. | |

| | | | | | |
|---------|---|---|--|---|--|
| 81 | Изготовление объемных цветов из бумаги. | 2 | 2 | 2 | 4 |
| 82 | Рисование с элементами аппликации «Уже верба вся пушистая» | 4 | 4 | 4 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Работа с бумагой (складывание, вырезание, склеивание), рисование красками. | Действия сминания и раскатывание бумажных комков (с помощью учителя). | Действия сминания и раскатывание бумажных комков (с помощью учителя) |
| 83 | Подвижная игра «Третий лишний» | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Участие в игре по правилам. | Участие в игре с помощью учителя | |
| 83 - 84 | «Трудовой десант» подготовка клумбы к посадке цветов и высадка рассады | 8 | 8 | 8 | 0 |
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Вскапывание клумбы, рыхление, высадка рассады цветов, полив. | Посильное участие в посадке цветов. | |
| 85 - 88 | Музыкальное занятие знакомство с музыкальными инструментами | 2 | 2 | 2 | 0 |
| | Музыкальное занятие: играем на музыкальных инструментах, слушаем музыку весны | 2 | 2 | 2 | 4 |
| | Подготовка к празднику «Последний звонок» | 4 | 4 | 4 | 0 |

| | | | | | |
|---------|---------------------------------------|---|--|--|---|
| | <u>Виды деятельности обучающихся:</u> | | Разучивание стихов, песен, танцев, игра на разных инструментах, слушанье музыки весны (капель, журчание ручья, пение птиц) | Игра на разных инструментах, прослушивание музыки весны (капель, журчание ручья, пение птиц) | |
| 89 - 90 | <i>Итоговая аттестация</i> | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | Задание 1. «Группировка предметов» | 2 | 2 | 2 | 2 |